**Применение личностно ориентированных ситуаций на уроках в начальной школе.**

Многие из нас – учителей работают в школе уже давно, имеют богатый опыт, поскольку пережили немало всяких изменений и новшеств: изменялись программы и учебные планы, учебники и методики, появлялись новые учебные предметы и новое оборудование. Не изменялось только одно – в классе на уроке были мы и наши дети, учитель и ученики. Все дети разные, да и мы, педагоги, тоже разные. Но почему-то иногда уроки, по самым разным предметам похожи друг на друга: опрос, изложение нового материала, закрепление, задание на дом.

Но жизнь-то меняется, и страна наша заметно изменилась, особенно последние 10-15 лет. Значит, должна меняться и школа.

В настоящее время в нашей стране возникла необходимость реформирования системы образования с тем, чтобы ученик стал центральной фигурой учебного процесса, чтобы познавательная деятельность учащегося находилась в центре внимания. Реализовать на практике это можно, используя педагогический подход, который ориентирован на личность каждого учащегося. Речь идёт о личностно ориентированном подходе. Основной принцип этого направления – в центре обучения должен находиться ученик, а не учитель.

Личностно ориентированное обучение предполагает: признание ученика основным субъектом процесса обучения, развитие индивидуальных способностей ученика, выявление и структурирование субъектного опыта ученика, целенаправленное развитие его личности в процессе обучения, создание условий для проявления познавательной активности.

Главным средством достижения учителем этой цели является создание личностно ориентированных ситуаций.

**Личностно ориентированная ситуация** – один из центральных моментов личностно ориентированного урока, механизм её реализации. Она рассчитана на то, чтобы затронуть личностные структуры сознания, личностный опыт школьника, поэтому в рамках личностно ориентированной ситуации предлагаются вопросы и задания, обращённые к ученику лично, к его актуальным интересам. Она помогает так преобразовать процесс обучения, чтобы изучение учебного предмета не превратилось в зубрёжку, а поставило школьника в новые условия, требующие от него такого поведения, которое обеспечило бы его личностный рост.

Личностно ориентированная ситуация для педагога - это дидактическое средство (инструмент), владея которым учитель обеспечивает личностно ориентированную направленность урока: свободное выражение творческих сил, актуализацию личностного потенциала ученика, сил его саморазвития, стимулирование проявления личностью её функций в учебном процессе.

**Признаки личностно ориентированной учебной ситуации:**

- постановка проблемы через развитие познавательной активности, затем вызов интереса к проблеме, при этом поощрение и стимулирование учащихся;

- обращение к мнению детей, к имеющимся у них знаниям и опыту, поощрение самостоятельности в выводах;

- озвучивание разных точек зрения учащихся;

- обращение учителя и учащихся к своему субъектному опыту;

- обеспечение учителем условий для познания учеником самого себя, самопринятия;

- предоставление учащимся разных возможностей для самоутверждения;

- обеспечение условий каждому ученику с тем, чтобы он мог почувствовать свою значимость и реализовать свой личностный потенциал.

Суть личностно ориентированных ситуаций на уроках в начальной школе заключается в том, чтобы заинтересовать учащихся разными дисциплинами, поддерживать стремление, интерес к изучению в рамках учебного взаимодействия.

Думаю, что в методическом арсенале каждого учителя начальных классов есть свои способы для активизации познавательной деятельности младших школьников.

*Успешно вовлечь учащихся начальной школы в учебный процесс помогают следующие личностно ориентированные ситуации:* ситуации вхождения в урок, ситуации интриги и сюрприза, театрализация и творчество, игровые ситуации, дискуссии, ситуации успеха, решение различных задач, ситуации выбора, подведение итогов (рефлексия).

Использование личностно ориентированных ситуаций в начальной школе не должно быть эпизодичным, оно должно стать постоянным, из урока в урок.

А теперь рассмотрим некоторые личностно ориентированные ситуации на уроках в начальной школе.

Для создания психо-эмоциональной комфортности детей на уроке целесообразно в начальной школе каждый новый урок начинать с вхождения в урок, то есть с рефлексии настроения и эмоционального состояния с целью установления контакта с детьми.

