**Статья. «Слабо мотивированные ученики: проблемы и пути их решений»**

В современном быстроменяющемся мире обучить ребенка так, как требует ФГОС, очень сложно. Ведь по новому образовательному стандарту каждый ученик должен самостоятельно добывать знания, а не надеяться на объяснение учителя.

 Конечно, в каждом классе есть слабо мотивированные дети. Какую же методику в таком случае использовать педагогу? Как заставить ленивого (или уставшего) ученика работать наравне с другими учениками на уроке? Как увлечь его своим предметом? Не одно поколение педагогов ломало над этим голову. Думаю, что эта проблема будет актуальна еще много лет, так как относится к вечным.

Что же все-таки делать педагогу, если в его классе есть дети, не любящие проявлять активность на уроке, если их не увлекают даже современные ИКТ?

 Конечно, в арсенале любого учителя есть свои собственные наработки, секреты, которые он успешно применяет при обучении детей в таких ситуациях. В методической копилке есть и новые технологии обучения (технология проблемного обучения, модульные технологии, технология развития критического мышления) и классические приемы и методы, используя которые можно «расшевелить» подуставших от современности учеников. По этой же причине учитель должен хорошо продумывать технологическую карту урока - способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам. Такими параметрами могут быть этапы урока, его цели, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся, деятельность учителя и деятельность обучающихся.

Технологические карты раскрывают общедидактические принципы и алгоритмы организации учебного процесса, обеспечивающие условия для освоения учебной информации и формирования личностных, метапредметных и предметных умений школьников, соответствующих требованиям ФГОС второго поколения к результатам образования.

 Методы и приемы обучения в свете новых ФГОС ( СПРАВКА) **Методы обучения** – это упорядоченные способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, направленные на достижение целей образования.
Зверев И.Д. Состояние и перспективы разработки проблемы
методов обучения в современной школе // Проблемы методов обучения
в современной общеобразовательной школе. – М., 1980. **Прием обучения** – это элемент метода, его составная часть, разовое действие, отдельный шаг в реализации метода или модификация метода в том случае, когда метод небольшой по объему или простой по структуре.
Подласый И.П. Педагогика. Учеб. для студентов высших пед. учеб. заведений. –
М.: Просвещение: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – С. 319.

Чаще всего на уроках русского языка я использую самостоятельные мини-исследования, мини –проекты, которые служат для развития регулятивных, познавательных, коммуникативных действий.

Сегодня стало модно использовать на уроках литературы кластеры, синквейны, которые интересны современным детям. А почему бы и нет, если этот вид работы им нравится? Ведь можно предложить слабому ученику попытаться самому составить интересный синквейн к небольшому рассказу, кластер к образу героя произведения.

Мои слабые ученики на уроках русского языка все любят работать с орфографическим тренажером. Красиво оформленный, он уже своим видом привлекает их внимание. А вот подбором слов к орфографическому диктанту занимаются сами ученики, что является хорошей мотивацией к учебному процессу. Думаю, что хорошим подспорьем при развитии орфографической зоркости могут являться и такие простые на вид работы, как буквенный диктант и подзабытые многими учителями перфокарты. Этот вид работы укрепляет память и развивает логическое мышление, что также нужно учитывать при работе со слабоуспевающими учениками.

 **Учитель как вариант может использовать и новые приёмы в работе:**

«Верные - неверные утверждения»,

«Прогнозирование»,

«Толстые» и «тонкие» вопросы ( Ромашка Блума).

Игра «Знаете ли вы, что…?» - эффективный прием, помогающий настроить учащихся на работу, заинтересовать изучаемой темой.

Прием «Закончи предложения» тоже способствует активной работе на уроке.

 **Цель:** формирование умения оценивания изучаемого объекта, высказать свое собственное суждение и отношение. Например, «самым интересным на занятии для меня было…».

 Прием «Рефлексивные вопросы».

Используем знание русского языка на других уроках

Обращаемся к интернету

Используем словари русского языка

Проводим самостоятельные мини – исследование (индивидуальная, парная, групповая работа)

Подготовка ОГЭ, ЕГЭ

Приемы, направленные на развитие критического мышления.

   **Прием «толстые и тонкие вопросы».**

Цель: формирование грамотного задавания вопросов и осознание их уровня сложности. Он может быть применен для самостоятельной учебной и домашней работы. «Тонкими» называют простые, односложные вопросы, требующие ответа да/нет. «Толстые» вопросы выводят учеников на более высокий уровень мышления: сравнение, анализ, синтез, оценку.

«Толстые» вопросы

«Тонкие» вопросы

Объясните, почему…?

Почему вы считаете…?

В чем различие…?

Предположите, что будет если…? И др.

Работа в группе – это другой вид деятельности, заключающий в себе умение работать в коллективе, делиться информацией или совместными усилиями ее добывать, анализировать, прогнозировать.

