Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №18 детский сад комбинированного вида

Пушкинского района г. Санкт-Петербурга



**Проект**

**«ДЕТСКИЙ САД, МАМА, ПАПА, Я- ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ!»**

Составитель: Громцева Елена Дмитриевна

воспитатель логопедической группы №2

Шипиль Ольга Васильевна

учитель-логопед

2016г

**Проект: “Детский сад, мама, папа, я - дружная семья ”.**

**Технологическая карта проекта:**

Творческое название проекта: “Дружная семейка”.

Тип проекта: информационно-практический.

Участники проекта: Громцева Елена Дмитриевна-воспитатель, Богданова Ирина Владимировна - воспитатель, Шипиль Ольга Васильевна-логопед, Ковенская Инна Николаевна– музыкальный руководитель.

Продолжительность: среднесрочный (январь-май).

**Актуальность:**

«Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

В.А.Сухомлинский.

Детство-это тот период, в течение которого ребенок находится в полной зависимости от окружающих взрослых – родителей и педагогов. Понимание этой социокультурной жизненной реальности, готовность к взаимодействию с ней во многом определяют и пути налаживания партнерства детского сада с семьей. Эта проблема всегда была актуальной, но в настоящее время она приобрела особый смысл, т. к. повысился уровень требований родителей к развитию детей. Родители являются основными заказчиками ДОУ, поэтому взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учета интересов и запросов семьи.

**Проблема:** творческое взаимодействие родителей и педагогов, ориентированное на личностное развитие детей.

 **Гипотеза проекта:** общение педагогов и родителей будет эффективнее, если реализуются следующие условия:

- участие родителей в планировании совместной деятельности;

- переход родителей от роли пассивных наблюдателей к активному участию в сотрудничестве с педагогами группы;

- правильно формировать педагогическую компетентность родителей в вопросах воспитания и развития детей;

- создание оптимально комфортной среды развития ребенка через согласование позиций семьи и детского сада.

**Направления деятельности**:

1. Просветительское (представление информации для повышения психолого-педагогической деятельности).

2. Практически-действенное (повышение заинтересованности родителей в выполнении общего дела, проявлении творческих способностей, полноценном эмоциональном общении).

**Цель проекта:** создание эффективных условий взаимодействия воспитателей группы, социума и семьи, ориентированного на личностное развитие детей.

**Задачи:**

**-** изучить потребности родителей в образовательных услугах для перспективы в развитии учреждения, содержание работы и форм организации;

- организовать просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры;

- разработать содержание форм и методов интегрирования ценностно-значимых педагогических компонентов работы с семьей;

- развивать творческие способности детей и родителей в совместной деятельности.

**Принципы реализации проекта:**

• добровольности;

• вариативности форм и методов;

• непрерывности и целостности;

• комплексности;

• сотрудничества;

• постоянства обратной связи;

• открытости;

**Формы работы с родителями:**

•педагогическая гостиная;

• консультации, беседы;

• развлечения, праздники;

• родительские собрания;

• мастер-классы;

• презентации совместной деятельности детей;

• папки-передвижки, фотовыставки, выставки детских работ;

**Предполагаемый результат реализации проекта:**

• отсутствие формализма в организации работы с семьей;

• динамика уровня компетентности педагогов и родителей по вопросам взаимодействия и воспитания детей;

• увеличение охвата родителей разнообразными формами сотрудничества;

• учет социального запроса (интересов, нужд, потребностей) родителей в планировании работы группы;

• осознание коллективом и родителями доминирующей роли семейного воспитания и роли дошкольного учреждения как “ помощника” семьи в воспитании детей.

**Использованные технологии:**-личностно-ориентированного взаимодействия. Использование разнообразных форм и методов организации с детьми, позволяющих раскрыть содержание их субъективного опыта относительно предложенной темы, самостоятельный выбор степени участия каждым ребенком в зависимости от собственного желания. Создание атмосферы заинтересованности каждого ребенка.

-развивающего обучения, которое позволяет выращивать в ребенке способности и потребность в развитии, ориентирует ребенка на активное познание себя и окружающего мира.

-информационно-коммуникативные. На собрании с родителями в совместной деятельности применяется «Power Point» презентация самостоятельной и совместной деятельности детей и педагогов в условиях детского сада.

-игровая. В результате освоения игровой деятельности в дошкольном периоде формируется готовность к общественно-значимой деятельности ученья.

-проектная. Одна из современных интерактивных технологий обучения. Формирует у дошкольников навыки планирования совместной деятельности, проектирования.

Способствует самоорганизации, учит делать выбор и принимать решения.

**Проект реализуется в** **три этапа:**

I.  Подготовительный этап (1 месяц – январь) предусматривает следующие виды деятельности:

• опрос-диагностика родителей на предмет социального заказа;

• обсуждение общих вопросов на родительском собрании, связанных с организацией совместной работы;

• составление перспективного плана мероприятий, подготовка к проведению мероприятий.

II. Основной этап(февраль-начало апреля).

В ходе основного этапа реализации проекта в группе проводятся различные мероприятия с привлечением родителей.

III. Заключительный этап(начало мая).

Презентация проекта на родительском собрании (педагоги-родители).

Анкетирование на предмет уточнения уровня удовлетворенности взаимодействием семьи и ДОУ.

Подведение итогов работы над проектом, определение перспектив.

Презентация проекта на родительском собрании в мае.

