**Применение метода проектов в условиях внедрения ФГОС.**

Скажи мне - и я забуду.

Покажи мне – и я запомню.

Дай мне сделать - и я пойму.

Конфуций.

Современный рынок труда требует от специалистов разного уровня умений творчески решать поставленные задачи, самостоятельно находить оригинальные решения и реализовывать их на практике.

В основе выполнения программы по технологии лежит выполнение учащимися творческих проектов. Выполнение творческого проекта способствует развитию памяти, воли, творческого мышления, настойчивости, целеустремленности учащихся, а также умению работать в команде, принимать правильные и своевременные решения, добывать самостоятельно необходимую информацию.

 В ходе создания проекта свободный от инерции мышления молодой ум способен рождать новые идеи, воплощать фантазии в действительность. Развивать все эти способности – главная задача учителя.

Тематика проектов планируется таким образом, чтобы в максимальной степени охватить основные операции по изучаемым темам, предусмотренным программой обучения. При применении метода проектов необходимо учитывать один из важнейших принципов обучения - постепенный переход от простого к сложному. Реализация проектной деятельности ведет к изменению позиции самого учителя. из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной и исследовательской деятельности.

 В процессе создания проекта можно выделить три основных этапа:

1.Организационно-подготовительный;

2. Технологический

3.Заключительный.

На первом этапе конструирование и разработка технологии изготовления изделия – это главные составляющие проектирования, требующие проявления творческого мышления, конструкторско-технологических умений, синтеза знаний из различных областей наук. Перед учащимися стоит задача получить полезный социально значимый продукт.

На втором этапе выполнения проекта учителю необходимо большое внимание уделять организации рабочего места учащегося и соблюдению правил техники безопасности, так как технологический процесс требует от ребят повышенного внимания и усидчивости.

На заключительном этапе проектирования учащиеся создают рекламу, придумывают логотип изделия, выполняют экономический расчет, проводят анализ и экологическое обоснование, оценивают результат своей работы, защищают проект. В ходе защиты проекта учащиеся приобретают навыки коммуникативной компетентности и публичного выступления перед аудиторией.

Многолетний опыт работы позволяет сделать вывод о том, что метод проектов является наиболее эффективным методом обучения. Подтверждением этого являются успешные выступления моих учащихся на олимпиадах по технологии:

**2014г**.- победитель Антонов В. 11кл., призер Панченко Д. 7 кл.,- районная олимпиада школьников г. Алдан.

**2015г**. - победитель Панченко Д. 8кл., призер Корякин Р. 8 кл.,- призер Алашкин А. 7 кл. районная олимпиада школьников г. Алдан.

**2016г**. - победитель Панченко Д. 9 кл., призер Корякин Д. 9 кл.,- районная олимпиада школьников г. Алдан, призер Панченко Д.- республиканская олимпиада, г. Якутск.

**2017г**.-победитель Алашкин А.9 кл , районная олимпиада школьников г.Алдан, участник республиканской олимпиады г.Якутск., победитель Захаров В. 8кл, -районная олимпиада школьников г.Алдан, призер Малеев Сергей 7кл. районная олимпиада школьников г.Алдан.

Повышению мотивации учащихся для успешного выполнения проектов является и социальная значимость изготовленного изделия. При выборе темы проекта особое внимание уделяется практической значимости изделия. На протяжении многих лет в школе все выполненные работы учащихся занимают достойное место в интерьере школьных кабинетов, мастерских и коридоров. Это журнальные столики в библиотеке, подставки для технических средств обучения, складные стулья, верстаки, полки для цветов, скамейки. Имея навыки резьбы по дереву (на протяжении многих лет я веду еще и такой кружок), некоторые учащиеся при выполнении проектов украшают свои изделия элементами резьбы, придавая им тем самым оригинальность и индивидуальность. Такой подход способствует повышению самооценки учащихся, воспитанию чувства собственного достоинства, значимости выполненной работы и гордости за свой труд.