Также успешно можно применять метод В.Ф.Шаталова - опорное конспектирование, составление алгоритмов. Ученикам всегда нравится использовать разноцветные ручки, маркеры- выделители при составлении конспекта или алгоритма. Пусть применяют, если это способствует лучшему запоминанию и усвоению нового материала. Чередование разнообразных видов деятельности на уроке вызывает не только интерес к результату, но и к учебной деятельности в целом. Устали от электронной наглядности- перейдем к цветным ручкам и карандашам. Однако даже при этом педагог не должен оставлять без внимания проверку выполненных заданий, а особенно у слабоуспевающих детей.

 Очень часто использую взаимопроверку, которая является эффективным средством формирования умений взаимоконтроля и самоконтроля, развивает самостоятельность и ответственность у учащихся.

Кстати, в арсенале у ученика много источников информации, доступных ему на уроке. Это разнообразные словари, справочный материал, тексты произведений, готовые карточки- подсказки, которые тоже можно использовать при подготовке, и многое другое.

В старших классах при подготовке к ЕГЭ одной из новых форм эффективных технологий обучения является проблемно- ситуативное обучение с использованием кейсов. Этот *кейс-метод* нравится и мне, и моим ученикам. Пришелся он по душе и слабо мотивируемым учащимся. Суть метода заключается в том, что формирование знаний и усвоение умений есть результат активной самостоятельной деятельности учеников. Многим старшеклассникам нравится составлять кейсы к определенным заданиям ЕГЭ. В такой ситуации можно дифференцировать работу. Слабым ученикам можно предложить составить кейс, например, к 8 заданию, содержащему информацию о безударной чередующейся гласной корня, безударной гласной корня, проверяемой ударением, непроверяемых безударных гласных корня. Сильные же ученики займутся разработкой кейса к 7 заданию КИМа, дающему 5 баллов. Разрабатывая самостоятельно кейсы, ребята учатся анализировать различные виды информации, обобщать ее, формулировать проблему и вырабатывать возможные варианты ее решения. Кстати, при использовании такого вида работы не обязательно применять ИКТ

Кейс-метод- интересный вид работы на уроке русского языка. Роль учителя должна сводиться к тому, чтобы ученик поверил в свои возможности, поверил в себя, в умение работать самостоятельно и творчески. Созданные старшеклассниками кейсы были апробированы тьютором в группе риска. Все ученики, входящие в нее, успешно сдали экзамен по русскому языку.

Педагогу, работающему со слабо мотивируемыми учащимися, всегда нужно помнить, что урок нужно строить так, чтобы он был интересен воспитанникам, а для этого нужно учитывать психологические особенности каждого ученика, его индивидуальность, применять тот материал, который им по возрасту интересен. А систематическое использование инновационных технологии и разнообразных приемов обучения на уроках- шаг к успешной аттестации. Например, мои выпускники (2015-2016 учебный год) все успешно прошли аттестацию. Средний балл по классу-83 балла.

СПРАВКА

О ПОЗИТИВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ УЧАСТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В МЕРОПРИЯТИЯХ РАЗЛИЧНЫХ УРОВНЕЙ.

Учащиеся Николотовой Надежды Павловны показывают высокие результаты на Всероссийской олимпиаде школьников на школьном, муниципальном уровнях по предмету **«Русский язык»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уч.Год. | Школьныйэтап. | Муниципальный этап (место) | Фамилия, имя уч-ся. | Класс |
|  |  |  |  |  |
| 2012-2013 | 1 | 1 | Хакучева Аминат | 8 |
| 2013-2014 | 1 | 1 | Хакучева Аминат | 9 |
| 2013-2014 | 1 | 2 | Ахиджак Диана | 10 |

Директор школы: / Шестопалова Л.В./

 СПРАВКА

О ПОЗИТИВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ УЧАСТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В МЕРОПРИЯТИЯХ РАЗЛИЧНЫХ УРОВНЕЙ.

Учащиеся Николотовой Надежды Павловны показывают высокие результаты на Всероссийской олимпиаде школьников на школьном, муниципальном уровнях по предмету **«Литература»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уч.Год. | Школьныйэтап. | Муниципальный этап (место) | Фамилия, имя уч-ся. | Класс |
| 2012-2013 | 1 | 1 | Хакучева Аминат | 8 |
| 2012-2013 | 1 | 3 |  Панеш Диана | 10 |
| 2012-2013 | 1 | 1 |  Анисимова Алина | 11 |
| 2013-2014 | 1 | 1 | Хакучева Аминат | 9 |
| 2013-2014 | 1 | 1 |  Панеш Диана | 11 |
| 2015-2016 | 1 | 1 |  Притуляк Зарина | 11 |

Директор школы: / Шестопалова Л.В./

 СПРАВКА

О ПОЗИТИВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ УЧАСТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В МЕРОПРИЯТИЯХ РАЗЛИЧНЫХ УРОВНЕЙ.

