Доклад

«Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников»

 Составила: Воспитатель МДОУ №28 «Петушок»

 Овсянникова Е.А

 Родина Отечество… В корнях этих слов близкие каждому образы: мать и отец, родители, те, кто дает жизнь новому существу. Решая вопрос о том, какими должны быть содержание и методы патриотического воспитания в детском саду, встанем на путь, указанный родным языком- главным инструментом человеческой культуры.

 Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и вырастить в душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом нежном возрасте- это и есть самый естественный, а потому и верный способ патриотического воспитания, воспитания чувства любви к Отечеству.

 Культурное наследие народа- огромное богатство, которым каждому нужно научится правильно распоряжаться, владеть им так, чтобы не разбазарить, не разметать, не размельчить на пустяки, а сохранить и приумножить, воплотить его в сокровище своего внутреннего мира, своей личности, в дальнейшем творческом созидании.

 Итак, патриотическое воспитание в детском саду- это процесс освоения, наследия традиционной культуры.

 Народная культура несет в себе мудрые истины, дающие образец отношения к природе, семье, роду, родине. Эти истины на протяжении многих веков выработаны, отшлифованы, проверены в практике личной жизни людьми, теперь уже для нас безымянными. Тут следует оговорится, что безымянность, анонимность бесчисленных творцов народной культуры- это не отрицательный признак, а свидетельство точности найденных когда-то творческих решений, словесных поэтических формул, прием рукотворного мастерства, способов организации жизнедеятельности, как отдельного человека, так и целого народа.

 Проблема нравственно- патриотического воспитания в современном мире актуальна и сложна. Идеи патриотизма возвышены: задачи, сформулированные в различных нормативных и методических источниках, звучат подчас пафосно. Суть же работы в указанном направлении- формирование эмоционального стержня, способного выдержать политические, экономические, социальные и любые другие изменения в стране и не сломаться.

 Приоритетной задачей организации воспитательно- образовательного процесса, в котором решающая роль принадлежит двум важнейшим социальным институтом – семье и дошкольному учреждению.

 В Законе «Об образовании» указано: родители являются первыми педагогами, которые обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

 Позднее к влиянию семьи добавляется целенаправленное воздействие детского сада, и разностороннее развитие дошкольника продолжается уже в триаде семья- педагог- ребенок.

 Надо помнить, что дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотическое чувство к родному городу, к родной стране у него проявляется в чувстве восхищения своим городом, своей страной. Именно эти чувства необходимо вызывать в процессе работы по ознакомлению детей с родным городом и всей страной.

 Такие чувства не могут не возникать после нескольких, даже очень удачных занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка.

 Но никакие знания не дадут положительного результата, если воспитатель сам не будет восторгаться своей страной, , своим народом, своим городом.

 «В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная система изливается только из живого источника человеческой личности. Никакие уставы и программы, никакой искусственный организм заведения, как бы хитро он не был придуман, не может заменить личности в деле воспитания» К.Д.Ушинский