Проблема **развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста отражена в**«Федеральном государственном стандарте **дошкольного образования**». Представлена в целевых ориентирах на этапе завершения **дошкольного образования***«У ребенка****развита мелкая моторика****»* Проблема **развития ручной умелости и мелкой моторики** рук важна и для личностного **развития самого ребенка**. Владея рукой, ребенок в процессе своего **развития** становится более самостоятельным, автономным и независимым от взрослого, что способствует становлению его инициативы в разных видах детской деятельности.

Новые образовательные программы для ДОУ нацелены, прежде всего, на всестороннее **развитие** ребёнка на основе особых, специфичных видов деятельности, присущих **дошкольникам**. То есть, на практике мы получили более игровой и разносторонний подход, приветствующий максимальную эксплуатацию инновационных и активных **методов** педагогического взаимодействия, более индивидуализированный и нацеленный на раскрытие собственного потенциала каждого ребёнка. Диктующая педагогика наконец-то полностью изжита и её заменит более современная педагогика **развития**, педагогика творчества и свободы.

Сегодня, уважаемые коллеги, я хотела бы поделиться опытом своей работы с учетом внедрения ФГОС.

**Мелкая***(тонкая)* **моторика** рук — это способность выполнять точные скоординированные действия пальцами и кистями. Навыки **мелкой моторики** необходимы не только в быту, они оказывают большое влияние на процесс обучения ребенка. Именно поэтому при диагностике готовности к школе большое внимание обращают на то, как **развита мелкая моторика дошкольников**.

В быту нам ежеминутно приходится совершать действия **мелкой моторики**: застегивать пуговицы, завязывать шнурки, держать столовые приборы. Навыки **мелкой моторики**важны при обучении письму и рисованию: от степени **развития этих навыков будет**, в частности, зависеть почерк человека. Кроме того, **развитие мелкой моторики тесно связано с развитием речи**, так как зоны коры головного мозга, отвечающие за эти функции, расположены очень близко друг от друга.

Именно в **дошкольном возрасте на развитие мелкой моторики**следует обращать особое внимание: к тому моменту, когда ребенок пойдет в школу, его **моторные навыки должны быть развиты** на достаточном уровне, иначе обучение в школе будет представлять для него сложности.

Работая с детьми **дошкольного возраста**, я сталкиваюсь с такими проблемами **детей**, как слабое **развитие кисти рук**, слабое запоминание цвета, формы, нарушение **моторики рук**, у таких **детей** преобладает медлительность выполнения движений, наблюдается скованность. Ребенок при выполнении заданий начинает капризничать, у него ухудшается настроение.

Понимая важность этой проблемы,я поставила перед собой цель: **развивать мелкую моторику** и координацию движений рук у **детей дошкольного возраста** через различные виды деятельности, посредством дидактических игр и игрушек. В группе создана необходимая предметно – **развивающая среда**, приобретены игры и пособия для **развития мелкой моторики**, многие сделаны своими руками.

Цель:

**Развитие мелкой моторики** и координации движений рук у **детей дошкольного возраста** через различные виды деятельности, совершенствование условий для **развития мелкой моторики пальцев рук детей дошкольного возраста**.

Задачи:

- Улучшить координацию и точность движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность;

- Улучшить **мелкую моторику пальцев**, кистей рук;

- Улучшить общую двигательную активность;

- Содействовать нормализации речевой функции;

- **Развивать воображение**, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность;

- Создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.

Актуальность.

На начальном этапе жизни именно **мелкая моторика отражает то**, как **развивается ребенок**, **свидетельствует** о его интеллектуальных способностях. Дети с плохо **развитой ручной моторикой** неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшие детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами на занятиях.

Таким образом, возможности освоения мира детьми оказываются обедненными. Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстникам. Это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, на его самооценку. С течением времени уровень **развития** формирует школьные трудности.

И, конечно, в **дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики** и координации движений руки должна стать важной частью **развития детской речи**, формирования навыков самообслуживания и подготовки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее **развитие**. Наряду с **развитием мелкой моторики развиваются память**, внимание, а также словарный запас.

2. Оснащение предметно **развивающего пространства по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста**

В нашей группе оснащено пространство предметно – **развивающей среды для развития мелкой моторики рук – это**:

Уголок изодеятельности, где дети могут самостоятельно лепить, рисовать, **развивая творчество**, воображение, самостоятельность и **мелкую моторику рук**.

