Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №12 «Колокольчик»

*Мастер-класс для воспитателей*

«ФГОС. Речевое развитие детей подготовительного к школе возраста посредством игр»

Учитель-логопед

высшей

квалификационной

категории

Абрамова Е.Н.

 г. Киров 2024

***Цель:***

*Учить воспитателей играть в логопедические игры: на развитие фонематического слуха, формирование грамматического строя, развитие интонационной выразительности речи.*

 Уважаемые воспитатели, сегодня мы поговорим с вами о речи, т.е. способности говорить, об умении вести беседу. Как вы понимаете фразу «говорить красиво»?

( ответы воспитателей)

Итак, говорить красиво - это значит:

* Четко произносить звуки, правильно ставить ударения;
* Оформлять предложение грамматически правильно;
* Использовать в речи точные названия предметов, их частей,

образные выражения (эпитеты, сравнения…);

* Добиваться эмоциональной выразительности речи.

 Чтобы научить ребенка говорить красиво, нужно приложить старание. Основной формой обучения детей в дошкольном возрасте служит игра.

Известный педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности». Очень важно у детей развивать фонематический слух и фонематическое представление – важные факторы в дальнейшем обучении детей грамоте. Обучая ребенка чтению и развивая фонематический слух следует помнить:

\*Наша речь состоит из предложений.

\*Предложения состоят из слов.

\*Слова состоят из звуков.

\*Звук – это то, что мы слышим и произносим.

\*Буква – это то, что мы видим и пишем.

\*Звук на письме обозначается буквой.

**Гласные звуки**

\*Гласные звуки-звуки, которые можно петь голосом (выше-ниже), при этом воздух, выходящий изо рта, не встречает преграды.

\*В русском языке шесть гласных звуков: [А] [У] [О] [И] [ Э] [Ы] .

\*На схемах гласные звуки обозначаются красным цветом.

\*Гласных букв – десять: «А» «У» «О» «И» «Э» «Ы» «Я» «Ю» «Е» «Ё».

\*Шесть гласных букв – голосовые связки работают, то есть горлышко дрожит):«А» «У» «О» «И» «Э» «Ы» - соответствуют звукам.

\*Четыре гласные буквы - «Я» «Ю» «Е» «Ё» - йотированные, то есть обозначают два звука: («Я» - [ЙА] «Ю»-[ЙУ] «Е»-[ЙЭ] «Ё» -[ЙО]) в следующих случаях: в начале слова (яма, юла); после мягкого и твердого знаков (семья, подъем).В остальных случаях (после согласных) йотированные гласные буквы обозначают на письме мягкость впереди стоящего согласного звука и гласный звук «Я» -[А] «Ю»-[У] «Е» -[ Э] «Ё»-[О] (береза, мяч)

**Согласные звуки**

\*Согласные звуки- звуки, которые нельзя петь, так как воздух, выходящий изо рта при их произнесении. Встречает преграду.

\*Глухость и звонкость согласных звуков определяется по работе голосовых связок, и проверяются рукой, положенной на горло.

\*Глухие согласные звуки (голосовые связки не работают, то есть горлышко не дрожит): [К] [П] [С] [Т] [Ф] [Х] [Ц] [Ч] [Ш] [Щ ].

\*Звонкие согласные звуки (голосовые связки работают, то есть горлышко дрожит):

 [ Б] [В] [Г] [Д] [Ж] [З] [Й] [Л] [М] [Н] [Р].

\*Твердость и мягкость согласных определяется на слух.

\*Согласные звуки могут быть твердыми (если после них стоят гласные буквы «А» «У» «О» «Э» «Ы») и мягкими (если после них стоят гласные буквы «И» «Я» «Ю» «Е» «Ё»).

\*Всегда твердые согласные: [Ш] [Ж] [Ц].

\*Всегда мягкие согласные: [Й] [Ч] [Щ].

\* Твердые согласные на схемах обозначаются синим цветом.

\*Мягкие согласные звуки на схемах обозначаются зеленым цветом.

