**Формы внеурочной деятельности по русскому языку**

Активная заинтересованность школьников внеклассной деятельностью, не в последнюю очередь, связана с использованием различных форм внеклассных занятий. В течение многих лет складывались и оправдали себя на практике такие формы, как олимпиады, кружки русского языка, устные журналы и др. В последние годы широкое распространение получили неделя русского языка, час занимательной грамматики, классный уголок, грамматические турниры.

Разнообразие форм внеклассной работы по русскому языку обусловлено разноплановостью содержания, целями и задачами этой работы, неоднородностью состава участников (по возрасту, уровню подготовленности, степени развития лингвистического интереса, количеству участников), возможностями школы и руководителя.

Проанализировав педагогическую и методическую литературу по теме исследования, можно выделить следующие группы внеурочной работы по русскому языку:

К группе массовых форм относятся:

- рукописные журналы, стенные газеты, общеклассный или общешкольный уголок русского языка – эти формы выполняют функцию сообщения информации; активное участие обеспечивают лишь небольшой группе детей, а остальные, являющиеся читателями, оказываются пассивными;

- устные сообщения-доклады, радиопередачи, устные журналы, встречи с интересными людьми – эти формы выполняют функцию сообщения; активное участие в подготовке – от одного исполнителя до небольшой группы, а остальные принимают активное участие в обсуждении, что позволяет добиться более глубокого и более активного усвоения материала;

- вечера, утренники – формы с ярко выраженной функцией воздействия. Количество активных участников и при подготовке, и при проведении, особенно, гораздо больше, но и немало все-таки просто слушателей;

- диспуты и конференции – формы, имеющие целью воздействовать на аудиторию в желательном направлении (младшим школьникам в целом недоступны). Воздействие на аудиторию непосредственной силой слова выступающего, убедительностью, яркостью примеров, приводимых им;

- конкурсы, викторины, олимпиады, турниры – формы с функцией состязательности. Активность обеспечивается всех без исключения участников;

- праздники (Путешествие в страну Русского языка. День русского языка. Неделя русского языка.) – комбинированные формы массовой внеурочной работы, так как включают в себя все или отдельные сочетания вышеуказанных форм, выступающих в этой форме в подчиненном, а не в самостоятельном исполнении.

К групповым формам внеклассной работы по русскому языку причисляются:

- кружки, экспедиции, экскурсии и т.п. – формы, отличающиеся активной деятельностью состава, охватывающего от всего класса до нескольких учеников. Эти формы отличаются ярко выраженной однородностью интересов участников;

- клубы, общества, школьные музеи – формы, отличающиеся активной деятельностью всего состава, ярко выраженной однородностью интересов; формы, охватывающие работой учащихся разных возрастов. Отличительной особенностью данных форм является наличие секций, работа которых организуется и координируется советом клуба (общества, музея), подчиняя все занятия единому плану.

Индивидуальные формы внеклассной работы:

- выполнение поручений кружка, классного коллектива, учителя, то есть исполнительская деятельность, элемент творчества незначителен либо отсутствует вовсе; поручение выполняется в короткий срок;

- выполнение творческого задания (с элементами исследования); эти задания рассчитаны на более длительный срок исполнения.

В традиционной методической литературе во внеурочной работе выделяют также постоянно действующие (кружки русского языка, общества, клубы, стенная печать, издание рукописных журналов) и эпизодические формы (тематические выставки, ученические конференции, викторины, олимпиады, конкурсы смекалистых и др.). Последние предполагают разовость мероприятия, то есть организуются «от случая к случаю». Но при хорошо продуманной внеурочной работе эпизодические мероприятия не могут быть случайностью, а должны осуществляться не разобщенно, а включаться в единую, четко планируемую систему внеклассной работы.

Тесно связанная с обязательной программой, с общим направлением процесса обучения, внеклассная работа чутко реагирует на изменение содержания и методов обучения и приводит свой «арсенал» в соответствие с современными требованиями. В связи с вышеизложенным необходимо отметить появление новых форм внеурочной работы, возникших на основе телевизионных игр девяностых годов двадцатого века. Это игровые формы состязательного характера: «Поле чудес», «Счастливый случай», «Звездный час», «Умники и умницы», «Кроссворд».

Таким образом, даже приведя более или менее полный перечень известных форм внеклассной работы, ставить точку рано, так как разнообразие этих форм не мешает поиску новых.