Примеры использования ситуации *вхождения в урок* (обыграть вместе с присутствующими, текст на экране).

Прекрасно всё на небе,

Прекрасно на земле,

Прекрасно всё вокруг,

Прекрасно всё во мне.

Урок можно начать и по-другому:

- Приветствие наше сегодня называется «Ладошка к ладошке». Прикоснитесь ладошками друг к другу. Что почувствовали? Почувствовали, какие у вас теплые ладошки? Пусть будет таким же тёплым наше сегодняшнее общение с вами.

Можно проверить готовность детей к уроку.

Учитель: «Ушки слышат?»

Дети: «Да!»

Учитель: «Глазки видят?»

Дети: «Да! Значит, мы работаем!»

*Ситуация интриги, постановки учебной задачи.*

Урок обучения грамоте. 1 класс. Тема: Прощание с Русской азбукой (урок-игра «Любовь с первого взгляда»).

- У нас сегодня очень важный урок чтения. Но пусть это будет пока секретом для вас. Итак, мои маленькие друзья, а впрочем… никакие вы уже и не маленькие, вы научились правильно и красиво сидеть, внимательно слушать, научились считать и писать. А вспомните, какие вы были 1.09.13г. Солнечным сентябрьским днём я впервые вас встретила и повела на школьную линейку. Мне пришлось каждого из вас расставить на своё место, каждому поправить галстук или бабочку, а девочкам – бантики. Все вы мне сразу очень понравились, и я вас всех полюбила. Вот так произошло наше первое знакомство.

- Как вы думаете, почему наш непростой урок-игра называется «Любовь с первого взгляда»?

- А вам приходилось когда-нибудь произносить это слово «люблю»?

- Не всегда это слово мы адресуем человеку. Сегодня, например, прощаясь с Русской азбукой, я уверена, что каждый из вас скажет: «Люблю азбуку от А до Я»

Пускай года пройдут и много-много дней,

Вам азбука хорошим другом стала.

Урок мы этот посвящаем ей.

- Я надеюсь, что каждый из вас сегодня сумеет ответить на самые важные и главные вопросы для вас: «За что я азбуку люблю? За что её благодарю?»

Урок математики. 2 класс. Тема: Нумерация чисел. Состав чисел.

- Отгадайте загадку:

Ростом разные подружки,

Не похожи друг на дружку,

Все они сидят друг в дружке,

А всего одна подружка.

(Матрёшка)

- У нас сегодня необычная матрёшка, потому, что она не одна, а их целая семья. И в каждой матрёшке своё математическое задание, а в последней матрёшке сюрприз (шифрограмма ЦОМЫДЛО).

На любом уроке можно использовать следующую ситуацию интриги (но при этом урок спланировать так, как урок-путешествие «Отправляемся в море»)

Учитель: Ребята, сегодня утром я нашла в классе странную бутылку. (Бутылка интересной формы, заметно, что внутри записка). Посмотрим, что там. (Достает записку, читает) «Отправился в путешествие. Попал в шторм. Где я? Помогите. Боб».

- Как вы думаете, что случилось с Бобом? (Дети выдвигают гипотезу о том, что с Бобом произошло). Конечно, мы должны помочь Бобу, а это значит, мы отправляемся в путешествие по морю (учитель демонстрирует карту). Это, ребята, старая морская карта. Она поможет нам. (На карте изображены: остров Обезьян, бухта Водяного, скала Русалок, Водоворот Осьминога, остров затонувших кораблей).

Так, например, в 3 классе на уроке информатики, тема которого «Алгоритмы. Закрепление пройденного», путешествуя по данным пунктам, дети решают алгоритмические задачи.

*Решение задач (алгоритмических, орфографических, природоведческих и др.), - это тоже личностно ориентированные ситуации.*

Вернёмся к уроку информатики.

- Дальше, ребята, наш путь лежит к Водовороту Осьминога. Ребятки, этот осьминог не может угадать, кто из этих малышей – его сын. (Возможен показ фрагмента мультфильма про осьминожек, где осьминожки перепутались)

У меня случилось горе –

Сын мой убежал из дома.

