**ИСТОРИЯ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ № 2 Г. КУРСКА: К ВОПРОСУ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНОГО ДОСУГА ГОРОЖАН ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ ХХ – начале ХХI ВЕКА**

Юлия Николаевна Медведева

**Аннотация:** В статье представлены основные вехи истории одного из старейших детских образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Курской области – детской школы искусств № 2 г. Курска. Показана роль лучших педагогов школы в организации музыкального досуга детей областного центра.

**Ключевые слова:** школа искусств, культура, музыка, хоровое пение, педагог.

**THE HISTORY OF CHILDREN'S SCHOOL OF ARTS No. 2 OF KURSK: TO THE QUESTION OF THE ORGANIZATION OF MUSICAL LEISURE OF CITIZENS IN THE SECOND HALF OF XX – the beginning of the XXI CENTURY**

**Summary:** The main milestones of history of one of the oldest child care educational institutions in the sphere of culture and art of Kursk region – children's school of arts No. 2 of Kursk are presented in article. The role of the best teachers of school in the organization of musical leisure of children of the regional center is shown.

**Keywords:** school of arts, culture, music, choral singing, teacher.

Музыкальное образование является важной составляющей досуга детей и подростков современного города. Сегодня в городе Курске успешно работают 11 муниципальных образовательных учреждений дополнительного образования детей. В 9 школах искусств и 2-х художественных школах обучается практически каждый пятый школьник, проживающий на территории города. Наряду с другими учреждениями дополнительного образования школы искусств составляют огромный творческий потенциал, позволяющий реализовывать образовательные программы начального профессионального обучения, подготовки наиболее одаренных обучающихся к поступлению в средние и высшие учебные заведения в сфере культуры и искусства.

Одним из старейших детских образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Курской области является детская школа искусств № 2. В октябре 2012 года она отметила свой 55-летний юбилей. За эти годы школу окончили более трёх тысяч детей. Многие нашли своё призвание в музыке. Сегодня в школе занимаются 760 обучающихся на 10 отделениях по 18 музыкальным специальностям, таким как: фортепиано, скрипка, альт, виолончель, труба, кларнет, саксофон, флейта валторна, ударные инструменты, балалайка, гитара, баян, аккордеон, гармоника, хоровое пение, академический, народный и эстрадный вокал. Есть объединение хореографии, изобразительного искусства, класс театрального искусства, эстетическое объединение. В школе действуют 5 оркестров: Образцовый духовой оркестр; Образцовый оркестр баянистов и аккордеонистов; Народный оркестр русских народных инструментов преподавателей; симфонический оркестр. Активно работают 2 хора: обучающихся младших и старших классов, 20 различных ансамблей. Таким образом, это учебное заведение занимает важное место среди досуговых учреждений культуры города.

Детская школа искусств № 2 была открыта 19 июля 1957 года[[1]](#footnote-1)по решению Курского городского Совета Народных депутатов при Доме культуры Железнодорожников. Первым исполняющим обязанности директора был Б.Б. Поджук – выпускник Саратовской государственной консерватории, с 1951 г. – директор Курского музыкального училища. Его усилиями был сформирован первый педагогический состав школы, в который вошли П.Ф. Копытман (класс фортепиано), А.А. Волохов и В.Я. Палей (класс скрипки), В.К. Гамов (класс домры), В.А. Акимов (класс баяна), Н.А. Добри (преподаватель хоровых и теоретических дисциплин). В таком педагогическом составе был осуществлен первый набор обучающихся в музыкальную школу №2, который составил 68 человек.

Со 2-го сентября 1957 года директором школы (с 1957 по 1974) стал Г. А. Адрианов[[2]](#footnote-2). С первых лет существования школа № 2 стала центром музыкального просвещения и образования детей, живущих в Кировском районе г. Курска. По сей день в педагогическом коллективе ДШИ № 2 трудится ее выпускник - Ю.Т. Ступаков[[3]](#footnote-3) (гармонь, баян), отметивший в январе 2015 году 70-летний юбилей.

