***Организация исследовательской деятельности на уроках русского языка***

 **Шакирзянова Разидя Ахмадулловна,**

**учитель русского языка и литературы МБОУ «Лашманская средняя общеобразовательная школа»**

 Исследовательская деятельность учащихся ориентирована на приобретение новых знаний путем развития познавательной активности, мыслительных способностей и их творческое применение. Такого рода деятельность дает простор для творческой инициативы учащихся и педагога, подразумевает их дружеское сотрудничество, что создает положительную мотивацию ребенка к учебе

 Ценность данной деятельности в том, что в ходе исследования школьники учатся самостоятельно приобретать знания, вооружаются способами и методами познавательной и учебной деятельности. Если ученик получит в школе исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, научится анализировать ее, обобщать, сопоставлять факты, проверить гипотезы, делать выводы и заключения, то он в силу более высокого образовательного уровня легче будет адаптироваться в дальнейшей жизни, и, несомненно, будет жить творческой жизнью.

 Общеизвестно, что по своей природе ребёнок отличается любознательностью, неутомимо открывая с помощью взрослых мир. Главное для учителя – не убить заложенные природой исследовательские задатки. Из своего опыта я знаю, что ничто так не убивает познавательный интерес, как пассивное слушание учебного материала без личной заинтересованности в его изучении. Тем более слабый ученик никогда не запомнит тот материал, который он не осознал. В результате многолетней практики я пришла к выводу, что простейшие методы исследования не только доступны всем учащимся, но и крайне важны для развития личности ребёнка. На уроке русского языка в 6 классе по теме «Неопределенные местоимения», который проходил в форме заседания Клуба любознательных в качестве организационного момента были зачитаны учащимися права и обязанности членов клуба:

 левый столбик – права –не что иное, как методы исследования, правый – обязанности – представляет собой перечень личностных качеств, формирование которых является задачей современной школы.

 Структура урока:

***Структура урока*** по исследовательской технологии

**I. Ориентировочно-мотивационный этап (5-10 минут).**

1. Выравнивание знаний.

1. Выявление и формулирование проблемы.

**II. Основная часть урока. (25-30 минут).**

1. Сбор данных, их анализ и синтез.
2. Моделирование.

**III. Рефлексивно-оценочный этап (5 минут).**

1. Итог урока. Построение выводов, заключений.
2. Домашнее задание.

План урока.

1. Решение учебной задачи (Задания 1-6).

2. Моделирование неопределенных местоимений (Задание 7)

3. Формулировка способов определения и применения неопределенных местоимений (Задания8).

4. Изменение неопределенных местоимений (Задание 9, 10).

5. Конкретизация общего способа (Задание 11)

6. Рефлексивно- оценочный этап.

7. Домашнее задание.

 Качество выполнения домашнего задания проверяется до урока руководителями групп, работы оцениваются, выделяются наиболее яркие творческие исполнения и в начале урока от каждой группы демонстрируются самые интересные. Такая организация начала урока позволяет четко направлять индивидуальную и групповую работу учащихся.

 Второй элемент первого этапа – выравнивание знаний учащихся. Ученики, отвечая на вопросы учителя, выделяют главные понятия, важное умение - отделять главное от второстепенного. На этом этапе ученики повторяют не просто прошлый урок, но и активизируют все необходимые знания, которые нужны для дальнейшей познавательной деятельности. Здесь происходит выравнивание знаний учащихся, чтобы все они находились на одинаковой стартовой позиции. Тем самым достигается успешное движение всех учащихся без отстающих. Ученики в групповой и индивидуальной форме вспоминают, дополняют.

 Целью третьего элемента первого этапа является выработка умения выявлять и формулировать учебные цели и задачи. Для этого создается ситуация целеобразования, в котором определяются ориентиры и мотивы изучения неопределенных местоимений. При этом я использовала известные знания, способы работы детей. Ученики показывают степень владения вести учебную дискуссию как на уровне группы, так и на уровне класса.

 Цель второго этапа – научить учащихся теоретическому анализу учебного материала, развивать и формировать логические способы мышления. Здесь важным является умение учителя распределять учебную задачу на конкретные задания, раскрывающие проблему только с какой- то одной стороны. При этом каждое задание у учеников создает исследовательскую ситуацию, пошаговое решение которых приведет к открытию всех свойств, признаков, правил правописания неопределенных местоимений.

 Выполняя первое задание, ученики ведут наблюдение, сравнивают местоимения, находят общие признаки каждого столбика.

 Второе задание рассчитано на сопоставление данных и умозаключение по словам первого столбика. Прочитать в группах слова первого столбика и сделать вывод о найденной закономерности (на что указывают, как произносятся, как пишутся). Как видим, групповое обсуждение задания будет способствовать взаимообучению детей.

Последующие 3-5 задания нацелены на самостоятельную работу в группах: анализ, сопоставление данных и умозаключения в группах, сделать вывод о найденной закономерности (на что указывают, как произносятся, как пишутся).Руководители групп могут распределять задания как конкретному ученику, так и вести всеобщее обсуждение. Группа готовит устное сообщение, а один из учеников озвучит его.

