МБДОУ «Детский сад №10»

Доклад

**Мастер-класс как средство формирования навыков профессиональной самореализации педагогов**

Подготовила:

старший воспитатель Волкова Э.Ю.

Высшая квалификационная категория

Г.Вязники, Владимирская обл.

**Хороший лидер знает дорогу, показывает дорогу и идет ею.**

**Роберт Фьюс**

Ключевым фактором успешной реализации ФГОС дошкольного образования по-прежнему является педагог (его профессиональные и личностные качества, лояльность и преданность организации, в которой он работает). Что можно предпринять в дошкольной организации для развития перечисленных качеств? Как спланировать методическую работу в дошкольной образовательной организации так, чтобы она служила средством развития педагогов, способствуя успешной реализации ФГОС дошкольного образования?

Современное состояние дошкольного образования требует целенаправленных действий по улучшению качества кадрового обеспечения дошкольных образовательных организаций. Педагог – ключевая фигура реформирования образования. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности успешного профессионала в полной мере относятся и к педагогу.

От действий воспитателя в значительной степени зависит жизнь и здоровье ребенка, эмоциональное благополучие, динамика развития всех психических процессов и личностных качеств, а в дальнейшем успешность обучения в школе. Именно поэтому наиболее ценным сотрудником для любой образовательной организации является педагог, находящийся на стадии профессионализации, который умеет решать и простые, и сложные задачи, имеет свой, индивидуальный, неповторимый стиль деятельности. Обретение ценных качеств невозможно без расширения пространства педагогического творчества.

**Актуальность**

Модернизационные процессы в системе дошкольного образования заставляют пересмотреть модель профессионального обучения воспитателя, искать новые подходы к повышению его профессиональной компетенции. Приоритетными в этих условиях становятся компетентностный, деятельностный, практико-ориентированный подход.

*Компетентностный подход* ориентирован на формирование компетенций, который определяют готовность и способность педагога к решению профессиональных задач на уровне современных требований.

*Деятельностный подход* определяет, что формирование необходимых компетенций возможно только при активном включении педагога в деятельность.

Обязательным условием практико-ориентированного подхода является наработка практического опыта деятельности в процессе работы.

Образовательная стратегия ориентирует дошкольных работников на освоение новых профессиональных компетенций, следовательно, стратегическим направлением работы с педагогическими кадрами должно стать непрерывное совершенствование уровня профессионального мастерства педагогов.

Требования к кадровому обеспечению на современном этапе очень высокие и предусматривают:

* Уровень квалификаций педагогических работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности;
* При этом педагоги должны обладать основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие; организации различных видов деятельности и общения воспитанников; организации образовательной деятельности по реализации ООП ДО; осуществлении взаимодействия с родителями; владении информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в воспитательно-образовательном процессе;
* Непрерывность профессионального развития педагогических работников повышения квалификации (в объеме не менее 114 часов), каждые 3 года в образовательных организациях,
* Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается также деятельностью методических служб разных уровней (регионального, муниципального уровня и уровня образовательного учреждения) и комплексным взаимодействием образовательных учреждений, обеспечивающим возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов

Современная практика образования характеризуется активным включением педагогов в инновационную деятельность, процесс внедрения новых программ и технологий, методов и приемов взаимодействия с детьми. В таких условиях особое значение придается состоянию профессиональной деятельности, уровню компетентности педагогов, повышению их квалификации, стремлению к самообразованию, самосовершенствованию.

Проанализировав образовательный статус, возрастной показатель и уровень квалификации педагогов, я отметила, что у некоторых из них устаревший взгляд на задачи дошкольного образования и воспитания, роль и место педагога, однообразие методического арсенала, недостаточность знаний о психолого-педагогических закономерностях развития ребенка.

Педагоги с большим стажем работы зачастую ориентированы на непосредственно образовательную деятельность как основную форму работы с детьми, недооценивают партнерскую совместную и самостоятельную деятельность детей. Начинающие воспитатели теоретически подготовлены лучше, знают требования современных программ, но не имеют опыта использования разнообразных форм работы и недостаточно применяют новые образовательные технологии. В связи с этим было решено повысить уровень профессиональной компетентности педагогов не только своевременным направлением на курсы повышения квалификации, но и другими формами и средствами. Возникла необходимость перестроить всю систему методической работы в ДОУ.

Перед методической службой поставлены задачи:

* обеспечить реализацию инновационных стратегий;
* ориентировать педагогов на самообразование, саморазвитие, самосовершенствование;
* создавать условия для роста профессионального мастерства, компетентности и творческого потенциала каждого специалиста.

