Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение детский сад компенсирующего вида №188

Проект «По дорогам сказок».

Учитель-логопед:

Юртаева Елена Владимировна

2017г.

**Проектная деятельность**

**«По дорогам сказок».**

**Тип проекта**: творческий.

По числу участников: групповой.

**Время проведения:** среднесрочный.

**Участники проекта:** Дети с ОВЗ, родители, учитель – логопед разновозрастной группы кратковременного пребывания

**Возраст участников**: 4 - 6 лет.

Руководитель проекта: учитель–логопед.

**Актуальность проблемы:**

Одной из главных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста является развитие речи, речевого общения. Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом.

В настоящее время сказка, как и другие ценности традиционной культуры, заметно утратила свое предназначение. Этому способствовали современные книги и мультфильмы с упрощенным диснеевским стилем пересказа известных сказок, часто искажающие первоначальный смысл произведения, превращающие сказочное действие из нравственно-поучительного в чисто развлекательное. Такая трактовка навязывает детям определенные образы, которые лишают их глубокого и творческого восприятия сказки.

Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает собственное отношение к добру и злу. Даже дети старших групп верят в сказку, а значит, через нее легче обучать и воспитывать. Дошкольники учатся анализу и оценке поведения героев, развивают умение чувствовать и понимать другого, повышают самооценку, уверенность в себе, желание помочь, посочувствовать другому, а главное - развиваются всесторонне.

В процессе использования различных видов деятельности при знакомстве со сказкой, разнообразных дидактических и сюжетно-ролевых игр, наглядного материала происходит формирование связной последовательной речи детей дошкольного возраста, воспитание куль туры общения и нравственного поведения.

**Цель проекта**: Развитие речи и творческих способностей детей посредством приобщение детей к богатствам русской художественной литературы.

**Задачи приоритетной образовательной области:**

***Речевое развитие.***

* Активизация речевой деятельности, развитие диалогической речи, развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков.
* Привлекать к высказыванию суждений о поступках героев, формировать умение пересказывать сказки, запоминать и воспроизводить их.
* Поддерживать интерес ребёнка к художественному слову; развивать выразительность речи, привлекать к повторению наиболее ярких выражений, эпитетов, сравнений;

**Задачи образовательных областей в интеграции.**

***Художественно-эстетическое развитие.***

* Развивать представления об особенностях литературного жанра – сказки.
* Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.
* Формировать интерес к книжной иллюстрации, используя ее для понимания смысла произведения;
* Продолжать знакомить детей с книгой как предметом культуры; формировать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям;

***Познавательное развитие.***

* Сформировать познавательный интерес к окружающему миру.
* Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Развивать зрительное внимание и память в работе с кубиками и пазлами. Продолжать развивать мышление.

***Физическое развитие***.

* Развитие общей мелкой и артикуляционной моторики.

***Социально-коммуникативное развитие.***

* Развитие игровой и театрализованной деятельности
* Формирование основ безопасности в быту, социуме.

**Предпосылки учебной деятельности:**

**Личностные**: формирование понятия нравственного смысла поступков.

**Коммуникативные:** формирование умения слушать, вступать в диалог.

**Регулятивные:** снятие нервно-психического напряжения, регуляция психосоматических процессов, моделирования положительного состояния.

**Познавательные:** развивать формировать умение решать проблемы творческого характера, использовать речевые средства.

**Предполагаемый результат проекта:**

• Последовательность и связность речи. (Пересказ сказки, выразительность и эмоциональность речи при драматизации)

• Умение слушать сказки.

• Бережно обращаться с книгой.

**В проекте используются инновационные технологии:**

• музыкотерапия (игра на музыкальных инструментах);

• изо-терапия (нетрадиционные техники рисования);

• кинезиотерапия (логоритмика, психогимнастика);

• сказкотерапия;

• куклотерапия;

• мнемотехника;

• креативная игротерапия (песочная терапия);

**Оборудование для педагога:** необходимая методическая литература по данной теме,мультимедийные презентации,книги,картинки.

**Оборудование для детей:**Книжная выставка «Наши любимые сказки». Театры согласно возрасту детей: пальчиковый театр «Рукавичка», настольный театр «Аленушка и лиса», герои сказок для фланелеграфа. Шапочки для сказок-драматизаций «Колобок», «Репка», «Курочка ряба», «Теремок». Игры для развития мелкой моторики. «Кубики по сказкам»; «Пазлы по сказкам». Пальчиковый бассейн. Игры- драматизации с использованием природного материала: песок, манка, шишки и др.

**Этапы реализации проекта:**

**1 этап – подготовительный**:

* Определение темы проекта.
* Формулировка цели и определение задач.
* Подбор материалов по теме проекта.

**2этап**

* Разработка тематического плана мероприятий.
* Организация совместной деятельности ; логопеда, детей, родителей.
* Оформление материала в родительском уголке.

**3 этап - заключительный**

* Выставка детских работ « По дорогам сказок»;
* Драматизация сказки «Путешествие колобка по осеннему лесу».
* Составление портфолио – презентации проекта.