**План реализации проекта.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы проведения общения** | **Сроки** | **Содержание** | **Практические материалы** | **Участники** |
| Составление социального паспорта группы  | сентябрь | Сбор данных для составления социального паспорта группы | Отражение данных в «Сведениях о родителях» | воспитатели |
| Родительское собрание  | декабрь | Ознакомление родителей с задачами на второе полугодие учебного года, обсуждение общих вопросов, связанных с организацией работы группы | Протокол родительского собрания | Родители, воспитатели |
| Анкетирование родителей на предмет социального заказа | январь | Сбор информации на предмет социального заказа. | анкеты | Родители, воспитатели |
| Фотоколлажи и сочинения “Зимний отдых с семьёй”. | январь | Совместная творческая работа родителей и детей | Фотографии, фотоколлажи,сочинения | воспитатели, родители,дети |
| Фотовыставка “Моя спортивная семья” | февраль | Творческая работа родителей и детей. | Фотографии,газета | Родители, дети. |
| Интервью: «Мой папа самый лучший» | февраль | Составление рассказов детей о папе | Устное творчество | Дети, воспитатели |
| «Мой папа-защитник Родины» | февраль | Организация праздника для родителей и детей | Рисунки детей, фотографиипраздника | Родители, дети, воспитатели, музыкальный работник |
| «А мы масленицу встречали» | Начало марта | Организация досуга для детей | Фотоматериалы,конспект досуга | Родители, дети, воспитатели, логопед.  |
| “Во что играют наши дети” | март | Родительское собрание: «Презентация совместной деятельности детей и воспитателей. Практикум по организации развивающих игр», «Развитие речевого дыхания через игру»- консультация логопеда. | Протокол родительского собрания, презентация «Наши любимые игры», фотоматериалы практикума. | Воспитатели, логопед родители, дети |
| Введение традиций группы: “Игра в гости к нам пришла”, “Игра напрокат” | март | Дети приносят развивающие игры в группу на время либо берут игры домой “напрокат”, чтобы поиграть с семьей. | Развивающие игры | Воспитатели,родители, дети |
| Консультация:“Речевая среда дошкольника” | март | Подготовка материалов и оформление брошюры, удобной для домашнего прочтения родителями | Буклет. | Воспитатели,логопед |
| Выставка рисунков “Цветы для мамы” | март | Изготовление аппликации из нетрадиционного материала. | Творческие работы детей | Воспитатели,дети. |
| Украшения для мамыв подарок к празднику. | март | Изготовление бус из нетрадиционного материала мамам. | Творческие работы детей. | Воспитатели,дети. |
| Праздничная программа,посвященная  «8 марта» | март | Совместная творческая работа педагогов, родителей, детей | Сценарий, фото, видеоматериалы | Воспитатели, логопед, родители, музыкальный работник, дети |
| Уборка, оформление группы после ремонта | Апрель-май | Совместное создание предметно - развивающего пространства, чистоты и уюта.  |  Фотосессия по результатам мероприятия | Родители, воспитатели  |
| Выставка игр- тренажеров для развития речевого дыхания. | Апрель-май | Совместная творческая работа родителей и детей. | Фотографии, игры-тренажеры. | Воспитатели, логопед, дети, родители. |
| Презентация проекта на родительском собрании  | Апрель-май | Презентация |  Протокол собрания | Воспитатели, логопед, родители, дети |

**Приложения.**

**Социальный паспорт 2-й логопедической группы по состоянию на 01.02.2014 года.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | всего | девочки | мальчики |
| Кол-во | % | Кол-во | % | Кол-во | % |
| Количество детей в группе | 15 | 100 | 6 | 40 | 9 | 60 |
| Из них воспитываются: |  |  |  |  |  |  |
| В полных семьях | 11 | 73 | 4 | 27 | 7 | 46 |
| В неполных семьях | 4 | 27 | 2 | 13 | 2 | 14 |
| В многодетных семьях | - | - | - | - | - | - |
| В малообеспеченных | - | - | - | - | - | - |
| В семьях, социально опасн | - | - | - | - | - | - |
| В семьях беженцев | - | - | - | - | - | - |
| Находятся под опекой | - | - | - | - | - | - |
| Дети-инвалиды | - | - | - | - | - | - |
| Возраст детей: |  |  |  |  |  |  |
| От 5-ти до 5,5 лет | 1 | 7 |  |  |  |  |
| От 5,5 до 6-ти лет | 11 | 73 | 4 | 27 | 7 | 46 |
| От 6-ти до 6,5 лет | 3 | 20 | 2 | 13 | 1 | 7 |
| От 5,5 до 6-ти лет | 11 | 73 | 4 | 27 | 7 | 46 |
| От 6-ти до 6,5 лет | 3 | 20 | 2 | 13 | 1 | 7 |

**Анкета для родителей №1.**

Уважаемые родители!

Ваш ребенок поступил в логопедическую группу. В целях более эффективной помощи вашему ребенку и сотрудничества с Вами по вопросам воспитания и обучения детей просим Вас ответить на вопросы:

1.Читаете ли вы ребенку книги?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Обращали ли Вы внимание, до поступления в логопедическую группу, на трудности ребенка в речевом развитии?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Обращались ли Вы ранее за логопедической помощью?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Имеется ли в Вашей домашней библиотеке специальная литература по развитию

 речи?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Заинтересованы ли Вы в совместной работе с логопедом?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Замечает ли Ваш ребенок трудности в речевом развитии, если да, то как на это реагирует?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Готовы ли вы принять участие в совместных с детьми мероприятиях?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Какие формы работы с семьей Вы считаете наиболее эффективными?

 а) родительские собрания; б) посещение занятий; в) совместные занятия и праздники;

 г) индивидуальные беседы и консультации; д) газета; ж) логопедическая игротека;

9. В каких формах работы Вы хотели бы принять участие?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Кому принадлежит, по Вашему мнению, ведущая роль в воспитании детей?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Кто в Вашей семье занимается воспитанием ребенка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Из каких источников Вы получаете знания о воспитании ребенка?

