**Конспект мастер-класса для родителей**

**«Нетрадиционные техники рисования для развития речи детей».**

**Цель**: расширить знания родителей о нетрадиционных способах рисования, как средстве развития речи у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

познакомить родителей с некоторыми нетрадиционными техниками рисования и дать возможность проявить свое художественное творчество;

вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему мероприятия.

**Оборудование:** бумага**,** гуашь разных цветов, пипетки, тарелочка с водой, губка, тонкие кисточки, восковые мелки, свеча, сушёные листья, зубная щётка, линейка, влажные салфетки.

**Ход мастер-класса:**

Воспитатель: Уважаемые родители! Мы очень рады видеть вас у нас в группе! У нас сегодня мастер-класс по нетрадиционным видам техникам рисования. Я предлагаю вам освоить на практике некоторые нетрадиционные виды рисования. Есть рисованиеобычное:

Традиционное во всем.

Материалы нам привычные.

Но речь сегодня не о нем.

О способах альтернативных

Хочу немного рассказать.

Свою большую эффективность

Они успели доказать.

Занятья нетрадиционные

Включают множество идей.

Порою провокационны,

Но интересны для детей.

В них необычно сочетаются

Материал и инструмент.

И все прекрасно получается,

И равнодушных точно нет!

Ну как быть можно равнодушным?

Ведь чтоб узор нарисовать,

И карандаш точить не нужно,

А можно просто свечку взять.

А как обычной зубочисткой

Изобразить далекий космос?

Ответит вам любой мальчишка:

С граттажем это очень просто!

Рисование это – не новое,

А скорее, забытое дело.

Тут достаточно вспомнить знакомые

На асфальте рисунки мелом!

Вот так мы постепенно и знакомимся

Со свойствами и качеством вещей.

Как здорово, что столько есть возможностей!

Как здорово, что столько есть идей!

Воспитатель: Мы хотим вам рассказать

Как мы любим рисовать.

Для занятия готова кисть, бумага и гуашь.

Что там нового такого педагог придумал наш?

Получается не сразу. Не у всех. И не всегда.

Необычными вещами

Мы рисуем без труда.

Что найдется под рукой –

Все годится нам с тобой:

Щётка старая зубная,

Соль и свечка восковая.

Из-под спичек коробок,

И засушенный листок.

Вот фигура человека

Не рисуется никак.

Я возьму шаблон и выйдет

У меня смешной чудак!

А петух и осьминожка

Получаются ладошкой.

Лес осеннею порою

Напечатаем листвою.

А космический пейзаж

Сделан в технике граттаж.

Если кисточкою тыкать,

То есть рисовать тычком,

То получится мурлыка

С мягким плюшевым хвостом.

Нарисуем, все отмоем

И ладошки ототрем.

И рисунками своими

Полюбуемся потом.

Воспитатель: Мы открываем нашу мастерскую,

Полюбуйтесь-вот какую,

Приглашаем всех учиться

- Вместе весело трудиться

Воспитатель: Я хочу познакомить вас нетрадиционной техникой рисования.И предлагаю вам сегодня рисовать осень.  Но перед тем, как мы приступим к работе, я предлагаю разбудить наших помощников - пальчиков. (с родителями проводится пальчиковая игра *«Утро»*).

Утро настало. Солнышко встало.

-Эй, братец Федя,

Разбуди соседей!

- Вставай, Большак!

- Вставай, Указка!

- Вставай, Середка!

- Вставай, Сиротка!

- И Крошка- Митрошка!

-Привет, Ладошка!

Воспитатель: Ладошки проснулись, и мы друг другу улыбнулись! И так начинаем рисовать.

1. Намочим губку водой. Намочим водой лист бумаги. Наберём краску в пипетку, нанесём разноцветные пятна на верхнею часть листа. Сложим лист пополам. Получилось отражение осеннего парка в озере. Теперь на верху листа, когда подсохнет подрисуем детали тонкой кистью: стволы деревьев, церковь, птиц, улетающих на юг.

2.Возьмём лист А3. Нанесём коричневую краску на ладонь. Сделаем деревья – отпечатки. Вытрем ладонь влажной салфеткой. Зажжём свечку. Нагреем восковой мелок. Нанесём яркие разноцветные точки – листья.

3. Разложим осенние листочки – деревья на листе бумаги. Забрызгаем их разноцветными каплями – листиками, с помощью зубной щётки и линейки.

Воспитатель: Я думаю, что работы, написанные такой оригинальной техникой,могли бы стать достоянием любой выставки. Творческих успехов вам!  Благодарю за внимание