Помогут в этом такие игры, как:

**«Ушки на макушке »**

***Цель:*** Развивать фонематический слух, умение выделять заданный звук среди других звуков, в слогах, словах.

***Описание***: Логопед просит участников быть внимательными и хлопать в ладоши только тогда, когда будет звучать заданный звук. Нужно определить звук, например,[С] в звуковом ряду, в ряду слогов, в ряду слов:

С, А, М, Г, К , У , С , Н , С

ду са ма ка но со ми сы

мак нож санки зал сом кит

**«Собери слово из звуков»**

***Цель:*** Развивать фонематический слух, умение соединять звуки в слово.

***Описание:*** Логопед называет участникам звуки и просит собрать эти звуки в слово, какое слово получится? К..о..ш..к..а и т.д.

**«Сломанный телефончик»**

***Цель:*** Развивать фонематический слух, умение слышать первый и последний звуки в слове.

***Описание***: Логопед говорит слово, выделяя в нем первый и последний звук, кто-то из родителей придумывает слово на последний звук, который в следующем слове становится первым и так далее: лукк, кроттт, танкк, кошка…

**«Назови слова со звуком [С] (или [Л], [Р])»**

***Цель:*** Развивать фонематический слух, умение определять наличие того или иного звука в слове.

***Описание***: Участники мастер-класса придумывают слова на заданный звук.

« Я знаю три слова на звук [С]: собака, лиса, сом. Я знаю три слова на звук [Р]: рак, роза, мороз».

**«Волшебный мешочек »**

***Цель:*** Учить четко и внятно проговаривать слова, называть все звуки по порядку, определять количество звуков в слове.

***Описание***: Воспитатели по очереди достают предмет из шкатулки, называют слово, звуки по порядку, количество звуков: к..о..т в слове три звука. В слове лиса четыре звука: ль..и…с..а.

Логопед. Часто дети переставляют или заменяют звуки в словах, например: котлета - коклета, мебель-небель, теперь-петерь. Взрослые обязательно тактично должны поправлять ребенка.

**«Выбери слово, с правильным ударением»**

Логопед. Наша речь бывает некрасивой из-за неправильно поставленного ударения в словах. Вспомним некоторые слова, где взрослые и дети часто ошибаются в постановке ударения.

***Описание***: нескольким воспитателям предлагается взять по две карточки с написанными словами и прочитать их с правильно поставленным ударением.

зв**О**нит - звон**И**т

кв**А**ртал - кварт**А**л

кил**О**метр - килом**Е**тр

торт**Ы** – т**О**рты

сант**И**метр – сантим**Е**тр

шприц**Ы** - шпр**И**цы

нет шарф**А –** нет ш**А**рфа

м**О**зги – мозг**И**

кат**А**лог **–** катал**О**г

 Логопед. Украшают нашу речь точно подобранные слова, образные выражения, слова-сравнения, эпитеты. Предлагаю поупражняться в использовании таких слов. Вашему ребенку дали задание придумать рассказ о враче. Как можно по-другому назвать врача, чтобы в рассказе это слово не повторялось?

**«Назови по-другому»**

***Цель:*** Учить подбирать слова синонимы.
Шофер - водитель.

Швея - портниха, модистка

 Красивая - милая, прекрасная, очаровательная, чудесная, привлекательная.

Добрая - заботливая, чуткая, милосердная.

Логопед. Если при сравнении двух или нескольких предметов нужно использовать слова-антонимы. Дети, а бывают и взрослые добавляют частицу НЕ к слову и вот что

получается: «Красное полотенце мокрое, а синее не мокрое» или «Эта река глубокая, а эта не глубокая»

**«Скажи наоборот»**

***Цель:*** Учить использовать в речи слова-антонимы.

 Мы сейчас откроем рот,

Чтоб сказать наоборот.

***Описание***: Логопед поочередно бросает мяч воспитателям и произносит слово, возвращая мяч, родители называют другое слово с противоположным значением:

Высокий-низкий светло-темно

Добро-зло Горе-радость продавать-покупать прямой-кривой грязно-чисто больной-здоровый пасмурно-ясно открыть-закрыть и т. д.