 Выполнив задание 6, усвоили действие по определению значения данного местоимения.

 Воссоединив эти частные действия, ученики формулировали общий способ нахождения неопределенных местоимений с выделением составных учебных действий. Правильно выполненное 7 –е задание показывает конечный результат исследования неопределенных местоимений, развивает лингвистическое мышление.

 За формулировкой способа следует 8 задание как построение выводов--- графическое моделирование. Это результат творческого анализа научного понятия, умение детей «сворачивать и разворачивать» учебный материал.

 Задания 9, 10 позволяют проследить за изменением неопределенных местоимений по падежам и сделать самостоятельные выводы.

 Задание 11 проверяет уровень усвоения общего способа действия, конкретизирует усвоенное.

 Что такое рефлексия? Понятие «рефлексия» означает размышление, осмысление, осознание, т.е. логическое завершение предыдущих действий. Главная задача, которую я решала на этом этапе --помочь учащимся самостоятельно обобщить изученный материал. Этап рефлексии предполагает повторить весь тот путь, который пройден учащимися на уроке. Оценки выставляются на основе усвоения или решения учебной задачи, расчлененной на простые задания

 Очень важно, что на этой стадии произошло переосмысление предыдущих знаний, в том числе и проверка их на правильность.

 Урок проходил не только в форме индивидуальной, но и групповой работы. Единство двух форм деятельности на уроке обеспечивает достаточно высокую самостоятельность детей, развивающий характер обучения.

 По данной технологии можно достичь всеобщей занятости детей на уроке:

* 1. Отказ от традиционной методики проверки домашнего задания, когда большинство учащихся пассивно;
	2. Отказ от монолога учителя по объяснению нового материала урока, данный этап заменен элементами поиска и усвоением общих способов мышления и решения;
	3. Работа учителя по предупреждению неуспеваемости учащихся целенаправленна;
	4. В течение урока происходит взаимообучение детей методом совместно- групповой учебной деятельности;

 Активное использование исследовательской деятельности способствует:

* повышению качества знаний и умений по предмету;
* повышению познавательного интереса к занятиям во внеурочное время;
* повышению общего уровня самостоятельности и творческой активности;
* развитию креативного мышления и творческих способностей учащихся.

 В процессе совместной деятельности меняется роль учителя. Из всеведущего, наставника, учитель постепенно превращается в компетентного коллегу, старшего партнёра по исследованию, в квалифицированного эксперта-консультанта.

 Применяя исследовательские методы на уроках русского языка, я стремлюсь повысить практическую направленность содержания, разнообразить формы организации учебной деятельности. При этом приоритет отдается активным, интерактивным, игровым методам и методам творческого самовыражения.

 Ниже предлагаю разработку урока по технологии творческого развития

Русский язык. 6-й класс **Тема: Неопределенные местоимения.**

Урок-исследование по русскому языку**.**

**Тип урока.**Открытие нового знания.

**Форма урока.**Заседание клуба любознательных.

**Цели:**

 образовательные - познать сущность неопределенных местоимений, формировать умение видеть учебную проблему, находить способы её решения;

 развивающие: формировать общий способ определения и применения неопределенных местоимений;

 воспитательная - формирование интереса к познавательной деятельности, учитывая полезность и значимость собственной деятельности для других.

**Оборудование :** интерактивная доска, проектор, материал для наблюдений.

***Структура урока:***

**I. Ориентировочно-мотивационный этап (5-10 минут).**

1. Выравнивание знаний.

1. Выявление и формулирование проблемы.

**II. Основная часть урока. (25-30 минут).**

1. Сбор данных, их анализ и синтез.
2. Моделирование.

**III. Рефлексивно-оценочный этап (5 минут).**

1. Итог урока. Построение выводов, заключений.
2. Домашнее задание.

 План урока.

1. Решение учебной задачи (Задания 1-6).

2. Формулировка способы определения и применения неопределенных местоимений (Задания8).

3. Моделирование неопределенных местоимений (Задание 7)

 4. Изменение неопределенных местоимений (Задание 9, 10).

5. Конкретизация общего способа (Задание 11)

6. Рефлексивно- оценочный этап.

7. Домашнее задание.

Ход урока.

1.Организационный момент

Слово учителя:

– На этом уроке проходит заседание Клуба любознательных. Предлагаю вам зачитать права и обязанности членов клуба.

Учащиеся зачитывают.

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРАВА** | **ОБЯЗАННОСТИ** |
| - определять объект исследования- видеть проблему/ - использовать разные способы получения информации- наблюдать, сопоставлять, сравнивать-устанавливать общее/различие-обобщать- делать выводы | - быть любознательным- проявлять терпимость- уважать мнение другого- занимать активную позицию- обосновывать своё мнение убедительными аргументами- стремиться к самостоятельности- осуществлять самоконтроль |

*I. Ориентировочно – мотивационный этап. (10 мин.) (работа в группах)*

Ученики работают, совещаясь в группах, над предложениями на доске.