Игрушки-шнуровки

Самые простые шнуровки предназначены для **детей в возрасте от одного-трех лет**. В игровой форме осуществляется **развитие мелкой моторики рук**, а, следовательно, поэтапная подготовка ребёнка к письму. Шнуровка даёт возможность придумать множество игр. Это и непосредственно шнурование, и возможность использовать элементы *«шнуровки»* в сюжетно-ролевых играх или изучать основные цвета. Игры-шнуровки созданы с целью **развития мелкой моторики рук**, усидчивости и глазомера. В процессе игры совершенствуется координация движений и гибкость кистей рук.

Кубики; различные деревянные пирамидки; конструктор- **развивают мелкую моторику**, способствуют конструированию, что **развивает** ловкость пальчиков и умение ориентироваться в пространстве; пазлы - собирая красочные картинки, малыш **развивает не только мелкую моторику**, но и внимательность, сообразительность, логическое мышление, координирование работы глаз и кистей рук; кубы – сортёры - ребёнок учится подбирать фигурки по форме и вставлять их в соответствующие отверстия. Благодаря таким занятиям малыш **развивает мелкую моторику пальцев рук**, а также знакомится с различными геометрическими фигурами и различными цветами; мозаика-способствует **развитию мелкой моторики**, сообразительности и творческих способностей ребёнка; фасоль и горох **мелкая моторика рук**.

В образовательной деятельности для **развития мелкой моторики я использую**:

• пластилин, при помощи пластилина ребёнок самовыражается не только творчески, но и **развивает** гибкость и подвижность своих пальцев, что, в свою очередь, способствует улучшению речи;

• Рисунок из фасоли. На кусочке картона ребенок рисует простое изображение, например, человечка. После этого наносит клей на линии от карандаша и наклеивает фасоль. Работа с такими **мелкими** предметами как фасоль тренирует мышцы кисти и пальцев.

• Мозаику - заранее готовлю тонкие полоски цветной бумаги. Ребенок рвет их руками на **мелкие** кусочки и выкладывает из них мозаику, предварительно смазав их клеем. Это упражнение особенно хорошо подходит детям, которые еще не умеют пользоваться ножницами.

• Цветная манная крупа

Пусть ребенок нарисует простой контурный рисунок на листе бумаги и смажет его клеем. После этого, захватывая пальцами крупу, заполнит ей рисунок. Даст клею подсохнуть. В конце надо стрясти лишнюю крупу с картинки.

• Лепка из глины и пластилина.

• Рисование или раскрашивание картинок

• Изготовление поделок из бумаги. Например, вырезание самостоятельно ножницами геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций. Ребёнку нужно уметь пользоваться ножницами и клеем.

•Изготовление поделок из природного материала: шишек, желудей, соломы и других доступных материалов. Кроме **развития мелкой моторики рук эти занятия развивают также и воображение**, фантазию ребенка.

• **Нетрадиционные техники рисования**: кистью, пальцем, зубной щеткой, свечкой и т. д.

В свободное время,вечерами мы играем с детьми в:

Сортировка семян *(требуется рассортировать различные виды семян с помощью пинцета)*; переливание жидкостей и не только (начинать лучше с "переливания" семян, например, гороха. После этого можно учиться "переливать" песок, и только потом воду); застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, крючков (хорошая тренировка для пальчиков, совершенствуется ловкость и **развивается мелкая моторика рук**); завязывание и **развязывание лент**, шнурков, узелков на верёвке (каждое такое движение оказывает огромное влияние на **развитие мелкой моторики рук ребенка**); закручивание и раскручивание крышек банок, пузырьков и т. д. (также улучшает **развитие мелкой моторики** и ловкость пальчиков ребенка); любимая игра моих малышей *«Сухой бассейн»*. Ребенок погружает руку в разноцветные контейнеры от шоколадных яиц и на ощупь ищет игрушку, спрятанную там мною. Найденная игрушка доставляет огромную радость ребенку. Использование такого пособия многофункционально, это и мозаика и предметы – заместители в игре.

Например, из контейнеров от шоколадных яиц получаются хорошие погремушки в стиле Монтессори - педагогики. Для этого нужно взять четное количество одинаковых киндер - коробочек,наполнить их попарно разными сыпучими продуктами разного калибра: манной крупой, рисом, горохом, фасолью, крупными орехами *(фундук)* или каштанами. Задача ребенка – найти два контейнера с одинаковым звучанием.

Начинать работу по **развитию мелкой моторики** нужно с самого раннего **возраста**. Возьмите яркий поднос. Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу любую **мелкую крупу**. Проведите пальчиком ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия.

