**Практика применения кейс-технологии при подготовке к сочинению в формате ЕГЭ.**

Кейс-технология основана на предоставлении учащимся информационных образовательных ресурсов в виде специальных наборов (кейсов) учебно-методических материалов, предназначенных для изучения. При этом могут быть использованы различные виды носителей и любые приемлемые для организации учебного процесса способы. Причем применение кейс-технологии возможно в сочетании с другими образовательными технологиями и не требует обязательного компьютерного обеспечения, хотя не исключает его использования на любом этапе работы. В свете современных требований к выпускнику авторитарно-репродуктивная система обучения по старой схеме: *дать информацию - воспринять её – запомнить – воспроизвести* – уступает место новым образовательным технологиям, способствующим развитию базовых и профильных компетенций. Чтобы сформировать компетентного выпускника во всех потенциально значимых сферах образования и собственно жизнедеятельности, необходимо применять технологии, развивающие познавательную и коммуникативную активность школьников. Этим обусловлен и переход от традиционной формы экзамена к ОГЭ и ЕГЭ, открытие профильных школ и классов, основной задачей которых является обеспечение подготовки выпускников к следующей ступени образования - современной, личностно-ориентированной.

Мы все понимаем, что за один-два урока в неделю просто невозможно подготовить выпускника к ответственному испытанию – аттестации. Вот почему проблема внедрения кейс-технологии в практику общеобразовательного процесса в настоящее время является весьма актуальной: обладая кейсом, учащийся имеет возможность нелинейной работы с материалом; многим детям нужен индивидуальный темп обучения, ускоренный или замедленный, и не каждый ребенок способен работать в коллективе.

Как показывает практика, сложнее всего старшеклассникам дается подготовка к сочинению-рассуждению, так как формат ЕГЭ требует от выпускника умения работать с текстом, да и требования к выполнению этого задания постоянно изменяются. Поскольку цели подготовки к сочинению практически полностью совпадают с учебным методом кейсов, то именно эту технологию целесообразно использовать при подготовке к ЕГЭ.

Чтобы не запутаться в терминах, заметим, что кейс-технология имеет три разновидности, или направления: собственно кейс-технология (чаще применяется при дистанционном обучении), кейс-стади, или метод "погружения" (применяется при блочном обучении и – главное! - достаточном количестве часов), и кейс-метод - метод ситуационного анализа.

**Учебные цели метода кейсов следующие**:

* Оценивание – формирование критерия исследования ситуации, суждения, пути решения и т.п.
* Синтез – продуцирование новых методов и средств решения, оригинальность, креативность.
* Анализ – идентификация компонентов, отделение фактов от догадок.
* Применение – как применить имеющееся понимание проблемы или задачи в условиях, когда пути решения не ясны.
* Осознание – поиск приемлемых интерпретаций для решения задач и их последующей экстраполяции (распространение выводов, полученных из наблюдений над одной частью явления на другую его часть).
* Знание – утверждение новых фактов, определение новых понятий, категорий, путей достижения результатов в контексте данной ситуации.

Основная цель написания сочинения-рассуждения – разобрать конкретную ситуацию из статьи, фрагмента или отрывка текста по определенному плану.

Есть два пути подготовки:

а) дать детям план написания, посоветовать приобрести очередное пособие ФИПИ, провести несколько консультаций и практических работ;

б) использовать кейс-метод.

Кейс-метод предполагает совместную и постепенную работу учителя и ученика, которая проводится в несколько этапов. Рассмотрим их на примере обучения **формулировке проблемы** текста – наиболее ответственного момента в работе над сочинением, поскольку неправильно определенная или не определенная выпускником проблема влечет за собой 0 баллов по первым четырем критериям: есть риск потерять 8 баллов – треть всех баллов за сочинение.

1 этап – введение в задачу: деление на рабочие группы по 3-5 человек, в которых есть «ведущий» (он организует обсуждение вопроса), «аналитик» (он подвергает сомнению идеи и формулировки), «протоколист» (он фиксирует все, что относится к позиции группы, а затем участвует в обсуждении), «наблюдатель» (он следит за последовательностью действий в соответствии с представленной задачей); совместное чтение представленного текста для обсуждения (текст у всех групп одинаковый).

2 этап – сбор информации по кейс-задаче: что такое проблема, где её можно найти в тексте, каким способом можно сформулировать, чем отличается от темы, какова функция проблемы, сколько можно найти проблем, какими речевыми клише можно воспользоваться (методические рекомендации и указания выдаются каждой группе).

