**ДОКЛАД**

**на тему «Рефлексия учебной деятельности детей с глубокой умственной отсталостью»**

Социализация личности ребенка и его коммуникативное развитие являются одним из значимых направлений в развитии школьника. Это направление выделено в одну образовательную область «Социально-коммуникативное развитие».

У данной области определенно несколько задач: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.

Одна из важнейших задач коммуникативно-социальной области представляет собой развитие социального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Способствует формированию и развитию этих навыков, такое явление, как рефлексия.

Толковый словарь русского языка приводит следующее определение данного понятия: рефлексия – размышление о своем внутреннем состоянии, самоанализ.

В научных источниках и литературе есть определение нескольких видов классификаций рефлексии:

-физическая (успел – не успел),

-сенсорная (оценка самочувствия: комфортно — дискомфортно),

-интеллектуальная (что понял, что осознал – что не понял, какие затруднения испытывал),

-духовная (стал лучше – хуже).

Рефлексия присутствует на каждой стадии той или иной работы: преподаватель и ребенок рассуждают, для чего совершается то или иное действие, что получается в результате, а что – нет. Самоанализ (рефлексия) личных действий, эмоционального состояния содействует формированию самосознания. Знакомство детей с эмоциями и чувствами, дает возможность прослеживать собственное состояние во взаимоотношениях с ровесниками, в бытовых обстоятельствах. Обучившись понимать и принимать себя, ребята обучаются понимать и принимать других людей.

У наших детей, в силу их диагнозов, очень низкая степень рефлексивных способностей. Они ощущают трудности не только в оценке своих собственных действий и манере поведения, но и также при принятии ситуаций, вербальной оценке чужого поведения и состояния, в общем понимании себя и других.

Поскольку развитие рефлексии у детей с ОВЗ очень важно, то целью моей деятельности является создание условий для формирования рефлексивных способностей, как основных принципов социального интеллекта. В соответствии с данной целью определяются задачи: формирование заинтересованности детей к собственному внутреннему миру; обучить ребенка правильно, справедливо производить оценку себя, собственные возможности ; обучить понимать и принимать прочие точки зрения; выработать способность исследовать приобретенный опыт и навыки, выражать вербально и невербально полученные впечатления и эмоции; выработать способность разрешать инциденты с позиции ненасилия; совершенствовать способность детей к эмпатии и сопереживанию; сформировать положительное отношение к себе и своим сверстникам.

В процессе психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, я использую различные игры и упражнения, дающие возможность ребятам совершенствовать рефлексивные навыки.

Представляю Вашему вниманию образцы рефлексивных упражнений, а также игр, которые возможно применять в ходе взаимодействия как с группой детей, так и в индивидуальной работе:

**1. «Какой ты?».** Я спрашиваю ребенка: «Какой ты?». Варианты ответов можно предложить готовые: внимательный, доброжелательный, вежливый, быстрый и др.

**2.** **«Личики (смайлики)». Даю** ребятам рассмотреть карточки со смайликами, рисунками разных чувств и эмоций на лицах: радости, грусти, злости, удивления, страха, обиды. Каждому ребенку следует выбрать собственное эмоциональное состояние (настроение), и по возможности пояснить своими словами, по какой причине именно эту маску он предпочел.

**3. «Прогноз погоды».** Я выдаю ребятам карточки: тучки – олицетворяют злобное душевное состояние, солнце – веселое, радостное; дождь – унылое, грустное.

Ребятам следует подобрать соответствующую карточку и поведать, какое на сегодняшний день у него душевное состояние, настроение, а также «погода».

**4. «Оцени себе сам».**Педагог выдает ребятам карточки 3-х расцветок –красного, желтого, зеленого. Потом просит каждого ребенка продемонстрировать карточку того цвета, который соответствует выполнению задания: карточка зеленого цвета – задание сделано целиком и полностью, ; желтого – задание выполнено не полностью; красного – задание не выполнено. У кого есть желание, могут пояснить собственный выбор.

**5. «Цветы и бабочки».** На поляне (на полу) растет 3 цветка: алая роза- царица цветов (узнал большое количество нового, научился), лазурный василек (было интересно, но не все понятно), ромашка (почти все осталось не понятным, было не интересно). Дети, превратившись в порхающих бабочек, садятся на тот цветок, который считают своим, пытаются объяснить свой выбор.

**6. «Уголок настроения».**  В классе «Уголок настроения». Ребята, приходя утром на занятия, определяют собственное душевное состояние, берут иллюстрацию и кладут в подходящий кармашек. В течении дня ребенок может перекладывать иллюстрацию в случае, если настроение изменяется.

7. **"Дерево настроения".** В кабинете, ребенок прикрепляет листочек, подходящий цвету собственного настроения, к дереву: оранжевый - грустное душевное состояние, зеленый - спокойное, радостное; красный - злое, беспокойное.

Перечисленные выше упражнения и игры я выбираю в соответствии с целями и задачами занятия, уровнем актуального развития детей, их возможностей. Вследствие применения данных игровых упражнений, развивается навык осознания детьми происходящего в коллективе. Ребята учатся осознавать и, по возможности, проговаривать собственные эмоции, чувства, переживания, мысли, исследовать и понимать те качественные перемены, которые произошли с ними за определенный период, понимать и принимать эмоциональное состояние других людей. Формируется межличностное доверие, обогащается лексический словарь ребенка за счет слов, обозначающих разнообразные чувства, эмоции и их оттенки.