 а)смотрите передачи по телевидению? б)посещаете лекции для родителей?

 в)из жизненного опыта; г)воспитываете без специальных знаний, по интуиции;

 д)читаете специальную литературу;

**Анкета для родителей № 2.**

Особенности общения вашего ребенка.

1.Как Ваш ребенок применяет слова вежливости (приветствия, прощания, благодарности)

 в общении:

с родными\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

с знакомыми\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 с друзьями\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Как Ваш ребенок устанавливает контакт:

 с родными\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

с знакомыми\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 с друзьями\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Как Ваш ребенок ведет себя во время разговора?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Как ведет себя по отношению к Вам, когда Вы расстроены чем-либо?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Какие ласковые слова говорит вам Ваш ребенок, когда Вы устали?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Как ведет себя ребенок по отношению к другу, если тот чем-то опечален?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Как ведет себя ребенок, если его друг делится с ним чем-то радостным?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Может ли Ваш ребенок выражать свое настроение словами? (мне грустно, весело

страшно)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.Как чаще всего ведет себя ребенок в конфликтной ситуации? (Как «командир», «дитя»

«взрослый»)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как ваш ребенок реагирует на наказания? (Соглашается с тем, что заслужил его; начинает плакать, не согласившись с наказанием; начинает с вами спорить;) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как чаще ведет себя ваш ребенок, когда кто-то из детей его оскорбляет? (промолчит;

достойно ответит; начнет обзывать обидчика; будет жаловаться)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Протокол родительского собрания №2**

**Тема:** Ознакомление родителей с задачами на второе полугодие учебного года, обсуждение общих вопросов, связанных с организацией работы группы.

**Повестка собрания:**

**1.**Тесное сотрудничество логопеда и семьи. Выступление логопеда Шипиль О.В.

**2**. Подготовка к Новому году. Выступление воспитателя Богдановой И.В.

**3**.Ознакомление родителей с планом реализации проекта «Детский сад, мама, папа, я – дружная семья». Выступление воспитателя Громцевой Е.Д.

**От** «3» декабря2013г.

**Присутствовали:** 12 человек

**Отсутствовали:** 3 человека

**По теме собрания выступили:**

**1.** Логопед Шипиль О.В. дала рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики, по работе над фонематическими процессами.

**2.** Богданова И.В. рассказала о плане проведения новогоднего праздника, познакомила со сценарием праздника и распределением ролей.

**3.** Громцева Е.Д. рассказала о проведении совместного проекта «Детский сад, мама, папа, я – дружная семья», о целях и задачах проекта.

**В ходе собрания было решено:**

**1.**Все рекомендации данные логопедом Шипиль О.В. принять к сведению.

**2.**Родители поддержали план проведения проекта **«**Детский сад, мама, папа, я – дружная семья**».**

**Председатель родительского комитета:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Секретарь**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Протокол родительского собрания №3**

**Тема:** «В какие игры играют наши дети». Презентация совместной деятельности детей и воспитателей. Практикум по организации развивающих игр».

**Повестка собрания:**

1.Развитие речевого дыхания через игру. Выступление логопеда Шипиль О.В.

2.Презентация совместной деятельности детей и педагогов в группе за первое полугодие 2013-2014 год Громцевой Е.Д.

3. «Развитие познавательного уровня детей при помощи блоков Дьенеша и простейшей системой координат». Выступление Громцевой Е.Д.

4.Совместные игры родителей, детей и педагогов с использованием блоков Дьенеша: «Построй замок», «Архитекторы» и др., а также в «Морской бой» с применением таблицы координат.

**От** «05» марта2014г.

**Присутствовали:**7 человек

**Отсутствовали:** 8 человек

**По теме собрания выступили:** 1.Логопед Шипиль О.В. рассказала родителям об успехах детей и существующих проблемах. Дала рекомендации по развитию речевого дыхания, используя игровые упражнения.

**2.** Громцева Е.Д. показала в презентации и рассказала, как развиваются дети в процессе общения с педагогами и в самостоятельной деятельности, рассказала о расширении задач, связанных с обогащением и закреплением словаря.

**3.** Громцева Е.Д. рассказала об основных целях использования логических блоков Дьенеша и таблиц с системой координат, провела обучающие игры совместно с родителями и детьми

 **В ходе собрания было решено:**

**1.**Все рекомендации данные воспитателями Громцевой Е.Д., логопедом Шипиль О.В. принять к сведению, использовать предложенные игры дома.

**Председатель родительского комитета:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Секретарь**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 **Сценарий праздника с родителями «Мой папа-защитник родины» .**

**Оборудование**: 2 машины, пробки от пластиковых бутылок, 2 дуги для подлезания, 2 мяча, кадетская форма для каждого участника двух команд, флажки по количеству детей, шоколадные медали по количеству присутствующих мальчиков.

Дети входят в зал с флажками под праздничный марш.

**Ход мероприятия.**

**Ведущий:** сегодня мы с вами собрались, чтобы поздравить пап, дедушек и дядей с наступающим праздником – Днем защитника Отечества.

            **1 ребенок:** Мы поздравляем Вас тепло,

                С Днем армии и флота,

                Пусть будет радость от того,

                Что чтит и любит кто-то.

**2 ребенок:** И пусть улыбка промелькнет,

                И пусть разгладятся морщины,

                И счастье пусть в душе поет,

                В предверьи праздника, мужчины!

**Дети исполняют песню. «Наша армия родная»**

  Дети читают стихи:

    **1ребенок.** Нашей армии российской

   День рожденья в феврале.

   Слава ей непобедимой!

   Слава миру на земле!

2 **ребенок**. Мечтают мальчишки скорей подрасти

    И взрослыми стать, и на службу пойти.