Учащиеся Николотовой Надежды Павловны показывают высокие результаты на Всероссийской олимпиаде школьников на школьном, муниципальном уровнях по предмету **«Мировая художественная культура»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уч.Год. | Школьныйэтап. | Муниципальный этап (место) | Фамилия, имя уч-ся. | Класс |
| 2013-2014 | 1 | 2 | Гришина Яна | 10 |

Директор школы: / Шестопалова Л.В./

Муниципальное образовательное учреждение

 Центр дополнительного образования для детей

Тахтамукайского района

 Утверждаю:

 Директор ЦДОДД:

 Ф.А.Бракий.

Дополнительная образовательная программа

Кружка «Художественное слово»

Вид программы: модифицированный

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 10-13 лет

Педагог дополнительного образования

Николотова Надежда Павловна

 п .Яблоновский 2013

В программе четко выделены структурные части, компоненты внутри частей представлены в полной мерею

Цели и задачи, способы их достижения согласованы между собой. Ведущей идеей данной программы является направленность на удовлетворение потребностей детей в интеллектуальном развитии при активном воздействии с педагогом.

Программу отличает высокое качество подачи материала, четкость, ясность, доказательность, логичность изложения.

Данная ДОП:

- стимулирует познавательную и интеллектуальную деятельность обучающихся;

- развивает коммуникативные навыки;

- создает социокультурную среду общения;

- способствует развитию творческих способностей личности;

- стимулирует стремление детей к самостоятельной деятельности и самообразованию;

- помогает творчески использовать жизненный опыт ребенка.

Автор программы- высокопрофессиональный, квалифицированный педагог.

Заключение: программа утверждена на заседании педагогического совета ЦДОДД 29.10.2013 г. С изменениями и дополнениями.

-За программой сохранить статус: модифицированная.

- Обобщить опыт работы педагога по реализации данной ДОП.

Рецензент:

Методист ЦДОДД: З.Г.Гусарова

 Выписка из протокола № 1

заседания ШМО учителей русского языка и литературы МБОУ «СШ № 25» п.Энем от 28.08.2017 г.

По третьему вопросу заслушали учителя русского языка и литературы Николотову Н.П. Педагог выступила с докладом из опыта работы на тему **«Формирование речевой компетентности учащихся на уроках русского языка и литературы»**

**Руководитель ШМО учителей русского языка и литературы МБОУ «СШ №25 п.Энем\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Старикова О.В./**

 **Рецензия**

**на дополнительную образовательную программу**

**Кружка «Художественное слово»**

**Николотовой Надежды Павловны.**

1.Общая характеристика программы.

Образовательная область художественно- эстетическая направленность.

Адресат: программа предназначена для детей 10-13 лет.

Социальный состав членов кружка: разнородный. модифицированный

Срок реализации ДОП:1 год

Вид программы: модифицированный.

Стиль и качество подачи материала: материал подан профессионально, системно, грамотно, логичною

Актуальность программы и ее новизна: отличительной особенностью ДОП является ее направленность на развитие познавательных и интеллектуальных способностей детей, их художественных вкусов и навыков грамотной речи.

2. Характеристика структуры:

Программа состоит из пояснительной записки, в которой изложены цели, задачи, актуальность, новизна программы, рекомендуемый возраст обучаемых, срок реализации дополнительной программы, формы и режим занятий, ожидаемые результаты занятий, способы их проверки, формы подведения итогов.

В содержательной части программы дан учебно-тематический план, рефератийное описание тем и разделов. В каждом разделе указывается цель занятий, дана характеристика произведений, выбранных для исполнения, участие обучающихся в районных мероприятиях, дано полное раскрытие основных тем занятий.

В методическом обеспечении программы автором характеризуются педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения ожидаемого результата, глубоко раскрывается методика работы над содержанием учебного материала, дана характеристика системы отслеживания и фиксации результатов, методика оценки знаний и умений обучающихся.

Список литературы представлен полно, с учетом требований к программам.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Средняя школа № 5» п .Яблоновский Тахтамукайский район Республика Адыгея.

 ПРИКАЗ

От 28.04.2015 г. №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

О подготовке учащихся 10 класса

к основному туру республиканского

этапа телевизионной гуманитарной

олимпиады школьников «Умники и

умницы.»

 В соответствии с приказом Минобрнауки Адыгеи № 187 от 06.03.2015 г. учителю русского языка и литературы Николотовой Надежде Павловне провести консультации по особенностям написания литературной составляющей (эссе) с участниками основного тура республиканского этапа телевизионной гуманитарной олимпиады школьников «Умники и умницы.»

Директор школы: /Шестопалова Л.В./

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Средняя школа № 5» п .Яблоновский Тахтамукайский район Республика Адыгея.

 ПРИКАЗ

От 14.11.2015 г. №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

О подготовке ученицы 11 класса

к четвертьфинальной игре Всероссийской

гуманитарной телеолимпиады

школьников «Умники и умницы»

 в г. Москва.

 В соответствии с информацией Минобрнауки Республики Адыгея от 08. 09. 2015 г. № 4702 учителю русского языка и литературы Николотовой Надежде Павловне подготовить участницу телеолимпиады Кочарян Наринэ, ученицу 11 «А» класса, по теме: «Эрнест Хэмингуэй. Жизнь и творчество»

Директор школы: /Шестопалова Л.В./