**Проблемная ситуация**– это осознание человеком того, что в известном есть нечто неизвестное, которое может быть понято и объяснено путем самостоятельного поиска.

**Приемы создания  проблемных ситуаций использую следующие:**

- подвожу учеников к противоречию и предлагаю им найти способ его решения;

- побуждаю детей делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты;

- ставлю  конкретные вопросы на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения;

- даю исследовательские задания по тексту, литературоведческим источникам; ведется репродуктивная и частично - поисковая работа по тексту.

  Таким образом, проблемные вопросы разрабатываются на основе соотношения между известным и неизвестным.

Предлагаю вашему вниманию примеры упражнений для создания проблемной ситуации. На уроках русского языка стараюсь при объяснении нового материала создавать такие  ситуации, при которых ученики не просто слушают объяснение учителя и запоминают правило механически, а участвуют в создании этого правила.

Так, например, в 6-м классе при объяснении темы **«Правописание приставок пре- и при-»** урок строю следующим образом:

Цель урока: настроить учащихся на восприятие нового материала, повторить правописание изменяемых приставок на -з(-с).

На доске написаны слова:

*Бе..вкусный, бе..шумный, бе..мятежность, бе..покойство, пр..бежать, пр..школьный, и..толковать, и..давать, пр..добрый.*

-На какие группы и почему можно разделить эти слова?

-Запишите те слова, приставки которых оканчиваются на -з(-с). Выделить орфограмму в приставке, вспомнить правило.

Взаимопроверка тетрадей, один ученик у доски вставляет буквы и рассказывает правило.

-Какие слова остались? Прочитайте их. Сможем ли мы их сейчас написать? (Нет, потому что не знаем правила).

-Ребята, как вы думаете, чем мы будем заниматься сегодня на уроке?

-Сформулируйте тему урока.

Учитель пишет тему урока на доске, дети в тетрадях.

-Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему.

(Познакомиться с правилом написания гласных е - и в приставках при- и пре-).

**Изучение нового материала.**

Обратимся к материалу для наблюдений и анализа. На доске написаны слова:

*Пр..ехать, пр..лететь, пр..плыть* , *пр..шить, пр..клеить, пр..битъ, пр..школьный, пр..дорожный, пр..открыть, пр..гореть, пр..добрый, пр..милый,* *пр..градить, пр..рвать.*

-Ребята, как вы думаете, какие гласные*е* или *и* напишем в приставках? Почему?

Выслушать мнения ребят.

-Давайте подумаем над значением каждого слова. Вы сами должны эти значения определить.

-Какое общее значение объединяет слова 1 группы (2 - 6)?

Работая над значением слов каждой группы, дети записывают примеры в тетрадь, учитель на доске вставляет пропущенные буквы, графически обозначает орфограмму, в скобках записываем значение.

-Ребята, сделайте выводы-версии, когда пишется и - е в приставках?

В ходе работы учащиеся сами определяют значения приставок, на доске постепенно открывается опорная схема:

**ПРИ -**

*Приближение = близко* *Присоединение = друг к другу* *Расположение вблизи = около* *Неполное действие = чуть-чуть*

**ПРЕ-**

*Пре = очень, пере-*

**Проектная деятельность** – необходимое условие компетентностного подхода и действенное средство формирования коммуникативных универсальных учебных действий:

* Постановка проблемы
* Выдвижение гипотезы
* Сбор и структурирование материала
* Изготовление и оформление материала
* Выбор формы презентации
* Презентация
* Рефлексия

Проект или исследование не обязательно может быть долгосрочным. Проект может быть реализован в рамках одного или двух-трёх уроков: написание сочинения или изложения, творческая работа по материалу изучаемой темы, научное высказывание-обобщение по материалу нескольких параграфов, лингвистическое исследование и т.п. Такие виды работы вполне под силу даже пятиклассникам.

Метод проектов я начинаю использовать с 5 класса. Учу детей ставить цели к заданиям, упражнениям:

- С какой целью я выполняю это задание, упражнение? Зачем это нужно делать?

- Определять конечный результат, уметь его сформулировать устно.

Предлагая такие задания, как “Сделать подборку пословиц на определенную тему, составить каталог этих пословиц по определенным разделам”,

составить словарик фразеологизмов, составить словарик “Из истории фразеологизмов”, даю учащимся возможность добывать нужную информацию из разных источников, общаться с другими участниками мини-проекта, намечать план действий, фантазировать, как это получится, а затем сравнивать с тем, что получилось.

Важно в учебной деятельности дать каждому ученику возможность почувствовать сопричастность к миру, соприкоснуться с собственным творчеством, найти в себе читателя, зрителя, и в решении этой задачи помогают такие формы, как мини-сочинения, инсценировки, составление кроссвордов, рисование иллюстраций и т.д.

Обязательные условия при этом – четкое определение выполнения задания по времени и рефлексия деятельности, т.е. оценка того, что лично дало каждому выполнение того или иного учебного задания, что удалось, а что нет, в чем заключались причины неудач и как этого избежать в будущем. Важно, что в таком размышлении учащиеся учатся адекватно оценивать себя и обсуждать результаты своей деятельности.

**Список литературы**

1. Александрова О.А. Проблема воспитания речевой (коммуникативной) культуры в процессе обучения русскому языку//Русский язык. – 2006. - №3.

2. Как перейти к реализации ФГОС второго поколения по образовательной системе «Школа 2000…» / Под ред. Л.Г. Петерсон. – М., 2010.

3. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В. Урок риторики // Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла. Сборник материалов / Под научной редакцией А.А. Леонтьева. – М: Баласс, Издательский Дом РАО, 2003.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.