# Статья

# Нечитающие дети: кто виноват, что делать?

Человечество вошло в XXI век, век информационных технологий, с бесчисленным множеством проблем. Одна из них – будущее **чтения**.

Чтение детей – одна из важнейших перспектив духовности, интеллекта культуры нации. Для будущего каждой нации особенно важно, как происходит процесс вхождения детей в Мир книжной культуры.

 Все больше исследователей отмечают, что общество потеряло связь с живой книгой, которая давала возможность духовного обогащения, а в процессе чтения человек непроизвольно запоминал написание слов, расстановки знаков препинания, то есть, обучался грамоте, не замечая этого. Сейчас компьютер поглотил всё: родители сидят у компьютеров дни и ночи напролёт, и их дети делают то же самое, повторяя образ жизни взрослых. Уже выросло не одно поколение детей, которых поглотила компьютеризация.

-Является ли это проблемой или это данность, с которой надо смириться? Почему?

-Новая ли это тема?

-Это проблема только российских школьников или она является международной?

-Остается ли она актуальной сегодня? Почему?

 Это действительно актуальная проблема, ведь навыки чтения и работы с информацией отнесены к базовым навыкам 21 века, разработанные мировым сообществом, без них невозможно вхождение молодого поколения в конкурентную мировую среду.

Результаты исследований за последние десятилетия в ряде стран показали: читающие люди способны проблемно мыслить, имеют больший о6ъем памяти и активное творческое воображение, лучше владеют речью (она выразительнее, строже и богаче по запасу слов), точнее формулируют мысли и свободнее пишут; легче вступают в контакты и приятны в общении, более критичны, самостоятельны в суждениях и поведении. Чтение формирует качества наиболее развитого и социально ценного человека.

“Особенность чтения, в отличие от восприятия таких видов культуры, как телевидение, видео и дp., – отмечает доктор философских наук, президент Фонда чтения *им.* Н. А Рубакина С. Н. Плотников, – в том, что чтение – всегда труд: интересный, доставляющий удовольствие, радость, но труд. Надо потрудиться, чтобы научиться читать, и надо потрудиться, чтобы стать читателем. Именно труд, вложенный человеком в самого себя, и формирует в нем эти новые качества".

Огромную роль в формировании навыков чтения, читательских предпочтений, привития любви к книге, конечно же, играет семья. Однако, сегодня воспитывают моих первоклассников родители из поколения 90-х годов, у многих из них у самих не сформирован интерес к чтению, дети не видят перед собой пример – маму с книгой или папу с журналом. Но большая часть сегодняшних молодых родителей ясно понимают, что воспитать всесторонне развитую, образованную, конкурентноспособную личность без привития интереса к книге, к чтению, невозможно. Моя задача, как учителя, подсказать пути, векторы, которые помогут родителям выбрать правильные формы работы со своим ребенком.

Представим себе, что мы с вами проводим родительский всеобуч.

-Какие советы вы могли бы дать родителям в свете нашей темы? (если не ответили, или ответили не все – «я рекомендую своим родителям…»

* Учитель рекомендует подобрать серию книг для младшего школьного возраста с учетом индивидуальных способностей и наклонностей ребенка. Можно посоветовать хрестоматию для 1 класса «Читаем я и мама» О. В. Джежелей, серии книг «Родничок» для 1 – 4 класса и т. д. – это интереснейший и разнообразный материал, как для семейного чтения, так и в дальнейшем для подготовки уроков внеклассного чтения.
* Со стороны родителей требуется большое внимание к чтению младшего школьника, помощь и руководство его чтением. Научившись читать, дети сами выбрать книгу не могут. Поэтому очень важно, чтобы взрослые следили за подбором книг
* Учитель посоветует родителям вместе с ребенком посетить детскую библиотеку. Семейное посещение библиотеки окунет ребенка и родителей в волшебный мир книг. Родителям, учителю, библиотекарю необходимо давать советы ребенку на его вкус, но еще раз нужно убедиться, что это его выбор. Несколько ободряющих слов закрепит его любовь к книгам
* Не нужно торопить ребенка читать про себя. Стоит посоветовать родителям, чтобы они находились рядом и с удовольствием наблюдали, как ребенок водит пальцем и прорабатывает каждое слово. Звук собственного голоса дает ему уверенность.
* Следующий этап – это помочь ребенку пережить волнующее чувство владения книгами, родители должны прислушаться к совету учителя, что следует покупать ребенку книги, наряду с тем, что регулярно совместно с детьми посещают детскую библиотеку.
* Читайте книги на ночь. Ребенок должно четко понять, что в книгах за этими скучными черными буковками прячутся совершенно невероятные волшебные вещи и открываются двери в чудесные и загадочные миры.
* Просите рассказать ребенка о том, что он прочитал интересного, но не заставляйте. Не забывайте хвалить ребенка и обязательно делитесь в ответ впечатлениями от прочитанных вами книг.

- Легко ли это воплотить в жизнь?

На мой взгляд, это очень трудно, почти невозможно! В сегодняшней экономической ситуации родителям приходится много работать. Где найти время для совместных культпоходов в библиотеку? Силы для собственного чтения и развития?

 Сегодня малыши проводят в школе времени не меньше, чем дома, поэтому, на мой взгляд, огромную роль в формировании любви к чтению, читательских умений призвана сыграть именно школа, а значит от меня, от первой учительницы, в первую очередь зависит, полюбят ли мои дети книгу.

В чтении существует два этапа:

1) этап технического чтения, так называемый “голый” навык,

2) этап содержательного чтения, когда сразу ухватывается содержание текста.

Первый этап удовольствия не приносит, и более того, если на нем застрять, то есть остаться больше положенного времени, то любовь к чтению становится проблематичной. Поэтому я особое внимание уделяю работе по формированию навыка чтения на уроках обучения грамоте. А в этот период много читаю я сама, организую обсуждение прочитанного, рекомендую читающим детям перечитать понравившийся рассказ или сказку.

Любовь к книге должна начинаться с интереса, увлечения. Только тогда, когда процесс чтения будет ассоциироваться с удовольствием, дело пойдет на лад. Если ребенок не любит читать, то необходим режим щадящего чтения: ребенок читает одну-две строчки, после этого получает краткий отдых. Такой режим получается, если ребенок просматривает **диафильмы.** Это вполне можно использовать на уроке – каждый ребенок читает только один отрывок на одном кадре. Интересно всем!

Настоящим праздником станет совместный поход в школьную библиотеку, встреча с библиотекарем и «Посвящение в читатели». А потом терпеливый контроль с моей стороны, положительная оценка тех ребят, которые много читают, интересно рассказывают. Одобрение учителя – лучший стимул действовать так же.

Отличный способ закрепить и по-новому увидеть знакомое произведение – показать ее в классном театре. Его мы уже организовали и начали работу над первой сказкой. Стремясь повысить свой читательский и актерский уровень, дети увлеченно работают со сценарием, отрабатывают отдельные реплики, вживаются в роль, работают над партитурой фразы.

Есть интересный приём «Недосказанное». Например, на уроке окружающего мира начинаю рассказ об удивительном животном, но на самом интересном месте прерываю рассказ, предлагая детям самим найти описание животного в книге, стимулируя интерес к чтению.

Главное начать! А потом чтение становится любимым занятием!

Я убеждена , что чтение - это не просто полезно, а необходимо!