***Значение народной сказки в формировании ценностных ориентиров в личности дошкольников***

Очень часто современные родители жалуются на своих детей, которые их практически не слышат, не слушаются, не уважают, ведут себя невоспитанно, а порой даже вызывающе. Современные дети никого и ничего не бояться. Их не напугаешь ни Бабой Ягой, ни Кощеем Бессмертным. Иногда создается впечатление, что даже опасность и угроза жизни не вызывает у них страха. В чем кроется причина такого поведении детей? В том, скорее всего, что у детей не сформированы светлые страхи и базовые ценности: сохранять свое здоровье, и здоровье окружающих, уважать старших, не нарушать их запреты, противостоять злу, уважать пространство другого, верить в себя и в чудо, делать правильный выбор. Эти ценности формируются родителями в дошкольном возрасте.

К сожалению, за повседневной суетой и делами, родители не всегда удовлетворяют базовые потребности детей в эмоциональном контакте, теплых душевных отношениях, в обмене важной информацией. Как говорят мудрецы, мы должны общаться «от сердца к сердцу». Только во время такого контакта можно научиться слышать и понимать друг друга. Для этого нужны определенные настройки, соответствующая обстановка, где нет суеты, взаимных претензий, а есть безусловное принятие, тишина и спокойствие и желание поделиться жизненной мудростью и раскрыть некоторые секреты бытия. В этом и заключаются основные родительские задачи: создать условия для воспитательного процесса, сформулировать текущую задачу - тему, выбрать средства для ее реализации.

Что значит создать условия? Это значит, ежедневно родители должны выделить время (хотя бы 30-40 минут) и место, где никто не помешает, и не будет отвлекать. Настроиться друг на друга через ласковые прикосновения и слова, через контакт «глаза в глаза», через создание уютной обстановки. Когда контакт будет налажен, можно начать обсуждать тему примерно следующим образом: «Мое солнышко, пришло время поговорить с тобой о …» или «Дорогой мой сынок (дочка), я хочу научить тебя…» или «О чем ты хочешь поговорить со мной …». Говорить нужно спокойно и медленнее, чем обычно. Только таким образом можно добиться доверия и желания выслушать.

Так и делают многие родители, которые относятся к детям как к Дару Божьему. Они наблюдают за детьми, ищут подходы к развитию и воспитанию, стараются передать не только материальные, но и культурные, нравственные и духовные ценности.

К сожалению, есть и другая категория родителей, которые живут в суете, в стремлении заработать больше денег. Конечно, это они делают из благих побуждений, как говорят сами, что хотят обеспечить достойное будущее своим чадам. Но дети нуждаются в контакте с родителями здесь и сейчас, им нужна их любовь, понимание и качественное общение, а не количественная подмена в виде материальных благ. Такие родители, как правило, испытывают трудности в простраивании стратегии воспитательного процесса. Они пытаются всю ответственность и тяжкое бремя общения с непослушными детьми переложить на ближайшее окружение – бабушек и дедушек, на различные развивающие кружки и школы, а также на современные компьютерные средства - айпады, айфоны.

В последнее время очень часто можно видеть ребенка в общественных местах поликлиниках, транспорте, на отдыхе и даже во время еды с айпадом, айфоном. Они то, в последнее время и стали «подменными воспитателями» наших детей, с ними то, они проводят большую часть своего времени. Эти «подменные воспитатели» питают сознание наших детей «подменными» ценностями и ложными установками. Многие герои, увиденные на экране, стали идеалом для подражания и самовыражения. Это Человек – паук, черепашки ниндзя, Бэтмэн, Шрэк, Филона, Трансформеры и другие, которые решают все проблемы с помощью силы и применения оружия. Такое подражание взращивает в наших детях лишь агрессию и нетерпение, страхи и раздражение. Это вызывает негативное отношение к себе, к своему здоровью, к окружающему миру. Женские персонажи давно перестали позиционировать скромность, терпение и трудолюбие. Например, в мультфильме «Маша и Медведь» главная героиня проявляет своевольное поведение и полное неуважение к старшим. А старшие в этом мультфильме выглядят глупо, смешно и нелепо.