Вот четыре осьминожка,

Кто из них мой милый крошка?

- Мы должны составить алгоритм нахождения нужного осьминожка. Все признаки записаны на доске:

Семь щупалец.

Есть шляпка.

Улыбается.

- Как мы будем действовать?

- Составим алгоритм. (Участвуют 8 человек. Учитель раздает детям таблички.

найти шляпку

сосчитать щупальца

посмотреть, есть ли улыбка

отпустить

все признаки совпали ?

Решение риторической задачи.

Урок: детская риторика. З класс. Тема: Желаю кому? Чего? Как?

Данная ситуация следует из работы по теме урока.

Учитель: Итак, одно и то же разным людям желать не принято. Следует учитывать возраст, интересы, увлечения человека, которого мы поздравляем, его профессию.

Класс делится на 6 групп. Риторик предлагает каждой группе свою задачу.

1гр. – поздравить подругу с 1 апреля.

2 гр. – маму с днём рождения

3гр. – дедушку с Днём Победы

4 гр. – лучшего спортсмена класса.

5 гр. – классного руководителя (учителя) с наступлением весны.

6 гр. – одноклассника с новосельем.

Каждая команда готовится, затем представитель каждой команды рассказывает, что получилось.

Решение орфографической задачи.

Урок русского языка. 4 класс. Тема: Обобщающее повторение.

Урок проводится в форме деловой игры «Корректор». Ребята представляют, что находятся в редакции, выполняют работу корректора. Предварительно дети узнают, кто такой корректор, какую работу он выполняет.

- Итак, в редакцию пришло письмо, которое надо откорректировать.

Найдем и исправим ошибки.

Жалоба.

Дядя, прашу тебя, памаги

Твоей плимяннице Оли,

А то небудет её наги

В этой пративной школе.

Мне вчера за дектант на слава

Учитель паставил два,

А сам сказал, что маю работу

Даже несмок прочетать.

Попраси его, дядя, исправить двойку

И паставить мне пять.

Вместо традиционного и неинтересного закручивания десятков правил и выполнения однообразных упражнений, которые делают уроки русского языка скучными и непривлекательными, полезно придавать урокам практическую направленность.

*Ситуация выбора.*

Вернёмся к уроку русского языка в 4 классе. В данном случае детям можно предложить на выбор задания 3 уровней. Дети сами выбирают свой уровень и выполняют задание.

1 уровень – найти и исправить ошибки.

2 уровень – распределить слова, в которых допущены ошибки по группам: а) словарные слова; б) гласная в корне; в) слова с другими орфограммами.

3 уровень – написать ответ этой девочке.

Окружающий мир. 2 класс. Тема: «Если хочешь быть здоровым» (путешествие по городу Здоровейску).

Данный пример указывает на выбор учащимися способа актуализации субъектного опыта. Учитель предлагает выбрать способ индивидуальной проверки знаний по ранее изученной теме:

- объяснить термины, дать описание конкретным терминам;

- коллективные ответы на поставленные вопросы;

- выполнить тестовые задания.

В последнее время отмечается тот факт, что дети выбирают тестовые задания. А это значит, что они сами ставят себя в ситуацию выбора, ведь из 3-х возможных вариантов ответа нужно выбрать один правильный.

*Тестовое задание, использованное на данном уроке*.

**1. Этот орган размером немногим больше кулака непрерывно сжимается и разжимается, гонит кровь.**

а) лёгкие

б) желудок

в) сердце.

**2. Этот орган заведует нашими мыслями и чувствами, следит за работой главных внутренних органов – сердца и лёгких. За это его называют «командным пунктом организма»**

а) печень

б) мозг

в) кишечник.

**3. Этот орган похож на 2 розовые губки. С помощью него человек дышит.**

а) лёгкие

б) мозг

в) сердце.

**4. В этом органе выделяется кислый сок, который способен переваривать большую часть пищи. Этот орган называют главным отделением «внутренней кухни»**

а) кишечник

б) желудок

в) печень.

**5. Этот орган похож на длинный извилистый «коридор». Пища в нём окончательно переваривается (превращается) в прозрачный раствор и впитывается в кровь.**

а) желудок

б) печень

в) кишечник.