    А папы, наверно, мечтают опять

    Такими как в детстве мальчишками стать.

3 **ребенок**. Папу поздравляю с праздником мужским:

 В юности, я знаю, в армии служил

  Значит тоже воин, хоть не командир.

  Праздника достоин, охранял весь мир!

 **4 ребенок**. Для меня ты – главный.

     Мне не дашь пропасть:

     Я Отчизны славной

     Маленькая часть!

**Дети исполняют танец «Парный танец».**

**Ведущий**: День защитника Отечества как нельзя лучше подходит для демонстрации силы, ловкости, выносливости. Поэтому мы сейчас переходим к спортивным соревнованиям. Прошу участников построиться в команды.

( дети и папы строятся в 2 команды и ведущий представляет их гостям и болельщикам).

**Конкурсы.**

 1. «Передай мяч над головой» (стоя в колонне участники передают мяч над головой назад)

 2.« Солдатская дружба» (какая команда быстрее наденет на себя военную форму).

  3.« Перенеси раненого» ( два самых сильных папы, взяв за руки и за

 ноги участника оббегают вокруг ориентира и возвращаются к команде;

 так поочередно переносят всех участников команды)

 4. «Перенеси патроны» (необходимо перевезти пробки от бутылок по 5 штук на машине д

ограничителя и выгрузить их, другой участник команды должен их собрать и привезти обратно)

**Ведущий:** Наши девочки приготовили мальчикам подарок. Они споют вам песню военных времен

«Катюша», мы предлагаем всем присутствующим в зале подпевать всем вместе.

**Песня «Катюша».Дети и родители поют песню.**

**Ведущий:** Вот и подошел к концу наш праздник. Пришла пора подсчитать заработанные каждой

командой баллы (на магнитной доске) и объявить победителя. Обе команды заработали равное

количество очков и награждаются медалями «За мужество и отвагу».

А сейчас наши дети поздравят своих пап и дедушек подарками, изготовленными своими руками.

Ведущий благодарит всех за участие; дети под музыку выходят из зала.

**Сценарий досуга «К нам пришла Масленица»**

**Цель**: Приобщение детей к русской народной культуре, народным обрядам, обычаям и традициям. Закрепление полученных знаний через практическую деятельность.
**Задачи:** 1. Развивать средствами фольклора способности детей, обогащать их речь новыми словами.
2. Посредством использования интересных сведений и занимательных заданий, прослушивания музыкальных произведений и рассматривания картин закрепить знания детей о народном празднике «Масленица», его обычаях и традициях.
3.Воспитывать патриотические чувства к народным обычаям через практическую деятельность /исполнение хороводов, народные игры, изготовление куклы-Масленицы/.
**Материальное обеспечение:** презентация «Масленичные гуляния», аудиозаписи русских народных плясовых мелодий, платки для девочек, картузы для мальчиков, веточки березы, нитки «мулине», ткани: -белая для лица куклы-масленицы, цветные - для сарафана и фартука куклы; для улицы - хворост, металлический лист, спички, ведро с водой. Блины, варенье, приготовленные родителями.

**Ход мероприятия.**

Воспитатель: Ребята, сегодня мы поговорим о весёлом празднике Масленице. Праздник отмечают целую неделю. Все веселятся и радуются. А чему радуются люди? Что празднуют? С чем прощаются?

/ответы детей, основанные на личных впечатлениях и опыте/

Воспитатель: Правильно. Этим праздником мы провожали зиму и встречали весну. Все радуются приходу весны, поют песни, пляшут, пекут блины, калачи и другие лакомства. Все в эти праздники ходили в гости друг к другу, зазывали к себе гостей, угощали их и себе в еде не отказывали.

Праздник был веселым и разгульным: устраивали ярмарки, уличные игры, наряжались в различные костюмы и наряды. А какие символы этого праздника вы знаете? Чем отличается Масленица от других праздников?
/ответы детей/

Правильно. Главным угощением праздника являются блины – символ солнца и тепла. Люди, как могли, пытались привлечь внимание и милость солнышка, уговорить его согреть промёрзшую за долгую зиму землю. Вот и пекли такие солнечные кругляши – малыши. А ещё было принято производить различные действия, связанные с кругом – украшать колёса, объезжать на лошадях вокруг деревни, водить хороводы, чтобы «умаслить» солнце, сделать его добрее. Давайте и мы вспомним, как зазывали к нам в гости Масленицу.

 **Хоровод «А мы Масленицу дожидались».**
Праздник «Масленица»- это народный праздник и на нём люди пели народные песни и наряжались в традиционные наряды. Хотите посмотреть настоящие масленичные гуляния?

 **Просмотр презентации «К нам масленица пришла».**

***Хороводная игра «Тетера шла».***

 Давайте мы сами сделаем Масленицу и пойдем на улицу хороводы водить.

**Коллективная работа.** Дети вместе с воспитателем делают Масленицу из веточек березы, ниток и ткани, вынесем её на улицу и продолжим гулянье.

Продолжение веселья на улице. Девочки, наряженные в платочки, мальчики – в картузах, выносят Масленицу на площадку, вместе с воспитателем и логопедом устанавливают её в приготовленное место, играют в хороводные игры, кричат заклички, а потом сжигают куклу.

**Сценарий праздничной конкурсной программы на 8 марта.**

**Оборудование:** шляпки для каждой девочки, изготовленные мамами для конкурса, большая шляпа для общей игры, призы и подарки для девочек.

**Участники:** взрослые- Мэри Поппинс, члены жюри из родителей и администрации.

.