Важной работой по **развитию** ручной умелости являются пальчиковые игры, они эмоциональны, понятны, доступны и очень увлекают **детей**.

Эти игры способствуют **развитию речи**, творческой деятельности и укреплению здоровья.

Я создала накопительную папку пальчиковых игр, стараясь подбирать упражнения, опираясь на перспективное планирование образовательной деятельности, по сезонности и с большим разнообразием движением пальцев рук. Провожу пальчиковую гимнастику не только в образовательной деятельности, но и в режимных моментах, на прогулке.

Например, всем известная игра для малышей *«Сорока-ворона кашку варила.»*, есть пример массажа ладоней ребенка. Именно *«Сорока-ворона»* с ее круговыми движениями по ладони воздействует на пищеварение, а несильные нажатия на кончики пальцев стимулируют **развитие речи**. Интересно и то, что большое внимание уделяется мизинцу, и это тоже неспроста. Мизинец предполагается помассировать тщательнее других, так как считается, что на мизинце расположены точки, отвечающие за сердце, печень и почки. Игры с пальчиками и **ладошками**, которые сопровождаются стихами, положительно влияют на **развитие речи**, **развития ритма у ребенка**. Важно все игры проводить и на правой руке, и на левой.

Для **детей** такие игры остаются хорошей забавой. В процессе игры дети легко заучили движения и стихи.

И, конечно, игра *«Камень, ножницы, бумага»*, которая пришла к нам из Китая. Дети с четырех лет прекрасно понимают правила игры и с удовольствием играют в нее. Стоит отметить, что эта игра является самой любимой для многих **детей**.

Слова: камень, ножницы, бумага. Цу-е-фа.

На последние слова выкидывается ладонь, которая показывает определенный знак. Камень затупит ножницы, ножницы режут бумагу, а бумага заворачивает камень. Продемонстрируйте ребенку, как это происходит, чтобы он не запутался.

3. Игры и упражнения на **развитие мелкой моторики рук**.

Мною созданы игры и упражнения на **развитие мелкой моторики рук**, которые очень популярны в нашей группе и дети с большим удовольствием играют в них.

Игра *«Тактильный мешочек»*

Я подготовила одинаковые крышечки, их число должно быть четным. Можно взять крышечки от коробок сока или пластиковых бутылок, питьевого йогурта.

В качестве тактильного материала использовала наждачную бумагу, ковролин, ткань с разной фактурой (вельвет, джинсовая ткань, гобелен, мех, вязаная ткань, кожу, сетка от комаров и т. д. По размеру крышек вырезала по два кружка каждого материала и вложила кружочки в смазанные клеем крышечки. Сшила красивый мешочек из плотной ткани.

Правила игры: положите в мешочек несколько пар крышечек *(начинать можно с двух пар, постепенно увеличивая их количество)*.

Ребенок на ощупь распознает, что наклеено в крышечке, и вытаскивает одинаково наклеенные крышечки.

Упражнение с пипеткой

Для этого упражнения вам понадобится пипетка и небольшие емкости для наливания жидкости. Всасывание пипеткой воды. **Развивает мелкие** движения пальчиков и улучшает общую **моторику рук**.

Упражнение с пинцетом

В емкость пинцетом дети накладывают бусинки, горох, пуговицы.

Сортировка **мелких предметов**

Сортировка по цвету, форме, размеру **мелких предметов**, например, бусинок, пуговиц.

Помпоны и щипцы

Требуется сложить при помощи щипцов помпоны в бутылку.

Кукольная одежда на прищепках

**Развешивание** кукольной одежды и лоскутков ткани на веревочке с помощью прищепок также замечательное упражнение для **развития мелкой моторики**. Данный вид деятельности популярен не только у девочек, но и у мальчиков.

Коробочка с прищепками

Прищепки можно цеплять не только на веревочку, но и на картонную коробку. Для этих целей я использовала коробку из-под обуви. Чтобы сделать это упражнение более интересным и полезным я вырезала из картона геометрические фигуры и к ним цепляем прищепки.

Упражнение с дыроколом

Нужно вырезать из картона какую-нибудь фигурку, после чего проделать дыроколом отверстия по краю этой фигурки. Теперь нужно взять цветной шнурок или ленточку и продеть ее в отверстия.

Трубочки для коктейля

Разрежьте на **мелкие** кусочки разноцветные пластиковые трубочки для коктейля. Упражнение состоит в том, чтобы нанизывать на ниточку эти кусочки в определенной последовательности.