А сейчас хочу поделиться с вами опытом моей работы «**Мастер-класс как средство формирования навыков профессиональной самореализации педагогов»**

Эта тема стало очень актуальной для меня, т.к. именно мастер-класс является одной из эффективных форм накопления и передачи педагогического опыта, в ходе которого прослеживаются нижеперечисленные подходы повышения профессиональной компетенции педагога.

Цель мастер-класса: создание условий для полноценного проявления и развития педагогического мастерства его участников на основе организации пространства для профессионального общения по обмену опытом работы.

Задачи мастер-класса:

* обобщить опыт работы учителя-мастера по определенной проблеме;
* передача учителем-мастером своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности;
* совместная отработка методических подходов учителя-мастера и приемов решения поставленной в программе мастер-класса проблемы;
* рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса;
* оказать помощь участникам мастер-класса в определении задач саморазвития и формирования индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования.

Важнейшие особенности мастер-класса:

* выстраивается создание условий для включения всех участников в активную деятельность;
* начинается всегда с постановки проблемной задачи и решение ее через проигрывание различных ситуаций;
* используются приемы, раскрывающие творческий потенциал как Мастера, так и участников мастер-класса;
* предлагаются формы, методы, педагогические технологии работы, а не навязываются участникам;
* представляется возможность каждому участнику отобрать для себя предлагаемый методический материал;
* процесс познания гораздо важнее, ценнее, чем само знание;
* используются формы взаимодействия - сотрудничество, сотворчество, совместный поиск;
* обеспечивается формирование мотивации и познавательной потребности в конкретной деятельности;
* это уникальное сочетание короткой теоретической части и индивидуальной работы, направленной на приобретение и закрепление практических знаний и навыков.

Формула успешного мастер-класса:

педагогическая технология + компетентностный специалист (Мастер) + доступность для коллег + интерактивность = Мастер-класс.

Так же мастер-класс позволяет осуществлять знакомство с новинками методик и технологий дошкольного воспитания, распространить наилучший педагогический опыт, повысить профессиональный уровень. Рациональное сочетание теоретической информации и практических заданий позволяет в процессе мастер-класса не только формировать или совершенствовать педагогические навыки воспитателей, но и дать научное обоснование необходимости их использования в работе не только с детьми, но и родителями.

Еще один факт- современным детям нужны современные педагоги.

Важной задачей современного дошкольного учреждения становится раскрытие потенциала всех участников педагогического процесса, предоставление им возможностей проявления творческих способностей.

В книге «Мастер – класс по созданию творческого коллектива в ДОУ» автор Л.Н. Прохорова пишет о том, что современная модель педагога предполагает воспитание у него профессионализма, компетентности, творчества, духовно нравственных и гуманных качеств. Современный педагог должен иметь подчерк педагогической деятельности, устанавливать гуманистический стиль взаимоотношений с детьми, организовывать совместный поиск ценностей и норм поведения.

Для того, чтобы педагог развивался профессионально, развивал свои творческие способности необходимо создавать психологический комфорт, эмоциональное благополучие в ДОУ.

*Образ современного ДОУ* – это внедрение инновационных механизмов развития

* создание творческой атмосферы;
* культивирование интереса к инициативам и новшествам;
* создание социокультурных и материальных (экономических) условий для принятия и действия разнообразных нововведений;
* инициирование поисковых образовательных систем и механизмов их всесторонней поддержки;
* интеграцию наиболее перспективных нововведений и продуктивных проектов в ДОУ.

А значит образ современного педагогического коллектива

- Ориентирован на поиск;

- Отдаёт предпочтение творческому поведению;

- Обеспечивает продуктивность творческой деятельности;

- Проявляет интерес к инновациям.

Работа нашего коллектива теоретического характера по вопросу построения современного педагога позволила сформировать у педагогов позицию, что каждая характеристика образа опирается на понятие творчество. Задача старшего воспитателя организовать творческую деятельность, дифференцировать педагогов по их уровню творчества

*Образ современного педагога*

- Профессиональные знания (читать выразительно, рисовать и т.д.);

- Психолого-педагогическая компетентность и развитое педагогическое мышление;

- Со своим мировоззрением;

- Способный быстро адаптироваться в изменяющихся условиях жизни;

- Активный;

- Педагог-аниматор (способный ввести ребёнка в культуру, научить видеть, чувствовать, думать обеспечить коррекцию индивидуального развития, помочь адаптировать к жизни и осуществить акты творческой самореализации и жизненного самоопределения).

- Опыт творческой деятельности;

- Ярко выраженная субъектная позиция;

- Способный к саморазвитию, к самосовершенствованию.

