“Экологические акции в ДОУ как активная форма работы по формированию экологической культуры дошкольников”

Согласно **ФГОС ДО** познавательное развитие предполагает формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о планете Земля, об особенностях её природы (п.2.6.)

**Целевые ориентиры** на этапе завершения дошкольного образования предполагают, что ребенок:

* обладает элементарными ***представлениями*** из области живой природы, естествознания;
* обладает начальными ***знаниями*** о себе, о природном и социальном мире;
* обладает установкой ***положительного отношения*** к миру
* проявляет любознательность, ***инициативу*, *самостоятельность***;
* ***интересуется*** причинно-следственными связями;
* ***активно*** взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
* способен к принятию собственных решений.

Современное общество до конца не осознает, как пагубно сказывается **потребительское отношение** к природе. На протяжении долгого времени существовало мнение о том, что природные ресурсы вечны и неисчерпаемы. В воспитании современного поколения необходимо изживать такие помыслы, уходить от потребительской традиции.

     Мало рассказать детям о правилах поведения в природе, «Теория без практики - мертва, практика без теории - слепа», эту цитату приписывают полководцу Александру Суворову. Именно поэтому после формирования экологических  знании, дети учатся **практическим действиям** по охране природы, применяют знания **на практике** для выхода из какой-либо проблемной экологической ситуации.

     **Дети должны выступать не только как наблюдатели и потребители природных ресурсов, но и как активные помощники и созидатели.**

Все формы работы по экологическому воспитанию, я условно разделила на теоретические и практические (активные). Как я уже говорила ранее  «Теория без практики - мертва, практика без теории - слепа». Поэтому прежде чем приступить к практическои части, необходимо изучить теорию, провести наблюдения, беседы, ознакомиться с художественнои литературои. Но после теоретическои части должна обязательно наступить практика.

Ведь все из нас любят природу и знают, что для неё вредно, как еи помочь. Но знать, не значит выполнять. Кто хоть раз ходил на уборку парка или берега реки? Многие ли сортируют мусор? У всех есть дома пакет с пакетами? Да, знать не значит выполнять. Именно поэтому я хотела бы рассказать о такои форме работы по экологическому воспитанию, как **природоохранные акции**.

**Экологические акции** - это событийно-значимые мероприятия,  направленные на сохранение окружающей среды.

* акции направлены на формирование **активной жизненной положительной позиции** по отношению к природе и помогают понять ребенку, что от него зависит состояние окружающей нас среды;
* акции позволяют добиться не механического запоминания правил поведения в природе, а **осознанного знания и выполнения  этих правил**;
* акции позволяют детям видеть **примеры** заботливого отношения к природе со стороны **взрослых** и самим развивать положительное отношение к природе, желание беречь её и заботиться о ней.

**Участниками акции являются:**

1. Дети.
2. Родители. Взаимодействие с родителями является необходимой составляющей экологического воспитания в детском саду. Взрослый своим примером должен подавать пример ребенку. Поэтому мы очень тесно ведём работу по экологическому воспитанию с семьей. Несмотря на то, что многие родители не имеют свободного времени, они все же с энтузиазмом откликаются на предложения принять участие в совместных акциях. Наша задача – показать родителям необходимость воспитания у детей экологической культуры, побудить их к содействию и на личном примере, а не на словах, демонстрировать ребенку верное поведение в природе.  Кроме того, совместное участие в акциях способствует сотрудничеству, эмоциональному, психологическому сближению ребенка и взрослого, дает возможность ребенку почувствовать себя взрослым, а взрослому – лучше понять ребенка.
3. Воспитатель является организатором, поэтому самое главное – личная убежденность педагога, его умение пробудить у детеи и родителей желание любить, беречь и охранять природу и тем самым быть эталоном для подражания дошкольников.
4. В ходе акции мы взаимодействуем и с другими группами детского сада: рассказали старшеи группе о пользе сбора макулатуры, подарили им коробку для её сбора; среднеи группе рассказали о важности бережного отношения к воде, подарили им памятку “Закрывай покрепче кран, чтоб не вытек океан”
5. Так же взаимодеиствуем с администрациеи нашего детского сада
6. И другими учреждениями города.

**Цель акций:** формирование ответственного отношения дошкольников и их родителей к окружающей среде, которое строится на базе экологического сознания.

**Задачи:**

1. Вовлечение *родителей* в обсуждение актуальных экологических проблем современного мира.
2. Формирование навыков экологической культуры, *активную* жизненную позицию.
3. Воспитание у дошкольников и их родителей  *бережного отношения* к природе.
4. Развитие *творческих* способностей.

**Алгоритм проведения экологических акций**:

1. **Цель**( каждая акция имеет свою цель).
2. **Задачи** (выполняются общие и конкретные).
3. **Объект** (на что направлено - животные, деревья).
4. **Участники** (дети, родители, сотрудники).

**Этапы проведения акции:**

**1. Подготовительный этап:** - составляется и вывешивается текст объявления о начале акции с указанием темы, цели, периода, состава участников, условий; - готовится оборудование и материал, план мероприятий.

**2.Познавательно- исследовательский этап (организационный) :** - организация наблюдений, опытов, экспериментов, занятий, бесед, чтение художественной литературы; - решение логических, проблемных задач.

**3. Этап практической деятельности :** - изготовление плакатов в защиту объектов акции; - «экологическая почта»- переписка с объектами акции; - выработка правил, упражнение в трудовых действиях; - инсценировка произведений, досуги, праздники; - выставка рисунков, книг - самоделок, газет, коллажей, фотовыставка.

**4. Аналитический:** - подведение итогов, - рефлексия. ( может проходить в форме награждения, изготовление фотоальбома, видеофильма, изготовление книжек-самоделок, проведение выставок и т.д.).