Отделение хорового пения зародилось в ДШИ № 2 г. Курска в 1958 году. Его становление связано с именами В.Г. Коршак, Н.А. Добри, П.Ф. Мучник, Г.А. Богдановой. Но многолетний творческий взлет хора музыкальной школы № 2 и повышение уровня хорового пения в целом связано с деятельностью педагога А.П. Сидоровой[[4]](#footnote-4).

С 16 августа 1982 года на работу в ДМШ № 2 в качестве преподавателя хорового пения и общего фортепиано была принята Л.В. Гайдукова[[5]](#footnote-5), которая продолжила хоровые традиции школы.

Коллективное музицирование – один из ведущих видов совместной деятельности педагогов и учеников. Один за другим создавались оркестры и инструментальные ансамбли. Руководителями этих оркестров в разное время становились: А.А. Буздыханов, И.К. Звягин (ансамбли виолончелистов), П.П. Смирнов (оркестр баянистов), С.И. Гольдман (оркестр народных инструментов), Н.А. Ракитин, И.И. Бобовников, В.К. Пинчук (симфонический оркестр – с 1968 года и духовой – с 1975).Постепенно зарождалась целая плеяда молодых педагогов-музыкантов, которые своим талантом увлекали новых учеников.

В здании Дома культуры железнодорожников школа просуществовала 14 лет. В 1971 году коллективу музыкальной школы было передано здание бывшей Железнодорожной поликлиники, которое находилось на улице Интернациональной, 77 рядом с Железнодорожным вокзалом. Долгие годы в этом небольшом помещении располагался уже довольно многочисленный педагогический состав с большими творческими коллективами: оркестр баянистов, оркестр народных инструментов, оркестр духовых инструментов, симфонический оркестр. Отчетные концерты в то время демонстрировали большой творческий «размах», высокий уровень исполнения, как педагогических ансамблей, оркестров, так и творческих коллективов, в составе которых были только обучающиеся. Конечно, в первую очередь это заслуга педагогов, беззаветно преданных своему делу.

Каждое отделение музыкальной школы № 2 г. Курска начиналось с одного педагога, постепенно превращаясь в профессиональный «мини-коллектив». Так, фортепианное отделение в то время возглавляла П.Ф. Копытман. Её коллегами были А.А. Волохова, О.Г. Торлокян, А.А. Гарева, Р.А. Бурлакова, Г.В. Михалёва. Эти педагоги взрастили целую плеяду молодых музыкантов, многие из которых потом вернулись уже в качестве педагогов в родную школу.

Оркестровое отделение свои обороты набирало постепенно. Его основоположником был Р.Р. Кулабухов. Его последователями в разное время стали И.К. Звягин, Н.А. Ракитин, В.К. Пинчук, И.И. Бобовников. В 1968 году сложился симфонический оркестр под руководством В.К. Пинчука, а в 1975 году – духовой оркестр, руководителем которого стал Н.А. Ракитин. Эти оркестровые коллективы и по сей день радуют жителей г. Курска своим творчеством.

В «скрипичной группе» оркестрового отделения трудились такие педагоги, как А.А. Буздыханов, С.С. Полищук, И.К. Звягин. Также вклад в развитие скрипичной школы музыкальной школы № 2 внесли: И.В. Ковалева, Т.И. Сергеева, О.А. Дворникова, Е.П. Морозова, Г.В. Аллаева.

Основателями отделения народных инструментов по праву можно считать В.А. Акимова и В.А. Скворцова. Уже с 60-х годов XX века на отделении существуют 2 оркестра: оркестр баянистов-аккордеонистов и оркестр народных инструментов. Оба оркестра плодотворно продолжают свою исполнительскую деятельность. Руководителем коллективов является преподаватель высшей квалификационной категории Г.Н. Селина.