Уважаемые коллеги, я познакомила Вас с наиболее известными формам и **методами работы по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста**. Но для своей работы я выделила еще несколько **нетрадиционных и малоизвестных метода**, о которых Вам сейчас расскажу.

4. Малоизвестные **нетрадиционные методы развития мелкой моторики рук**

К **нетрадиционным методам развития мелкой моторики рук относятся**: массаж с помощью мячика Су-джок, аппликатора Кузнецова или игольчатых ковриков Ляпко (Иглотерапия, пуговичная терапия.

**Нетрадиционный** материал предоставляет широкие возможности для тренировки **мелких** мышц кисти в различных видах деятельности, носящих игровой характер.

Между непрерывной образовательной деятельностью я провожу динамические паузы с массажером *«Су-Джок»*.

Массажер “Су-Джок” – это уникальная тактильная гимнастика, которая оказывает тотальное воздействие на кору головного мозга, что предохраняет отдельные ее зоны от переутомления, равномерно распределяя нагрузку на мозг. Игровой самомассаж с массажером проводится в виде 5-ти минутных упражнений между основными частями занятия *(динамических пауз)*.

Упражнения на расслабление пальцев и кистей рук:

• “Погладим котёнка” – плавные движения, иллюстрирующие соответствующее действие, выполняется сначала одной рукой, потом другой. *(3-5 раз)*.

• “Зайчик” – и. п.: рука опирается на локоть; выпрямляются и **разводятся** в стороны указательный и средний пальцы, остальные пальцы зажаты в кулак.

• “Кольцо” – и. п. то же; большой и указательный пальцы соединяются в кольцо, остальные пальцы выпрямляются и **разводятся в стороны**.

Примерные упражнений с применением массажера “Су-Джок”:

Прямолинейные движения колючего шарика:

– По тыльной и ладонной стороне кисти рук (предварительно попросить ребенка изобразить солнышко, расправив пальцы массирующей руки). Направление движения – от кончиков пальцев к лучезапястному суставу.

Круговые движения по ладони:

– Сначала одной руки;

– Потом другой руки.

Спиралевидные движения:

– По тыльной и ладонной поверхностей кисти руки подушечками двух-пяти пальцев *(от кончиков пальцев до лучезапястного сустава)*.

Зигзагообразные движения:

– По ладоням обеих рук (можно использовать игровой образ в общении с детьми: обратить внимание ребенка на то,что рука напоминает дерево: предплечье – это ствол, а кисть с растопыренными пальцами – крона).

Слабое покалывание всех пальцев:

– Подушечек одной руки;

– Подушечек другой руки

Иглотерапия

Термин *«Иглотерапия»* дословно обозначает лечение с помощью игл. Иглотерапия с детьми провожу с помощью аппликатора Кузнецова – игольчатого лечебно-профилактического массажера, который разработан в виде сборной конструкции, простейшим элементом которой является модуль, представляющий собой пластмассовую пластину с рабочей игольчатой поверхностью.

Техника игольчатого массажа: в игровой форме предлагаю ребенку положить руки на аппликатор. Причем такая игра должна содержать задания,при которых ребенок по-разному касается игольчатого массажера: то полной **ладошкой**, то одним пальчиком, то еле-еле, то со значительным усилием.

Так же можно разнообразить эту деятельность:

-предлагать прошагать по дорожке;

-искать отдельные модули в сухом бассейне, в песке, емкости с водой,

-использовать как фишки в настольно-печатных играх, жетоны в соревнованиях;

-закреплять знание цвета, счета, предложно-падежных конструкций, делить слова ни слоги и звуки, выкладывая схемы на столе из модулей массажера, играть в шашки.

Пуговичная терапия.

Любой педагог знает: чтобы завоевать доверие ребенка, надо обладать чем-то сокровенным и недоступным для него в обычной жизни. И таким **предметом** в нашей группе стала обыкновенная пуговица.

Большое разнообразие пуговиц позволяет нам использовать их для коррекционных и **развивающих** игр по ознакомлению и закреплению таких понятий, как цвет, форма, величина. Упражняясь с пуговицами, ребенок **развивает** координацию движений, добиваясь точного выполнения; **развивает** усидчивость и произвольность психических процессов, **развивает аудиальный**, визуальный и кинестетический каналы восприятия,так как упражнения выполняются в режиме: услышал, увидел, сделай.

Пуговичная терапия проста в применении, манипуляции с пуговицами не образуют пыль, не вызывают аллергии, не пачкаются, ими нельзя порезаться или уколоться. Пуговицы легко моются, обрабатываются как все пластмассовые игрушки в детском учреждении, а помощников по мытью пуговиц долго ни искать, не упрашивать не придется.

