РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ОБУЧЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

***Шибаева Альбина Мударисовна,***

***БУ ХМАО-Югры «Урайский политехнический колледж», Преподаватель***

***иностранного языка***

В последнее десятилетие поменялись такие понятия как ценность и личность. Теперь ценность в образовании – это личность, которая способна жить и создавать что-то в постоянно меняющимся мире. Отсюда и личностно-ориентированный подход в образовании, когда нужно учитывать возможности учащихся.  Все труднее стало прививать навыки умения учиться. Это больше относится к начально-профессиональному или средне-специальному образованию. Зачастую у студентов этих образовательных учреждений отсутствует интерес к учебе. А зная специфику иностранного языка и то, что его могут освоить далеко не все, возникает необходимость в поиске нестандартных методов освоения материала. Одним из таких методов – является метод проектов (от англ. project – составлять, обдумывать). Организация образовательного процесса предполагает выполнение индивидуальных проектов, участие обучающихся в ролевых играх, требующих от них проявления различных видов самостоятельной деятельности: исследовательской, творческой, практико-ориентированной и др.[ 6 ]. Мы работаем по учебнику *Безкоровайная Г.Т.*, *Койранская Е.А.*, *Соколова Н.И.*, *Лаврик Г.В.* Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. [ 1 ]. В данном пособии авторы предлагают выполнение проектной работы, направленной на развитие творческих способностей учащихся, на формирование коммуникативных навыков, развитие познавательной активности.

М.Н. Скаткин утверждает, что на развитие познавательной и творческой активности влияет и содержание материала, и методы обучения, и организационные формы, и постановка воспитательной работы, и материальная база учебного заведения, и, наконец, личность преподавателя. Познавательный интерес, как и творческая активность – сложные, многозначные явления, поэтому дисциплина “Иностранный язык” занимает важное место, как в системе образования, так и в развитии современного общества в целом. Этот предмет имеет некоторые отличия, специфику от других дисциплин, поэтому представляется много возможностей для деятельности преподавателя. Данные особенности позволяют по-новому проводить уроки, использовать разнообразные методы, средства, технологии обучения, которые в частности способствуют формированию познавательного интереса у студентов и, следовательно, выводят качество образования на новый уровень. Успешное преподавание немыслимо без стимулирования активности студентов в процессе обучения. Стимулирование выполняет задачу – привлечь внимание обучающихся к теме, пробудить у них любознательность, любопытство, познавательный интерес.

«Познавательной активностью психологи называют стремление человека к новым знаниям, к решению не только учебных задач, но и задач, возникающих в жизни. Познавательная активность заставляет искать и находить решение таких проблем, которые, на первый взгляд, кажутся неразрешимыми. Зачастую она вызывает у человека новый интерес и к тому, что уже вроде бы хорошо известно и кажется вполне понятным. Человек с более развитой познавательной активностью может увидеть что-то новое, интересное и непонятное там, где вроде бы все уже давно понятно и хорошо изучено» [3, c.106]. К познавательным психическим процессам можно отнести психические процессы, связанные с восприятием и переработкой информации. Это ощущения, восприятия, представления, память, воображение, мышление, речь. Именно благодаря этим процессам человек получает сведения об окружающем его мире и о себе. Подростковый возраст относят к числу переходных и критических периодов онтогенеза. Этот особый статус возраста связан с изменением социальной ситуации развития подростков – их стремление приобщиться к миру взрослых. [7]

У подростков качественно изменяется содержание учебной деятельности, которая совмещает в себе как внутренние познавательные мотивы, усвоение знаний в рамках, имеющих личную смысловую ценность учебных предметов, так и широкие социальные и узколичные внешние мотивы. Изменившийся характер учебной мотивации отметил Л.Д. Столяренко: «… сама учебная деятельность является для старшеклассника средством реализации жизненных планов будущего» [10,с.163]. Особую значимость мотивов, связанных с самоопределением и подготовкой к самостоятельной жизни с дальнейшим образованием и самообразованием, подчеркивает Слободчиков В.И. Готовность подростка к самообразованию определяется его психическим состоянием, когда сформированы устойчивые мотивы самообразовательной деятельности и условия для их реализации. Именно эти мотивы приобретают в данном возрасте личностный смысл. Воспитать у подростка глубокий интерес к знаниям и потребность в самообразовании ­– это значит пробудить познавательную активность и самостоятельность мысли.

В процессе взросления изменяется характер деятельности, а это влияет на развитие психических познавательных процессах. Всякая деятельность, в том, числе и мышление, порождается мотивами. Мотивы – это, что побуждает деятельность человека, ради чего она осуществляется.

Видео проекты выполняют студенты, начиная с 1 курса. Это урок-обобщение 1 раздела, включающий темы: Рассказ о себе, о семье, Мой рабочий день (рабочий день студента), Мой колледж, учеба в колледже, Мое хобби. Такие проекты развивают познавательную активность студентов, приобщают их к самостоятельной работе, к работе в команде, творчески мыслить. У всех студентов имеются телефоны с видеокамерой, они любят делать снимки, снимать видео, затем монтировать данный материал, делают озвучание фильма на иностранном языке. Студенты реализуют проект: «Диалоги о профессиях». Студенты вместе с преподавателем включаются в весь процесс, сообща творчески подходят к заданию. С педагогической точки зрения, только в совместной деятельности познается личность каждого учащегося, его способности становятся безграничными. У учащихся снимаются психологические, языковые барьеры. На 2-3 курсах студенты продолжают работать над видео проектами, рассказывая в коротких сюжетах о себе, о своей учебе, о будущей профессии, принимая участие в конкурсе института Гете- Моя профессия-лучшая!

Овладевая культурой проектирования, студент приучается творчески мыслить, самостоятельно планируя свои действия, прогнозируя возможные варианты, решения стоящих перед ним задач, реализуя усвоенные им средства и способы работы. Роль преподавателя заключается в подготовке студентов к работе над проектом, выборе темы, в оказании помощи студентам при планировании работы, в текущем контроле и консультировании студентов по ходу выполнения проекта на правах соучастника. Самое главное- вовлечь студента в интересный, захватывающий проект.

Список литературы:

*1.Безкоровайная Г.Т.*, *Койранская Е.А.*, *Соколова Н.И.*, *Лаврик Г.В.* Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. — М., 2014.

2.Выготский Л.С. Собрание сочинений. М., 1984.

3. Дубровина И.В. Способности и характер. Темперамент. Учебное пособие. М., 2001.

4. Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков М., 1983

5.Плигин А.А. Развитие познавательных стратегий школьников. М., 2005.

6.Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык» для профессиональных образовательных организации. *Протокол № 3 от 21 июля 2015 г.* *Регистрационный номер рецензии 371 от 23 июля 2015 г. ФГАУ* «*ФИРО*».

7. Реано А.А. Психология подростка. М., 2003.

8. Слободчиков В.И. Основы психологической антропологии. М., 1995.

9. Сорокоумова Е.А. Развитие познавательной активности младших школьников в учебной деятельности через понимание текста. Н.Новгород, 1998.

10. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. Ростов, 2008.