С каждым годом стремительно рос контингент обучающихся. Для дальнейшего культурного развития округа было принято решение о постройки нового здания школы по улице Интернациональной,47. 14 сентября 1993 года началось строительство школы, которое было остановлено с середины августа 1995 года по причине прекращения финансирования. В связи с трудным положением педагогическому коллективу приходилось работать в филиалах: «Клубе юных техников» по ул. Республиканской, общеобразовательной школе №16, в ДК Железнодорожников, общеобразовательной школе №8, в/ч п. Халино и п. им. Жукова, и даже на дому.

С 18 декабря 1980 года по 2012 год школу возглавлял И.П. Гринёв[[6]](#footnote-6) – одаренный музыкант и талантливый педагог. За время его работы открылись новые отделения, контингент обучающихся вырос с 325 до 760 человек. За плодотворную работу руководителя, педагогическую работу, активную концертную деятельность и пропаганду музыкального искусства И.П. Гринев награжден правительственными наградами: знаком «Отличник культурного шефства над селом» (1983 год), медалями «За трудовое отличие» (1986 год), «Ветеран труда» (1996 год). В 1996 году И.П. Гриневу присвоено звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»[[7]](#footnote-7).

Постепенно музыкальная школа расширяется спектр своей работы: открываются хореографическое отделение и отделение изобразительного искусства. В связи с этим 27 июля 1990 года музыкальная школа получает статус школы искусств.

Усилиями И.П. Гринёва, в 2004 году школа переехала из старого здания по ул. Интернациональной, в здание бывшего Кировского райкома КПСС, Станционная 12. Большее число детей получило возможность заниматься искусством в свободное от школы время.

В культурную жизнь нашего города и области, в организацию музыкального досуга горожан значительный вклад вносят выпускники школы: руководитель народного оркестра Курского музыкального колледжа им. Г.В. Свиридова А. Марковчин, дирижер симфонического оркестра Курской областной государственной филармонии и МБУК КТЦ «Звёздный» Ю. Жаркова, солисты курской государственной филармонии – Т. Захарова, В. Веревкин, Е. Бурьян.

За свою полувековую историю школа взрастила целую плеяду талантливых руководителей. Это: директор ДШИ № 1 Л.Г. Широбокова, директор ДШИ № 7 О.М. Карцева, директор ДШИ № 8 А.Ф. Сергеев, директор ДШИ №2 Э.Г. Шаповалова.

В мае 2013 года детской школе искусств № 2 города Курска было присвоено имя заслуженного работника культуры РФ Ивана Гринёва[[8]](#footnote-8).

Сегодня Детская школа искусств №2 – это профессиональный, слаженный коллектив –педагоги, стремящиеся не только профессионально обучить новое талантливое поколение детей, но и привить им любовь к искусству, открыть им грани безграничного мира искусства.