**Ход представления.**

*Под музыку дети парами входят в зал.*

**Ведущий.** Дорогие наши гости! Мы очень рады видеть вас сегодня вновь в нашем зале. Сегодня самый нежный, самый ласковый праздник, и мы от всей души поздравляем вас с ним. Желаем счастья, радости, любви.

**1 Ребенок**. Поздравляем, поздравляем

Наших женщин дорогих,

Ведь сегодня - все мы знаем –

Самый лучший день для них.

**2 Ребенок**. Сегодня праздник не простой,

Сегодня праздник мам,

И зажигает огонек

 Подснежник тут и там.

**3 Ребенок**. Умылось солнышко с утра,

Сверкает в вышине,

Улыбки дарит детворе,

Всем мамам и весне.

**4 ребенок**

Я желаю мамам счастья,

А бабушкам - долгих лет.

Для вас, дорогие женщины,

Весенних цветов букет!

**5 Ребенок.** Пускай веселая весна

Разносит наши голоса,

Мы мам поздравим с женским днем

И нежно песенку споем.

**Песня о маме.**

 **Ребенок.**

Мамы, бабушки и сестры!

Поздравляем с женским днем

И от всех ребят сегодня

Обещание даем:

Не шуметь, не баловаться, не грубить, не зазнаваться,

Слушать мамочку во всем

Утром, вечером и днем.

**Ребенок.**

А какой подарок маме мы подарим в этот день?

Ведь для этого немало есть замечательных идей!

**Ребенок.**

Я придумал! Я как знал!

 Давайте мы устроим бал,

Чудесный бал, весенний бал,

Всех наших бабушек и мам!

**Ведущий.**

Праздничный бал мы открываем

И на конкурс шляпок

 Всех приглашаем.

 И правда, сколько шляп здесь разных -

Таких забавных и прекрасных!

А девочки как в шляпках хороши!

Мы говорим вам это от души.

**Выход девочек для презентации шляпок.**

Девочки под музыку выходят на середину зала и представляют свою шляпку:

 Я –Лиза, шляпка с сюрпризом, подвластна моим капризам, листочки венчиком, а сама то с перчиком.

Я –Алена, самая маленькая, на шляпке цветочек аленький, а еще цветик – семицветик, в общем, сказочный букетик.

Я – Ксюшка, весны подружка, дарю всем веснушки, солнечных зайчиков, девочкам и мальчикам.

Я –…., шляпка восхитительная, даже золотая, с большим бантом, цветами, смотрите, я какая!

Я –Полина, на шляпке малина, на полянке елки, на цветочках пчелки, пыльцу собирают, маму поздравляют.

Я –, Настя, мамино счастье, в душе актриса, люблю петь и веселиться, со мною никто не сравниться.

Я – Вероничка, красная клубничка, дарю вам букет ромашек, божью коровку на ладошке, улыбок полное лукошко.

**Мальчик.**

Сударыни, вы так чудесны,

Своею красотой готовы свет затмить,

Позвольте вас на польку пригласить.

***Мальчики галантно приглашают девочек на танец. Во время танца пары проходят через середину зала, замирают в поклоне и произносят диалоги.***

**Первая пара.**

- Скажу вам, леди, от души,

Но не сочтите за помпезность,

Вы так сегодня хороши!

- Благодарю вас за любезность!

**Вторая пара.**

- Как дивно вы танцуете, парите!

- Ах, милый сударь, Вы мне, право, льстите.

**Третья пара.**

- Вы так нежны, как ландышей букет.

- Спасибо за приятный комплимент.

**Четвертая пара.**

- Сударыня, меня вы покорили...

- Вы мне на ногу, сударь, наступили.

**Пятая пара.**

- Я подарю вам небо, царский трон.

- Ах, сударь, подарите мне поклон.

**Шестая пара.**

- Ах, как чудесен ваш наряд!

- Об этом все мне говорят.

Мальчики провожают девочек на стульчики.

Ведущая. Посмотрите на наших девочек, как они прекрасны. Все принцессы - просто загляденье. Вам от зрителей - аплодисменты и восхищение.

А сейчас я предлагаю поиграть в игру.

**Игра «Принц и золушки».** Выбираются два мальчика, на каждого по несколько золушек-девочек, девочки снимают по одной туфельке и все они перемешиваются, задача принцев правильно обуть своих золушек.

Под музыку в зале неожиданно появляется с раскрытым зонтиком Мэри Поппинс, она как будто влетает на сцену.

**Мери Поппинс**. Здравствуйте! Я - Мери Поппинс - леди Совершенство воспитания и прекрасных манер. Везде люблю порядок и дисциплину. А что у вас здесь за шум, кому вы так громко аплодировали?

**Ведущая**. У нас весенний бал, где мы должны выбрать самую очаровательную девочку, само совершенство.

**Мери Поппинс**. Что ж,! Я, пожалуй, задержусь ненадолго в вашем саду, шляпку носить - это просто, но вот, чтобы стать настоящей леди требует знание хороших манер и я помогу девочкам стать настоящими леди. Я дам вам несколько уроков. Урок первый - этикет.

Ответьте, девочки и мальчики, что вы будете делать, если друг пригласил тебя к себе на день рождения? (Тексты некоторых ответов детей взяты из книги Г. Остера «Вредные советы».)

**Первый мальчик.**

Если друг на день рожденья

Пригласил тебя к себе,

Ты оставь подарок дома –

Пригодится самому.

**Второй мальчик.**

Сесть старайся рядом с тортом,

В разговоры не вступай.

Ты во время разговора

Вдвое меньше съешь конфет.

**Третий мальчик.**

Если вдруг дадут орехи,

Сыпь их бережно в карман.

Но не прячь туда варенье –

Трудно будет вынимать.

Мальчики садятся на стульчики.