Далее детям предлагается игра «Ты – мне, я – тебе». (В процессе игры дети обмениваются результатами тестирования, идет взаимопроверка и оценивание. На доске появляются ответы: 1в, 2б, 3а, 4б, 5в.

Мы подошли к следующим игровым ситуациям, без которых в начальной школе не обойтись.

Урок математики. 1 класс. Тема: Литр.

В момент практической работы по измерению объёмов можно провести игру в магазин. Один ученик продает молоко, 4 ученика покупают. У продавца ведро с молоком (водой), у покупателя – бидоны. Они покупают один литр, 4 литра, 3 литра, 2 литра.

Затем учитель предлагает учащимся определить сначала на глаз, сколько литров воды помещается в ту или иную посуду, а потом измерить с помощью переливания воды.

2. Урок обучения грамоте. Прощание с Русской азбукой. (Урок-игра «Любовь с первого взгляда»).

Игра «Идеальная пара» («Найди свою пару»).

- немало пословиц и поговорок мы прочитали в азбуке. А вот помните ли вы их? У девочек начало пословицы, у мальчиков концовка.

Птица красна перьем, | а человек уменьем.

Не имей 100 рублей, | а имей 100 друзей.

Старый друг | лучше новых двух.

Родная сторона – мать,| чужая – мачеха.

Маленькое дело | лучше большого безделья.

3. Урок: окружающий мир. 3 класс. Тема: Путешествие по планете. Страны мира.

Деловая игра «Покупаем путёвки». Класс делится на 5-6 групп, в зависимости от количества предлагаемых стран. Каждая команда выбирает себе страну, в которой она хотела бы побывать. Учащимся каждой команды предлагается приобрести «путёвки» не за деньги, а за знания о данной стране. Дети составляют рассказ по плану:

1. Месторасположение страны.
2. Столица.
3. Достопримечательности.
4. Собственные знания о стране.

Группы, которые полно и развернуто составили сообщение о стране, получают «путёвки».

1. Урок математики 3 класс. Тема: Умножение 5 и на 5. Закрепление.

В ходе проверки домашнего задания можно использовать игру «Разговор по телефону». Дети работают в парах и по очереди проверяют друг у друга знания таблицы умножения 5 и на 5.

Следует отметить, что систематическое введение в учебный процесс игровых форм работы действительно повышает интерес большинства учащихся к обучению и предмету, что в свою очередь приводит к повышению результатов обучения.

*Нельзя не остановиться и на ситуациях, которые дают возможность проявить и развить творческие способности учащихся.*

В своей работе я использую уроки микрогруппового проектирования. Мы осваиваем с детьми проектную деятельность постепенно, от простых микропроектов (рисунки, настенные плакаты) до долгосрочных работ (альбомы, малые книги со своим творчеством, поделки). Такая форма работы позволяет проявить индивидуальные способности и таланты.

На одном из уроков окружающего мира мы с детьми совершили экскурсию в дендропарк. Перед уроком-экскурсией дети получили задание: внимательно прослушать экскурсовода и приготовить к «Международной конференции», которая состоится на следующем уроке (творческий отчёт экспедиции) краткий научный «доклад». Таким образом, дети самые яркие впечатления записывают и делятся ими на следующем уроке.

Иногда творчество исходит от детей. Так, например, на уроке внеклассного чтения во 2 классе по теме: «Рассказы о героизме и героических подвигах народах» Катя Снитко рассказала о своем прадедушке, участнике Великой Отечественной войны, чьё имя внесено в Почётную книгу Ульяновской области. Катя принесло фотографию, медали прадеда и прочитала стихотворение, которое сочинила сама:

Горжусь я прадедом своим

Он честным был и смелым.

Любил он Родину свою

И защищал умело.

О нём мы память бережем

И вспоминаем часто

Погиб он юным, молодым бойцом,

Но жизнь прожил он не напрасно.

*Ситуации театрализации (инсценирования)* помогают детям раскрепоститься, дети приобретают уверенность. Этому способствуют уроки детской риторики.