Приведу несколько примеров игр с пуговицами.

Поднимание пуговиц.

С помощью двух пальцев разных рук переложить пуговицы из коробки на стол, при этом в процессе должны участвовать все пары одноимённых пальцев обеих рук *(по очереди)*.

Усложнение: сочетать в парах разные пальцы обеих рук, например пара – указательный палец правой руки и мизинец левой руки.Игра на время: кто за определенное время соберет больше пуговиц?

Расти, пальчик!

Большим пальцем двигаем пуговицу по фаланге пальца от ногтя к ладони и обратно, заставляя *«расти»* каждый пальчик.

Усложнение: выполнение упражнения двумя руками одновременно.

Кто быстрее?

Положите пуговицу на указательный палец ребенка. Задача его товарища будет в том, чтобы переложить пуговицу на свой палец без использования других. Проигрывает тот, кто уронил предмет. Если **детей достаточно много**, можно разделить их на команды и устроить соревнования.

Передай пуговицу.

Передавать пуговицу из рук в руки по кругу.

Усложнение: менять способ передачи пуговицы.

Подбери пуговицу.

Подобрать пуговицу по размеру и цвету к соответствующему ей месту на картинке – шаблоне.

Криотерапия.

Криотерапия дословно — это лечение холодом. Но в нашем случае, положительный эффект дает не столько холод, сколько контраст температур, т. е. воздействие на кисти рук холода и тепла попеременно, контрастная терапия.

От холода происходит сокращение мышц, а от тепла – расслабление. Нормализуется мышечный тонус, сократительная способность **мелких мышц кисти возрастает**. Всё это способствует совершенствованию более тонких движений кисти руки, ведёт к выполнению чётких дифференцированных движений, соответственно **развивается** двигательная зона коры головного мозга и, как следствие, улучшает процесс **развития речи**. Проведение криотерапии не требует специального оборудования. Необходимы кусочки льда, которые заранее готовят. Проведение криотерапии с детьми имеет свои противопоказания и свою **методику**.

Противопоказания.

Нельзя проводить криотерапию детям с эписиндромом;

Осторожно применять криотерапию с длительно и часто болеющими детьми.

Криотерапия проводится в три этапа.

1. Криоконтраст. Дети берут кусочки льда из миски и перебирают их 10-15 секунд. Затем разогревают руки, это делается в тазу с тёплой водой или на пластиковых бутылках с горячей водой. Снова опускают руки в лёд. Криоконтраст проводят три раза. Затем насухо вытирают руки полотенцем.

Эту работу можно разнообразить, добавив в лед аромомасло, цвет.

2. Пальчиковая гимнастика *(в основном на растягивание мышц)*.

3. **Развитие**тактильной чувствительности:

- массаж руки с помощью шишек, Су-Джок шариков, щеток, поглаживание **предметов разных фактур**.

**Методы развития мелкой моторики – криотерапия**,иглотерапия и пуговичная терапия позволили достичь определенных результатов:

- дети легче усваивают и самостоятельно выполняют сложные пальчиковые упражнения и их комбинации;

- у **детей легче происходит развитие** изобразительных и графических умений;

- **развиваются внимание и память**, которые тесно связаны с речевым **развитием**;

- повышается интерес **детей** к занятиям с логопедом, психологом.

Кроме того, оба эти **методы** изначально имеют медицинскую направленность. А это значит, что положительный эффект от их использования подтвержден не только в процессе педагогического наблюдения, но и в процессе различных медицинских исследований.

Я представила вашему вниманию совсем малую часть игр, которые использую в своей работе.

Провожу работу по совершенствованию сенсорного восприятия и **развитию руки на прогулке**. Это, конечно же, игры с песком и снегом. Нравится ребятам рисовать палочкой на песке, но и ставить отпечатки **ладошками**, изображая цветочки или бабочки. Рисовать следы животных, автомобильные дороги, мир, который видит ребенок своими глазами. Это разнообразно, интересно и поучительно.

Заключение

Таким образом, **развивая мелкую моторику** и координацию движений рук у **детей дошкольного возраста** через различные виды деятельности, совершенствуя условия для **развития мелкой моторики пальцев рук детей дошкольного возраста**,я добилась следующих результатов: улучшилась координация и точность движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность; **мелкая моторика пальцев**, кистей рук; улучшилось **развитие воображения**, логического мышления, произвольного внимания, зрительного и слухового восприятия, творческая активность; создана эмоционально-комфортная обстановка в общении со сверстниками и взрослыми.