**«Придумай сравнение»**

Логопед. Послушайте два предложения и скажите, какое более красивое:

«Белка смотрит на нас черными глазами»

«Белка смотрит на нас черными, как спелая смородина глазами».

(ответы воспитателей)

Выполните, пожалуйста, задания:

* С чем можно сравнить выпавший снег на картине «Зима»?
* С чем можно сравнить падающие листочки на картине «Листопад»?

Бывают сравнения, ставшими фразеологическими оборотами, например: трусливый как заяц, ползет, как черепаха. Несомненно, они вносят в нашу речь изюминку, делают речь более красивой и образной, неповторимой. Сравните: умелые руки-золотые руки, смелое сердце - львиное сердце. Давайте вспомним некоторые из этих оборотов.

**«Вставьте слово, объясните значение фразеологизма»**

* Не в бровь, а в глаз.
* Делать из мухи слона
* Зарубить себе на носу
* Зимой не выпросишь снега
* Вешать лапшу на уши

Логопед. Поправляйте детей, если они неправильно согласовывают существительные с прилагательными и числительными или допускают другие аграмматизмы. Давайте поиграем, я буду говорить словосочетание то правильно, то с ошибкой. Когда услышите ошибку, хлопните в ладоши.

**«Исправь ошибку»**

* Лучистое солнышко
* Красная платье
* Пять ведров
* Пять медвежат
* Мокрый полотенце
* Пять яблоков
* Семь стулав

Логопед. Для формирования интонационной выразительности речи послушайте чистоговорку «на суку сидит сова, видно строгая она» и выполните задание- рассказать чистоговорку:

* Медленно - быстро
* Громко – тихо
* Вопросительно - утвердительно
* Грустно - радостно.

При разучивании стихов предварительно проанализируйте, какие строчки малыш будет читать громко, какие быстро, вопросительно, испуганно, радостно. Прежде чем отдать стихотворение родителям для разучивания дома, проанализируйте выразительное звучание каждой строки предложения и научите этому родителя.

 **«Назови слова родственники»**

 Уважаемые воспитатели, зимние слова (мороз, холод, снег, зима, лед) очень благодатная почва для представления понятий слов-родственников детям подготовительного к школе возраста. Играя в игры на образование родственных слов, у детей развивается слуховая память и слуховое внимание. В игру «Назови слова родственники» можно играть не только при изучении лексической темы «Зима», но и при постоянных прогулках на улице в зимнее время. Советую вам, познакомить родителей с такой игрой.

В начале, данное слово нужно назвать в уменьшительно-ласкательной форме, как от женского лица, так и от мужского н-р: лед - ледок, льдинка. Затем от этого слова образовывать слова прилагательные н-р: погода какая? - ледяная, океан какой? пальто какое? шоу какое? руки какие? Затем образовывать слова действия - леденеет, заледенеет. Затем предоставить словарь знакомых и незнакомых слов н-р: ледянка, ледышка, гололед, ледокол, ледоход, заледенело, ледниковый период и т.д.

Давайте играть в игру по предложенной для вас схеме
н-р: мороз ………….

 холод ……………

 снег ………..

Итак, надеюсь, что игры, предложенные вам сегодня, помогут в обучении детей умению правильно говорить. Что данные игры вы будете использовать с детьми дома, чтобы благоприятно воздействовать на их речевое воздействие.

*Литература:*

Бородич А.М. Методика развития речи детей. М., 1974.

Козырева Л.М. Слова-друзья и слова-неприятели. Ярославль, 2006.

Поль Л. Сопер. Основы искусства речи. Ростов н/ Д., 1999.

Шанский Н.М., Зимин В.И.. Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. М., 2006.

6. Максаков, А.И. Воспитание звуковой культуры речи у д

6. Максаков, А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников/А.И. Максаков,- М.: Мозаика-Синтез, 2007.

ошкольников/А.И. Максаков,- М.: Мозаика-Синтез, 2007.