Вот и получается, что доверяя детей в руки «подменных воспитателей» родители подрывают свой авторитет, теряют уважение и понимание. А в детях воспитывается вседозволенность, неуважение, зависимость и неуправляемость. Что может помочь родителям восстановить утраченный авторитет и уважение? Что поможет укрепить в детях силу воли и воспитать здоровый характер? Что поможет найти точки взаимопонимания и доверия? Конечно же, давно забытые и ушедшие на дальний план русские народные сказки.

А сказка, между прочим, является носителем жизненной мудрости и кладовой жизненных ценностей. Она простым и доступным языком рассказывает о жизни, учит, развлекает и утешает, мастерски пряча нравоучения и назидания под яркими красками сказочных историй. Она действует на детскую душу очень тонко и деликатно, на уровне эмоций, переживаний и чувств. Она ведет его по намеченному пути познания жизни, не давая запутаться и заблудиться.

Важно сформировать особое отношение к сказкам, как хранителям информации. Сказки можно сравнивать и с шифровками и с сундуками, в которых есть множество ящиков и полочек, а также с информационным банком или «золотым фондом» этноса. Сказки можно расшифровывать, то есть извлекать из них информацию и использовать ее в воспитании современных детей, в формировании у них ценностных ориентиров, позволяющих преодолеть жизненные трудности. Оказывается, обо всем, с чем встретится человек в своей жизни, он уже был предупрежден в старых сказках. Если научится передавать эти предупреждения детям, то можно уберечь их от необдуманных поступков, от попадания в неприятные истории, от неправильного выбора друзей, от неверия в собственные силы, от эмоционального перенапряжения. Сказка - первый ориентир, по которому ребенок учится строить свои взаимоотношения с окружающим миром. Она действует на детскую душу очень тонко и деликатно, на уровне эмоций, переживаний и чувств, но, тем не менее, точно и прямолинейно ведет его по намеченному пути познания жизни, не давая запутаться и заблудиться.

Сказки являются не только средством развития мира эмоций и фантазий, а также предполагают формирование нравственных ценностей детей данного возраста.

Сказки помогают детям разобраться, что хорошо, а что плохо, отличить добро и зло. Из сказки дети получают информацию о моральных устоях и культурных ценностях общества. Расширяют кругозор, развивают речь, фантазию, воображение. Развивают нравственные качества: доброту, щедрость, трудолюбие, честность.  
 Воспитательная ценность народных сказок в том, что в них запечатлены черты русского трудового народа: свободолюбие, настойчивость, упорство в достижении цели. Сказки воспитывают гордость за свой народ, любовь к Родине. Сказка осуждает такие свойства человеческого характера как лень, жадность, упрямство, трусость, но одобряет трудолюбие, смелость, верность Народные сказки внушают уверенность в торжестве правды, победе добра над злом. Положительные герои, как правило, наделены мужеством, смелостью, упорством в достижении цели, красотой, подкупающей прямотой, честностью и другими качествами, имеющими в глазах народа наивысшую ценность.

Идеалом для девочек становится «красна девица» (умница, рукодельница, терпеливая и мудрая), а для мальчиков – «добрый молодец» (смелый, сильный, честный, добрый, трудолюбивый, любящий Родину). Подобного рода персонажи для ребёнка являются далекой перспективой, к которой он будет стремиться, сверяя свои дела и поступки с действиями любимых героев. Идеал, приобретенный в детстве, во многом может определить его личность.

Современному ребенку мало прочитать сказку, раскрасить изображения ее героев, поговорить о сюжете. С ребенком третьего тысячелетия необходимо осмысливать сказки, вместе искать и находить скрытые значения и жизненные уроки. И в этом случае сказки никогда не уведут ребенка от реальности.

Наоборот, помогут ему в реальной жизни стать активным созидателем. Когда начинаешь разгадывать сказочные уроки, оказывается, что сказочные истории содержат информацию о динамике жизненных процессов.