**Мери Поппинс**. Какой ужас! Неужели все ребята будут так себя вести на дне рождения друга?

Ответы девочек-участниц.

**Мери Поппинс**. Еще вопрос: какие вежливые слова вы знаете?

**Пятый мальчик.**

Если ты пришел к знакомым,

Не здоровайся ни с кем,

Слов «пожалуйста», «спасибо»

Никому не говори,

Отвернись и на вопросы

Ни на чьи не отвечай,

И тогда никто не скажет

Про тебя, что ты - болтун.

**Мери Поппинс.**

Я сейчас упаду в обморок!

Дети, слушайте и запоминайте

И вежливые слова сами подбирайте.

**Мери Поппинс.**

Поступишь ты вежливо и мило,

Если проснувшись, скажешь...

Дети говорят в рифму «спасибо», Мери Поппинс их поправляет.

**Дети.** Доброе утро!

**Мери Поппинс.**

Днем говорить совсем не лень

При встрече людям ...

**Дети.** Добрый день!

**Мери Поппинс.**

А если вечером друга встречу,

Ему скажу я ...

**Дети**. Добрый вечер!

**Мери Поппинс.**

Ночь наступила, спать хочется очень,

Я пожелаю...

**Дети.** Спокойной ночи.

**Мери Поппинс**. Вот теперь я вами довольна, крошки мои, и могу перейти ко второму уроку - танцевальному. Сейчас я взмахну палочкой, и мы окажемся в школе бальных танцев. Раз, два, три...

**Ведущая**. Мери Поппинс, девочки покажут тебе, чему они научились в танцевальной школе.

**Танец с шляпками.**

Мери Поппинс. Что ж! Я вижу, мои уроки не пропали даром. Желаю вам удач и побед. Кажется, попутный ветер, и мне пора в другой детский сад. До свидания! Дети. Мери Поппинс, до свидания! Мери Поппинс, раскрыв зонт, «улетает».

Ведущая. Борьба за звание «Лучшая шляпка» детского сада в самом разгаре, и мы видим, как волнуются наши зрители, но больше всех переживают, конечно, бабушки. Любимые бабушки, внимание, вам посвящается следующий номер.

**Девочка.**

У мамы - работа,

У папы - работа,

У них для меня остается суббота.

А бабушка дома всегда,

Она не ругает меня никогда.

**Мальчик.**

Усадит, накормит и ласково спросит:

«Да ты, дорогой мой малыш, не спеши,

Ну что там стряслось у тебя, расскажи».

Нам хорошо вот так вдвоем.

Без бабушек какой же дом?

Песня о бабушке.

Конкурс «Лучшая шляпка» подходит к концу, но сейчас очень важная часть нашего праздника - конкурс семейной поддержки, где будут участвовать мамы.

 **Ведущие**. Жюри предстоит нелегкая работа - подвести окончательные итоги.

Нам были представлены потрясающие шляпки. Мы готовы назвать победителей.

1. «Мисс оригинальная шляпка»
2. «Мисс современная шляпка»
3. «Мисс забавная шляпка»
5 «Мисс сказочная шляпка»
6 «Мисс чудесная шляпка»
7 «Мисс волшебная шляпка»
8 «Мисс фантастическая шляпка»
9 «Мисс нежная шляпка»

10 «Мисс шляпка зрительских симпатий».

**Ведущая благодарит всех за участие и предлагает всем поиграть.**

**Игра «ВЕСЕЛАЯ ШЛЯПА»**

Дети и взрослые встают по кругу. В центре круга — водящий с яркой шляпой на голове. Звучит веселая музыка, под которую водящий танцует; все дети в кругу повторяют его движения. Когда музыка останавливается, водящий надевает на голову свою шляпу любому из круга. Теперь тот становится водящим, и танцевальные движения дети повторяют за ним.

**Ведущая**. Ах, этот бал, этот праздничный бал,

Нас закружил он и околдовал,

Все, что сегодня звучало у нас,

Было подарком, родные, для вас.

**Всех приглашают в группу на чаепитие.**

 Материал подготовила:

 Учитель- логопед: Шипиль О.В.

**Советы логопеда.**

1. Не старайтесь ускорить ход естественного речевого развития ребенка. Не перегружайте его речевыми занятиями. Игры, упражнения, речевой материал должны соответствовать возрасту.

2. При общении с ребенком следите за своей речью. Говорите с ним, не торопясь. Звуки и слова произносите четко и ясно, непонятные слова, обороты, встречающиеся в тексте, непременно объясните.

3. Не подделывайтесь под детскую речь, не злоупотребляйте уменьшительно-ласкательными суффиксами - все это тормозит речевое развитие.

4. Своевременно устраняйте недостаток речи ребенка, стремясь указать неточности и ошибки, встречающиеся в его речи, будьте осторожны, ни в коем случае не смейтесь над малышом, самое лучшее - тактично поправить то или иное слово, если ребенок торопится высказать свои мысли или говорит тихо, напомните ему: «Говорить надо внятно, четко, не спеша».

5. Не оставляйте без ответа вопросы ребенка. И не забудьте проверить: «А понятен ли ему ваш ответ?» Если в доме есть магнитофон, записывайте речь ребенка. Такие записи не только помогут в работе над речью, но со временем будут хорошим подарком для сына или дочери.

**Советы психолога.**

Ребенок дошкольного возраста обладает поистине огромными возможностями развития и способностями познавать.
В нем заложен инстинкт познания и исследования мира. Помогите ему развивать и реализовывать свои возможности. Не жалейте затраченного времени. Оно многократно окупится. Ваш ребенок переступит порог школы с уверенностью, учение станет для него не тяжелой обязанностью, а радостью, и у вас не будет оснований расстраиваться по поводу его успеваемости.