В 3 классе на уроке детской риторики по теме: «Желаю кому? Чего? Как?» дети разыграли сцену из рассказа Л. Каминского «Сходим в гости».

Девочка Нина принимает поздравления и подарки:

- Тоже мне подарки! Да сказок у меня - целая полка, а салфеток – целых 12 штук, и не самодельные, а китайские. Да, ладно уж, проходите. Только ничего не трогайте и к стенам не притрагивайтесь – ещё запачкаете.

За всем этим следует обсуждение, *дискуссия* – это тоже личностно ориентированная ситуация. При обсуждении дети свободно высказывают свою точку зрения. В эти моменты к детям очень подходит образ, созданный великим дидактом К.Д. Ушинским, который замечал, что классу нужно позволять свободно волноваться, даже бурлить, но удерживать всякий раз в тех пределах, которые нужны для успеха учения. «Мертвая тишина» недопустима.

В учебнике детской риторики много упражнений, которые вызывают детей на обсуждение конкретных ситуаций.

Ситуации дискуссии возникают и на уроках литературного чтения, отвечая на проблемный вопрос такого характера: «Чем похожи отношения героев прочитанных произведений на мир отношений у людей?» каждый ребёнок жаждет высказать своё мнение. Дети отвечают по-разному, потому что каждый имеет право свободного выбора.

Вернёмся к ситуации театрализации. На уроке внеклассного чтения по теме: «Сказки зарубежных писателей. Шарль Перро». Героиня сказки Шарля Перро Золушка в конце урока приглашает всех на бал. Дети, особенно девочки, с замиранием сердца смотрят на танец Золушки. Каждому хочется на самом деле оказаться в этой сказке.

Важной особенностью при работе с младшими школьниками является создание *ситуации успеха* - позитивного эмоционального настроя на уроке. Детям необходимо вселять уверенность в силы и возможности, нацеливать на ситуацию успеха («Ты справишься», «У тебя получится», «Я всегда помогу тебя»).

*Рефлексия в конце урока.*

Как правило, в конце урока обычно подводятся итоги, идёт обсуждение того, что узнали и того, как работали, понравился ли урок. В начальной школе дети описывают свои субъективные реакции с помощью забавных значков или знаков. Например, восклицательный знак – урок был успешным, вопросительный – что-то осталось непонятным, отрицательный знак – чувствовал себя некомфортно на уроке. Если позволяет время на уроке, детям можно предложить заполнить таблицу «П» - плюс, «М» - минус, «И» - интересно.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Плюс | Минус | Интересно |
| Что понравилось на уроке, информация может быть полезной. | Что не понравилось на уроке, показалось скучным, осталось непонятным, информация оказалась ненужной, бесполезной. | Были любопытные факты, что ещё хотелось бы узнать. |

*Рефлексия без посторонней помощи.*

В конце урока выставляется на стол коробка с фишками разного цвета и рядом пустая коробка. При этом фишки должны быть трёх цветов – красные, синие, зелёные, значение которых таково: красный – урок принес учащимся радость познания, синий – было всё понятно, зелёный – я не всё понял.

По окончании урока ученик берёт нужную ему фишку (или фишки) и кладёт в коробку. Этот способ даёт быструю и эффективную информацию. В зависимости от того, какова информация, выбираются дальнейшие действия.

Нами рассмотрены основные личностно ориентированные ситуации, применяемые в начальной школе. В целом можно сказать, что создавая и используя на уроках личностно ориентированные ситуации, происходят позитивные изменения в самой личности как педагога, так и учащихся, делая их более открытыми, доступными для формирования и развития. Появляются иные взаимоотношения между учителем и учеником.

Завершить рассуждения на данную тему хочется одной притчей: «Жил мудрец, который знал всё. Один человек захотел доказать, что мудрец владеет не всеми знаниями. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: «Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мёртвая или живая?» А сам думает: «Скажет – живая – я её умертвлю, скажет мёртвая – выпущу». Мудрец, подумав, ответил: «Ты знаешь всё в твоих руках».

Это к тому, что в наших учительских руках сегодня большие возможности создать новую, современную открытую школу, используя личностно ориентированную направленность.