***По жизненным урокам, зашифрованным в народных сказках, их условно можно разделить на три группы:***

1. Сказки о запретах и предупреждениях.
2. Сказки о коммуникациях или социальных связях.
3. Сказки о ценностях жизни.

***К сказкам – предупреждениям*** относятся: Колобок, Маша и Медведь, Кот, Петух и Лиса, Волк и семеро козлят, Гуси-Лебеди, Сестрица Аленушка и братец Иванушка, Три медведя, Заюшкина избушка, Лисичка со скалочкой.

Сказки - предупреждения – это сказки о ловушках социальной реальности. Предупрежден, значит защищен. Предупрежден, значит вооружен.

Основная цель работы со сказками – предупреждениями – показать последствия легкомысленных поступков, сформировать светлые страхи у детей.

***Основные жизненные уроки, зашифрованные в сказках:***

* Будь бдителен, будь внимателен, будь осторожен;
* Если не слушать запреты взрослых, то может случиться беда;
* Знай, что зло бывает коварным;
* Умей распознать манипулятора;
* Умей распознавать «своего» и «чужого»;
* Знай, из любой ситуации есть выход;
* Если не справишься с ситуацией сам, то всегда найдутся помощники.

***К сказкам - коммуникациям*** относятся: Репка, Теремок, Лиса и Журавль, Пузырь, Соломинка и Лапоть, Колобок, Три поросенка, Гуси - Лебеди, Заюшкина избушка, Три медведя, Зимовье зверей, Крылатый, Мохнатый, да Масляный.

Основная цель работы со сказками – формирует нормальный социальный тонус ребенка и модели эффективного поведения совместного проживания и нахождения в непростых ситуациях.

***Основные жизненные уроки, зашифрованные в сказках:***

* Не делай непосильные дела в одиночку;
* Если нужна помощь – не стесняйся просить о ней;
* Если просят тебя о помощи – не отказывай, сделай все, что по силам;
* Общее дело всегда сплачивает;
* У каждого в мире есть свое место и свое дело;
* Бережно относись к чужому пространству, не нарушай его законы и порядок;
* Уважай тех, кто рядом с тобой;

**К сказкам о жизненных ценностях** относятся: Курочка Ряба, Кукушка, Крошечка - Ховрошечка, Морозко, Сестрица Аленушка и братец Иванушка, Лягушка – царевна, Иван – царевич и Серый волк, Лиса и Журавль, Теремок, Емеля, Финист – Ясный сокол и др.

Основная цель работы со сказками: сформировать бережное отношение к себе и близким людям, веру в чудеса и в торжество добра, иммунитет к злу.

***Основные жизненные уроки, зашифрованные в сказках:***

* Цени жизнь как подарок, как Дар Божий (символ Золотого яйца);
* Чудеса и те, кто нам их дарит всегда рядом с нами;
* Будь осторожен в своих желаниях и действиях;
* Открой свое сердце для добрых дел и поступков;
* Береги мамино сердце;
* Умей ценить и беречь, что есть у тебя;
* Уважай и слушай старших и мудрых;
* Не поддавайся злу, оно может разрушить тебя и окружающих;
* Старайся победить зло и укрепить силу воли;
* Помогай другим, и они тоже помогут тебе;
* Будь терпелив – всему свое время.

***Примерные рассуждения родителей по сказке «Колобок»***

* Слушай папу, слушай маму не уходи один далеко. А то, может случиться беда.
* В мире много опасностей, будь внимателен и осторожен.
* Милый сынок, дочка, попав в сложную ситуацию – будь начеку, бывают очень хитрые люди, которые скрывают свои намерения («Я тебя съем»), ты должен (должна) их распознать и обойти стороной.
* Из каждой ситуации есть выход. Один из них - отвлекать, заговаривать зубы и убегать (как делал Колобок, вначале пел песенку, а потом убегал).
* У каждого в жизни есть свое предназначение, мой, дружок. Ты думаешь у сказки плохой конец, потому что его съела лиса? На самом деле его все равно бы съели, так как его предназначение такое же, как у любой вкусной булочки.