При ознакомлении детей с народными сказками, песнями, потешками, загадками, а также в играх, танцах, хороводах возникает трудность с восприятием содержания. В их тексте содержится много непонятных детям слов и выражений (казан, коромысло, ухват, кочерга, прялка и т.д.). Приходилось разъяснять их значения, искать картинки с изображением предметов или пояснять «на пальцах». Вот тогда и возникла идея о создании в нашем дошкольном учреждении фольклорного мини-музея. На педагогическом совете коллектив поддержал эту идею. К родителям всех групп было составлено обращение с просьбой о помощи в создании мини-музея. И закипела работа!

Наш фольклорный мини-музей называется «Русская изба», он расположен в холле на втором этаже. На стенах музейной комнаты наклеены обои под дерево, на полу лежат самодельные коврики. Из картонных коробок был создан макет русской печи. Жемчужиной нашей коллекции стала прялка. Её нашла одна из воспитателей на чердаке у родственников, прялка была разобрана, в плохом состоянии, но благодаря «нашим папам» ей была дарована вторая жизнь. В экспозиции нашего мини-музей собраны различные предметы русского быта: посуда, плетеные корзины, ухват, резные шкатулки. Есть у нас и старинная мебель-столы, лавки, сундуки, в центре комнаты висит люлька для младенца. Стены украшены рушниками, на столе вышитая скатерть. Так же на стенах развешены национальные костюмы, на полках стоит глиняная посуда и игрушки.

 Большое внимание в нашем музее уделено изделиям ремесленников Калужского края. В частности, хлудневской игрушке. Изготовление Калужской глиняной игрушки, которая известна больше как хлудневская, связывается с праздничными гуляньями — «ярилками». Они проходили на пасхальной неделе в селах и городах губернии и неотъемлемой принадлежностью их были традиционные «свистульки», «гудухи», «сопелки», «грематухи» в виде козы, конька, медведя, бабы с гусем, птички, вылепленные из глины, без поливы, с яркой раскраской. Согласно одному из местных преданий, край деревни Хлуднево, называемый Бобровка, был заселен в XIX в. несколькими семьями крестьян, выигранных помещиком в карты. Они и принесли в Хлуднево гончарное ремесло, быстро привившееся здесь благодаря запасам хорошей глины. Местные же старожилы на вопрос о времени возникновения промысла говорят: «Деды наши тянули горшки, и прадеды тянули, а женщины лепили сопелки и грематушки».

 Экспонаты размещены на разных уровнях, вертикальном и горизонтальном для того что бы лучше фиксировать внимание дошкольников.

 Музей в помещении детского сада, созданный для детей, - особое место. Когда переступаешь порог «музея-избы», кажется, пахнет деревом, теплом и уютом. Все предметы доступны ребенку. Само посещение музея превращается в интереснейшее занятие: можно узнать о старинных предметах много нового, придумать о них сказку, использовать в спектаклях. В «Русской избе» проводятся занятия, экскурсии, досуги и праздники для детей и родителей. На них дети и взрослые знакомятся с произведениями устного народного творчества, народной музыки и искусства, традициями и бытом русского народа. Методика построения игровых занятий с дошкольниками предусматривает обязательное включение практической части, чтобы можно было не только посмотреть, но и потрогать, поиграть, сделать что-то своими руками.

 В русской горнице по-особому звучат народные песни, сказки, прибаутки. Наш мини – музей стал своеобразным центром народной культуры, открытым в детском саду для разных возрастных групп. Он явился результатом сотрудничества взрослых-воспитателей и родителей, и детей. В музее созданы условия для всестороннего развития ребенка, поддержки его инициативы, творческой деятельности. Дети могут играть с экспонатами, дополнять музей работами, изготовленными своими руками. На базе музея проходят занятия по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, по ознакомлению с художественной литературой, изобразительной деятельности, музыки. Вот некоторые темы занятий и экскурсий: «Русская изба», «Печка-матушка», «Хлеб - всему голова», «Мудрые пословицы», «История народного костюма», «Русь деревянная», «Русские музыкальные инструменты», «Игры наших предков», «Прялка и веретено». Тематические досуги и праздники: «Масленица», «День домового», «Праздник Урожая», «Народные игры», «В гостях у сказки», «Мы - богатыри», «Вечер с Бабушкой-Загадушкой», «Федорина радость», «Старинные обычаи на Руси». Так же в нашем мини-музее оформляются тематические выставки, включающие работы детей, педагогов, а также работы, выполненные детьми совместно с родителями.

Совместное участие в творческих мероприятиях помогает объединить семьи и наполнить их досуг новым содержанием. Стало традицией проводить праздники, семейные посиделки, на которые собираются не только мамы и папы, но с удовольствием приходят бабушки и дедушки, вспоминают традиции и обычаи, поют народные песни и колыбельные, играют с детьми. Теперь-то наши дети знают, для чего люди изобрели коромысло, как носили лапти, как может светить лампа без проводов, и каким образом гладит чугунный утюг. Все предметы опробовали: потрогали, поиграли, одежду и обувь примерили на себя.

Так как наш мини-музей расположен в холле, рассматривать экспозицию могут все родители, в том числе в индивидуальном режиме, только со своими детьми, это способствует семейному общению.

Работа по созданию мини – музея «Русская изба» не однодневная, большую помощь в формировании коллекции оказали родители. Принесли вязаные салфетки и вышитые рушники, глиняную посуду, пошили костюмы для детей. Разъезжаясь летом на отдых, рылись на чердаках, в чуланах, в подвалах, в углах сараев, отыскивали старинные предметы. Совместные поиски приносили пользу: дети узнавали интересные истории из детства их родителей, семей.

В настоящее время большая роль отводится нравственно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Поэтому в свете новых педагогических задач наш мини-музей может и будет развиваться и дальше, способствуя формированию у детей личностной культуры, приобщая их к богатому культурному наследию русского народа, закладывая прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Приобщая детей к русским традициям, знакомя их с народными праздниками, обрядами, мы стремимся, прежде всего, пробудить интерес детей к родной истории. Пусть не все останется в памяти, но что, то осядет, запомнится, означит рано или поздно обязательно прорастет и даст свои всходы.