Я обратила внимание, что наиболее эффек­тивными методами повышения профессио­нального статуса, творческой самореализации являются:

- делегирование полномочий,

- поддержка ярких лидеров и не­стандартных решений,

- создание творческих и инициативных групп,

- взаимопросмотры,

- «Недели педагогического мастерства»,

- презентации (авторских игр и пособий, рекламных буклетов )

конкурсы профессионального мастерства, КВН,

-творческие и профессиональные конкурсы,

- социально-психологические тренинги,

- приёмы арттерапии,

- индивидуальная работа с педагогами.

Эти формы работы делают управ­ление педагогическим процессом более демократичным, а участие педагогов в управленческой деятельности поз­воляет снять психологическое напряжение, способст­вует их самореализации и личностному росту.

Ну, и, конечно же, одним из условий становления творческого коллектива и развития положительных взаимоотношений в детском саду являются традиции

Традиции способствуют сохранению здорового равновесия:

- Чествование ветеранов труда, юбиляров;

- Фестиваль творческих огоньков;

- «Аукцион педагогический идей»

- Творческие отчёты;

- Супердевичник (ко дню воспитателя).

Все перечисленные традиции позволяют зафиксировать личные или коллективные достижения, создать ситуацию успеха.

В детском саду практикуем, такую форму как личное коллекционирование педагогов:гжелевые фигурки с символом года, бисероплетение, магнитики , куклы народов России и стран мира, коллекция ложек и банановых наклеек, ретро-машин.

Педагоги, дети и родители принимают участие в сборе и выставки коллекций разного направления («Декоративно-прикладное искусство», Познавательно-исследовательское) «Куклы своими руками», «Музей часов», «Музей игрушек», «Мстерские шкатулки», «Биссероплетение».

Мини-музеи, созданные руками педагогов, воспитанников и их родителей, становятся интерактивными, а значит близкими и понятными каждому ребенку. Все это позволяет воспитывать в дошкольниках чувство гордости за общее дело, свою группу, детский сад, семью и малую родину.

В планах ДОУ – выставки увлечений, хобби педагогов.

Для активизации педагогов, применяю интерактивные методы обучения - дискуссии, прения, деловая игра, КВН, методики проведения мозгового штурма. Интерактивный означает способность действовать или находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо или кем-либо. Ценность такого подхода в том, что он обеспечивает обратную связь, откровенный обмен мнениями, формирует положительные отношения между сотрудниками. Стержнем данных форм работы с кадрами являются коллективные обсуждения, рассуждения, аргументация выводов, соревнования умов и талантов.

Как старший воспитатель, я стараюсь создавать условия для непрерывного процесса самообразования, развития и проектирования творческой деятельности каждого педагога.

Конечно, мы не отказались от традиционных форм организации методической работы, но применяем их в обновленном, измененном, усовершенствованном виде, включающих в себя активные методы обучения. Это семинары, авторские выставки, стендовые доклады, ролевые и деловые игры, дискуссии, педагогические гостиные, экспресс-опросы, позволяющие обсудить проблемы и находки, узнать что-то новое, продемонстрировать свои методические приемы, профессиональную компетентность.

Приложение №1

Пример проведения мастер-класса

1. Теоретическая часть:

* постановка цели и задач мастер-класса;
* краткое изложение педагогом-мастером концептуальных ос­нов собственной системы работы по теме мастер-класса (актуаль­ность, новизна авторского подхода, результативность) в рамках программы.

2. Практическая часть:

* зарисовки образцов;
* изготовление продуктов (мастер демонстрирует об­разцы, изготовленные ранее обучающимися в ходе обучения, рас­крывает особенности своего педагогического опыта; участникам мастер-класса предлагается одновременно, выполняя указания ма­стера, используя авторские приемы и методические находки, сделать свою работу; задание выполняется индивидуально);
* оформление готовых работ.

3. Подведение итогов:

* просмотр и обсуждение выполненных работ;
* самоанализ педагогом-мастером проведенного занятия;
* ответы на вопросы участников мастер-класса;
* общая дискуссия (участники делятся своими достижениями, наработками; обсуждаются проблемы и трудности, возникающие в процессе обучения по данному направлению);
* заключительное слово педагога-мастера.

Используемая литература

1. Пахомова ЕМ. Изучение и обобщение педагогического опыта. // Методист. - 2005. - №2

2. Пахомова ЕМ. Дуганова Л.П. Учитель в профессиональном конкурсе: учебно-методическое пособие. - М. :АПКиППРО, 2006. -168 с.

3. Селевко ПК. Альтернативные педагогические технологии. - М.: НИИ школьных технологий, 2005. - 224 с.

4. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе дидактического и методического усовершенствования УВП. - М.: НИИ школьных технологий, 2005. - 288 с.