Чтобы ваши усилия были эффективными, воспользуйтесь следующими советами.

1. Не допускайте, чтобы ребенок скучал во время занятий. Если ему весело учиться, он учится лучше. Интерес - лучшая из мотиваций, он делает детей по-настоящему творческими личностями и дает им возможность испытывать удовлетворение от интеллектуальных занятий.

2. Повторяйте упражнения. Развитие умственных способностей определяется временем и практикой. Если какое-то упражнение не получается, сделайте перерыв, вернитесь к нему позднее или предложите более легкий вариант.

3. Не проявляйте излишней тревоги по поводу недостаточных успехов и медленного продвижения вперед или даже некоторого регресса.

4. Будьте терпеливы, не спешите, не давайте задания, превышающие интеллектуальные возможности ребенка.

5. В занятиях нужна мера. Не заставляйте делать упражнение, если ребенок вертится, устал, расстроен; займитесь чем-то другим. Постарайтесь определить пределы выносливости ребенка и увеличивайте длительность занятий каждый раз на очень небольшое время. Предоставьте ребенку возможность иногда заниматься тем делом, которое ему нравится.

6. Дети дошкольного возраста плохо воспринимают строго регламентированные, повторяющиеся, монотонные занятия. Поэтому при проведении занятий лучше выбирать игровую форму.

7. Развивайте в ребенке навыки общения, дух сотрудничества и коллективизма; научите его дружить с другими детьми, делить с ними успехи и неудачи: все это ему пригодится в социально сложной атмосфере общеобразовательной школы.

8. Избегайте неодобрительной оценки, находите слова поддержки, чаще хвалите ребенка за его терпение, настойчивость. Никогда не подчеркивайте его слабости в сравнении с другими детьми. Формируйте у него уверенность в своих силах.

А самое главное, постарайтесь не воспринимать занятия с ребенком как тяжелый труд, радуйтесь и получайте удовольствие от процесса общения, никогда не теряйте чувства юмора. Помните, что у вас появилась прекрасная возможность подружиться с ребенком.

**Игровые приемы для автоматизации звуков в речи.**

Существуют универсальные игровые приемы, которые могут всегда находиться в арсенале взрослого, и не требуют особой подготовки и оборудования. Они предназначены для автоматизации звуков: изолированных, в слогах и в словах.

«Кто дальше протянет ниточку» Ребенок и взрослый поочередно произносит как можно дольше, вытягивая нитку из катушки. У кого ниточка длиннее, тот побеждает и получает приз.

«Кто больше собрал?» За каждое правильное произнесение звука или слога ребенок и взрослый берут себе по одной ягодке (грибочку, яблоку, фишке).

«Повтори для Маши». На столе кукла Маша. Ребенок произносит звук или слог, а кукла его поощряет: «Какой ты молодец! Как хорошо у тебя получилось! А сможешь еще раз так же сказать?» (можно сразу выставить несколько игрушек, и для каждой ребенок будет произносить).

«Научи игрушку». Взрослый берет любую игрушку или пальчиковую игрушку и просит ребенка научить ее правильно произносить тот или иной звук или слог.

«Пальчики здороваются». Ребенок поочередно соединяет пальчики обеих рук, начиная с мизинцев, произнося при этом нужный звук или слог. Затем можно начать с больших пальцев и произносить другой слог. Или поочередно прикасаться большим пальцем к указательному, среднему, безымянному, мизинцу одной руки, произнося звук или слог.

«Маленькие ножки бежали по дорожке». Указательным и средним пальцами ребенок «шагает» по столу, произнося на каждый «шаг» слог или звук.

«Лесенка». Сначала ребенок выкладывает на столе лесенку, ступеньки которой могут быть из кубиков, палочек, спичек. Затем ему нужно прошагать пальчиками по ступенькам вверх и вниз, правильно произнося звук и слог.

« Прокати мяч». Взрослый предлагает ребенку прокатить по полу мяч. Пока мяч катится, ребенок должен тянуть звук. Могут играть 2 ребенка, перекатывая мяч друг другу и произнося длительно звук или слог.

«Ромашка». На листочке, в альбоме или тетрадке ребенка нарисовать ромашку. В ее центре написать нужную согласную букву, а на лепестках – гласные буквы. Ребенок ставит большой палец на середину цветка, не закрывая букву, а указательным пальцем переходит от одного к другому, прочитывая прямые ( по ходу часовой стрелки) и обратные (против часовой стрелки ) слоги: са, со, су, сы; ыс, ус, ос, ас.

«Змея ползет». В тетради, на листке, на доске нарисовать извилистую дорожку к кустику, к лесу. Ребенок ставит палец или игрушечную змейку на начало и «ползет», произнося длительно звук «ш» (шипит). Для звука «ж»-жук летит; «з» - комар звенит; «р» - машина едет; «л»- пароход гудит.

«Стадион. Бег с препятствиями». Берем строительный конструктор, (кубики), располагаем по кругу на столе. Ребенок начинает «бегать» по стадиону, преодолевая препятствия (может перепрыгивать препятствия пальчиками (развитие мелкой моторики) или вместе с игрушкой (мышкой, лисой, матрешкой)). Чтобы преодолеть препятствие, ребенок должен правильно повторять слоги или называть придуманные слова на заданный звук. Можно усложнить задание: называть слова с заданным звуком в начале; середине; конце слова. Чем больше кругов сделает, тем больше символов, призов ребенок получит.