1. Приказ №1 от 19 июля 1957г. -Книга приказов по детской музыкальной школе Кировского района г. Курска 1957 – 1961 гг. [↑](#footnote-ref-1)
2. Адрианов Г.А. (25.IV.1914 – 1993) – самодеятельный композитор. Он родился в г. Могилеве-Подольском Винницкой обл. Украины. В 1941 Адрианов с отличием окончил Орловское музыкальное училище, во время ВОВ воевал на Калининском и на 1-м Прибалтийском фронтах. В 1950 окончил Московскую консерваторию по классу фагота. С 1954 преподавал в Курском музыкальном училище, а с 1957 по 1974 преподавал баян в детской музыкальной школе № 2 г. Курска. Г.А. Адрианов являлся композитором песенного жанра. Наибольшую известность получили его патриотические песни о Курске и курском крае, о военном прошлом и боевой дружбе солдат. Хоровые песни и песни для солистов Адрианова звучали в Курске и в Москве, где получили высокую оценку.  [↑](#footnote-ref-2)
3. Ступаков Юрий Трофимович (род. 2.I.1945) – педагог и самодеятельный композитор. Родился в п. Кировск Сахалинской области в семье офицера пограничных войск. В 1963 окончил музыкальное отделение Курского педагогического училища, в 1976 – Московский гос. институт культуры. С 1968 по 1970 служил лётчиком-истребителем. Был комиссован из-за травмы. С 1997 работает помимо ДШИ № 2 в Курском колледже культуры преподавателем по классу баяна и инструментовки (оркестр народных инструментов). Музыка Ю. Ступакова – в основном обработка русских народных песен для оркестра народных инструментов, ансамблей, патриотические песни на стихи курских поэтов. [↑](#footnote-ref-3)
4. Сидорова Антонина Петровна родилась Б.- Солдатском районе Курской области. Отец – рабочий, мать – домохозяйка. В 1937 году вся семья переехала в г. Курск на постоянное местожительство. В этом же году Сидорова А.П. поступила в Курскую среднюю школу, после 7 лет обучения в 1945 году поступила учиться в Курское музыкальное училище на дирижерско-хоровое отделение, которое окончила в 1950 году, получив специальность «руководитель хоровых ансамблей и детских хоровых коллективов». В этом же году была направлена на работу в пед.училище в г. Тим Курской области преподавателем дирижерско-хоровых дисциплин. Работала в Тиме 1 год, там же вышла замуж и переехала в Курск по месту работы мужа. С 1949 по 1950 гг. работала руководителем хорового кружка в средней школе № 5. В 1951 году работала руководителем художественной самодеятельности Курской обувной фабрики № 1. В 1955 году назначена учительницей пения и руководителем хора в среднюю школу № 47 ст. Курск (сейчас это школа № 37).

   После этого Сидорова А.П. много лет отдала хоровой работе с обучающимися музыкальной школы № 2. Хоры под ее руководством всегда прекрасно выступали на отчетных концертах школы, смотрах художественной самодеятельности, конкурсах и фестивалях, проводимых в нашем городе. Она также руководила женским вокальным ансамблем преподавателей (концертмейстер – Мелентьева Р.А.). Сидорова А.П. довольно часто была членом жюри на различных смотрах художественной самодеятельности. За добросовестное отношение к работе, достижение хороших показателей в педагогическом труде, хорошую подготовку к отчетным концертам, активное участие в общественной жизни музыкальной школы неоднократно была награждена почетными грамотами и получала многочисленные благодарности. 2 июня 1984 года Антонина Петровна Сидорова ушла на пенсию. [↑](#footnote-ref-4)
5. Гайдукова Л.В. родилась в г. Курске в 1962 году. Закончила ДМШ № 4 по классу фортепиано. В 1979 году поступила в Курское музыкальное училище на дирижерско-хоровое отделение, которое закончила с отличием в 1982 году. Получила квалификации: дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе. В 1982 году заочно поступила в Саратовскую государственную консерваторию им. Собинова. Она сменила Сидорову А.П. в качестве руководителя школьного хора и вокального ансамбля педагогов. Была членом комиссии смотра-конкурса хоровых коллективов и вокальных ансамблей, посвященного 40-летию Великой Победы. Принимала участие в семинаре преподавателей хоровых дисциплин в г. Железногорске. Сведений о ее работе в качестве хормейстера не сохранилось. [↑](#footnote-ref-5)
6. Гринев Иван Порфирьевич – директор Детской школы искусств №2 с 1980 – 2012, руководитель оркестра народных инструментов: детским – с 1968 по 2005 год, педагогическим – с 1985 по 2011 год. Родился 25 августа 1942 г. в с. Кощеево-Корочанского района Белгородской области. Образование высшее. В 1969 году окончил музыкальное училище по специальности «преподаватель класса домры и руководитель оркестра русских народных инструментов», 1985 году – окончил исторический факультет Курского государственного педагогического университета. [↑](#footnote-ref-6)
7. Указ Президента РФ от 09.04.1996г. №512 «О награждении государственными наградами Российской Федерации» [↑](#footnote-ref-7)
8. Постановление Администрации города Курска № 1434 от 15 мая 2013 года о присвоении детской школе искусств № 2 города Курска имени заслуженного работника культуры РФ И.П. Гринёва. [↑](#footnote-ref-8)