**Профилактика дисграфии и дислексии  
в системе комплексной работы по преодолению ОНР**

**у детей старшего дошкольного возраста**

Актуальность профилактики дисграфии и дислексии у детей дошкольного возраста обусловлена высокой распространенностью этих нарушений у младших школьников.

В наше время от ребенка, идущего в первый класс требуются первоначальные навыки чтения. Так, как программы обучения в массовой школе усложнены и насыщены разнообразным материалом, который должен быть усвоен через чтение, ребенок с ОНР, не умеющий читать, испытывает большие трудности в усвоении учебного материала.

Прежде чем говорить о профилактике письменной речи, уточним терминологию. В понятие «письменная речь» входят понятия чтение и письмо. Чтение и письмо не могут суще­ствовать одно без другого как в своем развитии, так и в постоянном употреблении.

**Чтение** – это процесс восприятия графических символов и их понимание.

**Письмо** – это процесс передачи сообщения с помощью видимых графических символов. В процессе письма принимают участие разные анализаторы: зрительный, речеслуховой, двигательный, речедвигательный.

Вопросами изучения и профилактики дислексии и дисграфии у дошкольников, занимался доктор психологических наук Александр Николаевич Корнев. Изучая у детей - логопатов нарушения чтения и письма с клинико-психологических позиций, внес существенный вклад в раскрытие механизмов дислексии. Разработал единственную пока в России методику раннего выявления дислексии (МРВД), изданную в 1982 г. Он отмечал, что уже в дошкольном возрасте по целому ряду признаков можно заранее предвидеть, кому из детей в дальнейшем «угрожает» появление дислексии и дисграфии.

С 1983 г. А.Н. Корнев занимался изучением клинико-психологических и нейролингвистических механизмов недоразвития устной речи у детей. Полученные результаты легли в основу книги «Основы логопатологии детского возраста: клинические и психологические аспекты» и позволили заложить основы нового научного направления: «Логопатология детского возраста».

**Дислексия** – частичное специфическое нарушение процесса чтения, обусловленное несформированностью (нарушением) высших психических функций и проявляющееся в повторяющихся ошибках стойкого характера.

**Дисграфия** - специфическое расстройство письменной речи, проявляющееся в многочисленных типичных ошибках стойкого характера и обусловленное несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе овладения письмом.

**Основные виды дисграфии.**

**1. АРТИКУЛЯТОРНО-АКУСТИЧЕСКАЯ** (косноязычие на письме):

- На письме отражается неправильное произношение звуков речи.

**2. АКУСТИЧЕСКАЯ** - трудности при различии фонем близких по звучанию.

-При письме смешивают свистящие, шипящие; звонкие, глухие согласные, аффрикаты и компоненты, входящие в их состав (ч-ть, ч-ть, ц-т, ц-с и т.д.), гласные о-у, и-е.

**3. ДИСГРАФИЯ НА ПОЧВЕ НАРУШЕНИЯ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА:** трудности при проведении фонематического, слогового анализа, синтеза, слов в предложении, анализа предложений в тексте.

-При письме пропуски гласных, согласных при стечении, перестановки букв, добавления букв, пропуски, перестановки слогов и т.п.

**4. АГРАММАТИЧЕСКАЯ:** несформированность лексико-грамматического строя речи.

-При письме аграмматизмы на уровне слова, словосочетания, предложения, текста.

**5. ОПТИЧЕСКАЯ:** несформированность зрительно-пространственных функций.

-При письме зеркальное написание букв, недописывание элементов, лишние элементы, замены, смешения графически сходных букв.

Как известно нарушение чтения и письма у детей чаще всего возникает в результате общего недоразвития всех компонентом речевой деятельности: фонетико-фонематического и лексико-грамматического, поэтому работу по предупреждению следует вести по нескольким направлениям:

**1. Формирование звукопроизношения.** Отрабатываемый звук сразу соотносят с соответствующей буквой.

- ребенок показывает букву, соответствующую произносимому звуку;

- из серии картинок ребенок отбирает такие, в которых есть заданный звук;

- складывает слоги из разрезной азбуки и прочитывает их, выделяя нужную букву и определяя ее место;

**2. Развитие фонематического слуха**, фонематического анализа и синтеза слов, фонематических представлений. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков с опорой на все анализаторы; определение наличия и места звука в слове; места звука по отношению к другим звукам – какой по счету, после какого, перед каким; выделение его из предложения

**3. Расширение словарного запаса, обогащение активного словаря.**

**4. Формирование связной речи**. Необходимо учить детей разным видам пересказа и расказывания, составление рассказа по серии сюжетных картинок, по одной сюжетной картинке, по предложенному плану, по заданному началу или концу...

**5. Совершенствование пространственно-временных ориентировок** на себе, на листе бумаги, развитие способности к запоминанию серий различных движений (кулак - ребро - ладонь), рядоговорение (времена года, дни недели)

**6. Развитие тактильных ощущений** - дермалексия (необходимо узнать, какую букву "написали" на спине, на руке, в воздухе рукой ребенка, узнать буквы на ощупь...

**7. Развитие мелкой моторики рук** с использованием самомассажа и массажа пальцев, игр с пальчиками, обводки, штриховки, работы с ножницами, пластилином...

**8. Развитие конструктивного праксиса** путем моделирования букв их палочек, природного материала, из элементов букв, реконструирования букв.

**9. Развитие оптико-пространственного гнозиса**. Многие первоклассники при письме смешивают графически сходные буквы. поэтому мы при печатании букв, учим выделять и тщательно анализировать смешиваемые при письме буквы. Рассматривается их графическая структура, отмечается количество элементов, из которых состоит буква, а также их расположение.

ВЫВОДЫ

-В правильно организованной работе логопеда с детьми дошкольного возраста, страдающими ОНР, затронуты все основные направления профилактики дислексии и дисграфии.