«Собери цветок» - эта игра многофункциональная, так как с ее помощью можно закреплять правильное произношение звука в словах, развивать фонематический слух, зрительную память, грамматический строй.
Можно собирать цветок, выбирая лепестки с картинками, в названии которых имеется заданный звук. Другой вариант этой игры: предложить ребенку закрыть глаза и убрать 1-2 лепестка. Ребенок должен ответить, каких картинок не стало. С помощью этой игры можно делить слова на слоги, определять место звука в слове, придумывать предложения по картинкам. Взрослый может и не делать специально такой цветок, а подобрать картинки на определенный звук и обыграть так же.

Самое главное, для этих коррекционных игр не требуются специальные дидактические пособия. При желании взрослый может их организовать с тем материалом, который всегда находится под рукой.

**Упражнения для развития связной речи.**

* Учить подбирать определения и эпитеты (Какие бывают собаки: большие, служебные …);
* Узнавать предметы по описанию (Зелёная, кудрявая, белоствольная. Что это? Берёза);
* Подбирать действия к предметы и наоборот;
* Подбирать синонимы, антонимы; обстоятельства, дополнения…
* Назвать слова с определённым слогом, звуком;
* Составлять словосочетания и предложения с заданными словами;
* «Найди словечко» (на кухне, на улице и т. д.);
* «Длинные и короткие слова» (придумать, проговорить и сравнить слова: пол–потолок…);
* «Назови по-своему» (назвать по-новому стихотворение, сказку, рассказ);
* «Назови по-разному» (назвать по-разному одну и ту же игрушку);
* «А если бы» (помечтать на тему: «А если бы у меня был ковёр-самолёт, шапка-невидимка...»);
* Переделать известную сказку;
* Придумать свою сказку (с опорой на картинки, на ключевые слова);
* Придумать название замку, фантастическому животному и т. д.;
* Придумать продолжение сказки;
* «Перевирание сказки» (взрослый намеренно «перевирает» известную сказку, ребёнок должен исправить);

Рассказать сказку, изменив амплуа героев (колобок – злой, лиса – добрая и т. д.).

Развитие речи ребёнка в норме.

1.Подготовительный период (от 0 до 1 года).

 2-3 месяца – гуление;

 4-6 месяцев – лепет;

 9-12 месяцев – первые слова.

2.Преддошкольный период (от 1 года до 3 лет).

 1,5-2 года – фраза;

 к 3 годам – связная речь (несколько фраз).

3. Дошкольный период (от 4 до 6/7 лет).

К 5 годам – сформирован фонематический слух, звукопроизношение, обобщение понятий, словарный запас – 2-3 тыс. слов.

6-7 лет – звукобуквенный анализ, словарный запас – до 6 тысяч слов.

4. Школьный период (от 6/7 до 17 лет). Овладение письменной речью, сознательное овладение языком.

Особенности речевого развития детей 6-7 лет.

* Правильно произносят все звуки родного языка;
* Производят простейший звуковой анализ слов;
* Обладают хорошим словарным запасом (3,5 – 7 тысяч слов);
* Грамматически правильно строят фразу;
* Умеют самостоятельно пересказать знакомую сказку и составить рассказ по картинкам;
* Свободно общаются со взрослыми и сверстниками (отвечают на вопросы, задают вопросы, умеют выражать свою мысль);
* Способны передавать интонацией различные чувства, речь богата интонационно;

Способны использовать все союзы и приставки, обобщающие слова, придаточные предложения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Предпосылки нормального развития речи ребёнка.** | **Предпосылки для успешного овладения грамотой.** |
| Нормальные умственные способности. | Нормально развитый слух и зрение. |
| Потребность в речевом общении. | Полноценное речевое окружение.  |
|  | Психическое и физическое здоровье |
| Слух, зрение, интеллектуальное способности (развитые высшие психические функции) - норма, развитые зрительно-моторная координация и слухо-моторная координация (слухо-зрительно-моторная координация). | Сформированность эмоционально-волевой сферы. Опыт речевого общения. |
| Психическая активность.. | Нормальное развитие двигательной сферы. |
| Активность познавательных процессов, работоспособность. |  |
| Полноценное речевое окружение. |  |

**Артикуляционная гимнастика.**

Арт. гимнастику проводят каждый день в течение 3-5 минут, не больше трёх упражнений на одном занятии. Внимание: арт. гимнастику проводят сидя перед зеркалом, спина прямая, тело не напряжено.

**Комплекс № 1 (общий).**

 1.Удерживание губ в улыбке;

 2.Вытягивание губ вперёд трубочкой;

 3.Чередование положения губ (улыбка – трубочка);

 4.Спокойное открывание и закрывание рта, губы в положении улыбки

5.Удерживание широкого языка (лопатка) на нижней губе;

6.Удерживание узкого языка (иголочка);

 7.Движения языка (широкого/узкого) вверх, вниз, за зубы (верхние/нижние), вправо, влево, отодвигание языка в глубь рта.

**Комплекс № 2 (для свистящих и шипящих).**

Вытянуть губы вперёд трубочкой и дуть на ватный шарик (следить, чтобы щёки не надувались);

Немного приоткрыть рот, положить расслабленный язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки пя-пя-пя…(упражнение делается на одном выдохе);

Кончиком языка «почистить» нижние/верхние зубы, делая движения языком вправо-влево и вверх-вниз.

Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к нёбу и, не опуская языка закрывать и открывать рот (следить, чтобы не провисала ни одна из сторон языка).

**Комплекс № 3 (для звуков [р-л]).**

Улыбнуться, приоткрыть рот и пощёлкать кончиком языка («Как лошадка цокает»), следить, чтобы двигался только язык, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь;

Улыбнуться, приоткрыть рот и кончиком языка погладить твёрдое нёбо, делая движения языком вперёд-назад;

Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук [д]: д-д-д-д…( следить, чтобы работал только язык, чтобы звук [д] имел характер чёткого удара, а не был хлюпающим, кончик языка не должен подворачиваться).