Реализация проекта осуществляется с учетом интеграции образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и соотносится с индивидуальными особенностями детей, степенью отклонений в их развитии и строится на принципах доступности, системности, многократности повторения, соблюдения правил поведения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области.** | **Совместная деятельность с**  **педагогом.** | **Самостоятельная деятельность детей.** | **Совместная деятельность с родителями.** |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | ***Чтение художественной литературы.***  Чтение сказок «Смоляной бычок», «Зимовье зверей», и др.  ***Музыкальное развитие.***  «Зверобика» (звери двигаются под музыку)  Песенка «Колобка»;  Хоровод «Тень, тень, потетень».  ***Изобразительная деятельность*** (рисование, аппликация, лепка).  изо-терапия (нетрадиционные техники рисования);  Изготовление персонажей для фланелеграфа по сказке «Колобок»;  ***Продуктивная.***  Лепка из пластилина «Колобок и его друзья».  Аппликации «Веселый колобок». | Рассматривание книжных иллюстраций.  ***Продуктивная.***  Составление сказок на  фланелеграфе; «Колобок»; «Смоляной бычок», «Зимовье зверей».  ***Изобразительная деятельность***  Рисование и изготовление поделок героев любимых русских сказок, мультфильмов.  **Конструирование** «Домик для зайчика». | Пополнение предметно-пространственной развивающей среды. Книжная выставка «Наши любимые сказки».  Чтение и рассказывание русских народных сказок.  Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой»,  Аппликации «Веселый колобок», «Петушок – золотой гребешок». |
| ***Речевое***  ***развитие***  ***Познавательное развитие.***  ***Физическое развитие.***  ***Социально-коммуникативное развитие.***  . | ***Коммуникативная*.** Беседы на темы: «По дороге в детский сад», «Времена года», «Осень». Беседа о труде, с использованием иллюстраций по сказке «Вершки - корешки»; Дидактические игры «Продолжи сказку», «Угадай, из какой сказки»; составление рассказа по серии сюжетных картинок «Лиса и заяц». Кинезиотерапия (логоритмика, психогимнастика);  ***Познание - Экология:***  Дидактические игры: «Подбери по форме», «Когда это бывает», ***Продуктивная.*** «Кубики по сказкам»; «Пазлы по сказкам».  ***Познание - ФЭМП:***  Дидактическая игра на количество и счёт (по р. н. сказка «Репка»).  Подвижная игра на формирование пространственно-временных представлений «Обезьянки»;  ***Игровая.*** Игровая пальчиковая гимнастика «Ежик», креативная игротерапия (песочная терапия); артикуляционная гимнастика;  ***Двигательно- коммуникативная.***  Подвижные игры («Лиса в  курятнике», «Бездомный заяц», «Зайка серый умывается»).  Дидактическая игра «Покажи героя этой сказки».  Дидактическая игра «Лягушки и кадушка».  Дидактическая игра «Делай как я».  ***Двигательно - коммуникативная.***  Сюжетно-ролевые игры: «Лесной концерт», «Чаепитие в теремке». Театрализованные, режиссёрские игры (инсценировка сказок «Теремок», «Репка», «Колобок»).  Драматизация сказки («Путешествие колобка по осеннему лесу»)  ***Коммуникативная.***  Беседа по пожарной безопасности, с использованием иллюстраций к сказке «Кошкин дом». | ***Коммуникативная*.** Дидактические игры «Продолжи сказку», «Угадай, из какой сказки».  Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Лиса и заяц».  ***Продуктивная.*** «Кубики по сказкам»; «Пазлы по сказкам».  ***Познание - Конструирование:***  Дидактическая игра «Дострой домик кролику»  ***Двигательно- коммуникативная.***  Дидактическая игра «Лягушки и кадушка».  «Делай как я».  ***Игровая.*** Игровая пальчиковая гимнастика «Ежик», креативная игротерапия (песочная терапия); артикуляционная гимнастика  **Игровая**  Сюжетно-ролевые игры: «Лесной концерт», «Чаепитие в теремке». | Проведение настольно-печатных, дидактических, речевых игр.  Формирование интереса к запоминанию слов сказки «Колобок».  ***Познание - Экология:***  Дидактические игры: «Подбери по форме», «Когда это бывает»,  Чтение сказки К. Ушинского «Четыре желания»;  **Игровая**  Пальчиковая гимнастика «Топ – топ топотушки» и артикуляционная гимнастика «Подуй на листочки»;  Дидактическая игра на количество и счёт (по р.н.ск.«Репка»).  Рекомендовано провести беседу по пожарной безопасности, с использованием иллюстраций к сказке «Кошкин дом». |

**Работа с родителями.**

1. Консультации для родителей: «Сказки в воспитании и развитии ребенка»; «Правила чтения книг ребенку».

2. Разучивание с детьми слов к сказке «Колобок».

3. Изготовление (шапочек) для сказки-драматизации «Колобок»,

4. Использование для чтения детям выставки-библиотеки.

5. Изготовление с детьми рисунков и поделок по теме «По дороге сказок».

**Результаты реализации проекта:**

В заключении хочется отметить, что все поставленные задачи успешно решены, дети и родители приняли активное участие в реализации проекта. Результат достигнут.

**Перспектива** проекта заключается в практическом продолжении данной методики и расширении тематических вариантов, а так же использовании ее в более раннем дошкольном возрасте.

**Список использованной литературы:**

"Театрализованные игры" Акулова О. // Дошкольное воспитание, 2005, №4, с. 24.

"Театрализованные игры и занятия с детьми дошкольного возраста" Ламинская Г. А.

Артемова Л. В. Театрализованные представления дошкольников. 1991.

Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. 1991.

Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности / Под ред. В. А. Деркунской. СПб. , 2004