**Некто шел по какой-то дороге и нашел нечто. Некоторую часть найденного он отдал товарищу, а кое-что бросил. Что у него осталось?**

-Можно ли определить из этой загадки, кто шел, по какой дороге, что он нашел, что отдал? (Невозможно определить)

- Подумайте, обозначают ли найденные слова что-то конкретно или только указывают? (Указывают на предмет, признак )

-К какой части речи относятся такие слова? (Местоимение)

- Какие местоимения вы знаете? ( Личные, возвратные, вопросительные, относительные местоимения).

- Указывают ли данные местоимения на что-то определенно, то есть на точное лицо, признак, количество? (Эти местоимения не указывают на точность и являются неопределенными).

-Итак, какие местоимения вы будете сегодня изучать? (неопределенные местоимения).

-Для чего нужно их изучать? (Правильно определять и грамотно писать)

-А как можно их изучить?? (Будем наблюдать за этими местоимениями )

1. *Операционально – исполнительский этап. 25-30 мин****.***

Задание 1. Напишите в тетрадях данные местоимения в четыре столбика, произведите их анализ в группах. (Сравнивают местоимения, находят общие признаки каждого столбика).

Некто что-то кое-кого кое у кого

Нечто какой-то кое-кому кое к кому

Некоторый какой-либо кое-кем кое с кем

несколько что-либо кое-кто

 сколько-нибудь кое-чем

 кто-нибудь

**Задание 2.** Прочитайте в группах слова первого столбика и сделайте вывод о найденной закономерности (на что указывают, как произносятся, как пишутся).

**Вывод**. Местоимения некто, нечто, некоторый, несколько указывают на неопределенные лица, предметы, количество. Приставка **не** всегда находится под ударением и пишется слитно.

Последующие столбики разбираются в отдельных группах, определить, на что указывают слова, найти закономерности в правописании.

**Задание 3.** Вторая группа разбирает слова второго столбика.

Эти местоимения указывают на неопределенные лица, предметы, количество и с суффиксами **-то, -либо, -нибудь** пишутся через дефис.

Правило: то, либо, нибудь – дефис не забудь!

**Задание 4.** Третья группа разбирает слова третьего столбика**.**

Эти местоимения указывают на неопределенные лица и предметы и с приставкой **кое-** пишутся через дефис.

**Задание 5.** Четвертая группа разбирает слова четвертого столбика.

Эти местоимения указывают на неопределенные лица, предметы. Если приставка кое от местоимения отделяется предлогом, то пишется отдельно.

**Задание 6.** Ребята, а теперь посоветуйтесь в группах и дайте определение, что такое неопределенные местоимения.

**-** Местоимения, которые указывают на неопределенные предметы или лица, признаки, количества называются неопределенными.

**Задание 7.** Обдумайте в группах общий способ анализа и выявления неопределенных местоимений**.**

Действия:

1. Определить в предложении местоимение;
2. Выяснить, обозначает ли данное местоимение лицо, предмет, признак или количество;
3. Выяснить, указывает ли данное местоимение на конкретное лицо, предмет, признак или количество.

Если местоимение не указывает на них конкретно, то это неопределенное местоимение. Например, кто- нибудь, что-то, что- либо, некоторый.

**Задание 8.** Составляют в группах графическую модель содержания неопределенных местоимений, после обсуждения выбирают лучшую модель.

|  |
| --- |
| Неопределенные местоимения |
|  |
|  лица |  | предметы |  |  признаки |  | количество |

кто-то кое с чем какой-либо несколько

некто нечто какие-то некоторый

кто- нибудь что-то какой-нибудь сколько-то

 **Задание 9.** Изменяйте по падежам неопределенные местоимения: что-то, кто-нибудь, несколько, некто, нечто**.**

**Задание 10**. Найдите закономерности в изменениях по падежам и сделайте вывод в группах**.**

Учитель. Некоторые неопределенные местоимения еще изменяются по родам и числам. Например, какой-то человек, какая-то девочка, какое-то дело, какие-то девочки .

 **Задание 11.** Выполнить по учебнику упражнение 416, с.176. Организовать взаимопроверку и взаимооценку в группах.

III. ***Рефлексивно – оценочный этап. 5 мин. (проговаривание в группах)***

1. Какую цель мы поставили в начале урока?

2. Какие местоимения называются неопределенными?

3. Какой общий способ анализа неопределенных местоимений вывели?

4. Какие особенности в правописании таких местоимений запомнили?

5. Как изменяются неопределенные местоимения?

6. Поставьте себе оценку за урок.

 Домашнее задание.

1. упр. 417 в учебнике ( все задания)

2. выписать предложения с неопределенными местоимениями из художественных произведений

3. написать рассказ или сказку с использованием неопределенных местоимений.

**Использованная литература:**

1. Рахимов А.З. Формирование творческого мышления школьников, - Уфа, 1989.

2. Рахимов А.З. Педагогическая технология творческого развития. – Уфа, 2004

3. Хуторской А. В. Практикум по дидактике и современным методикам обучения. СПб. : Питер, 2004

4. Педагогический поиск / Сост. И.Н. Баженова. М.: Педагогика, 1989