3 этап – принятие решений: выбор одной, основной проблемы; формулировка одним словом или словосочетанием или выделение проблемы в форме вопроса.

4 этап – рассмотрение альтернатив: выступление «протоколиста» каждой группы с предложением своей проблемы, выбор одной общей и сравнение с эталонным вариантом, предложенным учителем.

5 этап – сравнительный анализ: в рабочей тетради находится предложенный для работы текст (каждой группе разные варианты), выбираются из предложенных формулировок правильный вариант или определяется правильность выбранной кем-то проблемы.

6 этап – презентация решений: составляется методическое пособие для определения проблемы текста (записываются рабочие материалы в специально заведенные тетради); подбирается или составляется учителем (учащимся) презентация для кейса «Как определить проблему текста», включая туда не только отработанный материал, но и типичные ошибки, которые возникают при проверке по принятым ФИПИ критериям.

К концу обучения у каждого выпускника собирается методическое обеспечение (кейс) в полном объеме: сборник отработанных алгоритмов; рабочая тетрадь «Подготовка к сочинению в формате ЕГЭ» с собственными работами; примерные тексты для анализа с предложенными проблемами и авторской позицией; электронные презентации: «Актуальные вопросы сочинения в формате ЕГЭ», «Нужно ли вступление к сочинению?» «Как определить проблему текста», «Как получить 5 баллов по критерию К2», «Авторская позиция», «Способы обоснования своей позиции», «Как поставить точку в сочинении»; сборник «Работаем экспертами ЕГЭ», составленный из примеров сочинений, предназначенных для экспертной оценки самими учащимися (сбор материала осуществляет учитель, но предложение попробовать себя в роли экзаменуемого актуально на протяжении всего учебного года).

Таким образом, кейс-технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ***.***

Для подготовки к ЕГЭ важно, что кейс-технологии – это не повторение за учителем, не пересказ параграфа или статьи, не ответ на вопрос преподавателя, - это анализ конкретной ситуации, который заставляет поднять пласт полученных знаний и применить их на практике.

Основными критериями для разработки кейса по другим заданиям ЕГЭ должны стать:

* соответствие содержанию спецификации;
* определение задач в строгой последовательности с кодификатором;
* достаточный уровень осведомленности учащихся;
* наличие у выпускников опыта групповой работы.

В связи с этим стоит обратить внимание на то, что у кейс-технологии есть и ограничения в использовании: она неэффективна в отношении ситуаций, лишенных альтернативных путей решения, отсутствия избыточной информации с целью отбора необходимой; она бесполезна в начале учебного процесса, когда у учащихся нет знаний по теме, так как требуется опора на уже имеющиеся знания и умения учащихся.

Поскольку все названные принципы сохраняются при выполнении творческого задания ЕГЭ № 27, выявились положительные стороны кейс-технологии:

* ученик видит весь объем материала, который необходим по данной теме;
* предполагаются задания по отработке только ранее изученного материала;
* даже в случае пропуска занятий учащийся видит неосвоенные им вопросы и может поработать над ними самостоятельно;
* выпускник может планировать время работы над данной темой;
* к концу учебного года накапливается полный набор учебно-методических материалов (кейс), который он может использовать для повторения и подготовки к аттестации.
* каждый учащийся осваивает теорию, практику, самостоятельную работу, проходит контроль и видит результат своего труда, хотя этот результат приходит не сразу, а через определенное время.

**В качестве заключения**.

Кейс – это единый информационный комплекс. В отличие от традиционных методов обучения, кейс-технология ориентирована на научение, а не изучение чего-либо, то есть она предназначена для развития у школьников умения самостоятельно принимать решения и находить правильные ответы на вопросы. Данный метод предполагает созидание, творческий подход и креативность со стороны учащихся. Здесь важен не только конечный результат, но и сам процесс получения знаний. В рамках традиционного метода учитель играет роль ментора, наставника, тогда как при применении кейс-технологии он выступает как наблюдатель (слушатель). Практика применения этой формы обучения дает возможность сделать выводы:

* создаются равные условия для работы;
* отрабатывается мобильность и оперативность в работе;
* учащиеся работают более активно, целеустремленно;
* повышается интерес к получению прогнозируемого результата;
* отмечается рост качества обучения;
* выпускники адаптируются в новых социальных условиях;
* выпускники и родители одинаково положительно оценивают качество подготовки к ЕГЭ.