**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №55 «Богатырь» комбинированного вида города Белово»**

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНА  Педагогический совет  Протокол №\_\_\_\_\_\_  От "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.  Председатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий МБДОУ  детский сад № 55  города Белово  \_\_\_\_\_\_\_\_ Норкина Н.Л.  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**для детей дошкольного возраста**

**«Речецветик»**

**младшая (вторая) группа**

**(3-4 года)**

**на 2017-2018 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатели:** | **Винникова Жанна Владимировна**  **Никитина Вероника Александровна** |

**Беловский городской округ, 2017**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа «Речецветик»во второй младшей группе (далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ Детский сад №55 города Белово, в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.Программа составлена на основе комплексной вариативной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакциейН. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,М. А. Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательной области: «речевое развитие»

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
* Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* СанПин от 15 мая 2013г. N 26 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
* Образовательная программа ДОУ .

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

(п.2.6.ФГОС ДО)

В настоящее время к речевому развитию детей предъявляются высокие требования. Обществом затребованы специалисты с грамотной богатой речью, поэтому большое внимание в нашем ДОУ уделяется развитию всех сторон речи дошкольника. Программа нацелена на формирование всех сторон речи ребенка 3-4 лет: на развитие звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи; формирование интереса к художественной литературе.

В этом возрасте у детей расширяется круг общения, продолжает расти словарный запас ребенка по сравнению с ранним детством. Словарь ребенка увеличивается в 1,5 раза. Развитие речи идет в нескольких направлениях:

1. Совершенствуется ее практическое употребление в общении с другими людьми.

2. Одновременно речь становится основной перестройки психических процессов, оружием мышления.

**Цель**

* развитие свободного общения с взрослыми и детьми
* овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**«Художественнаялитература»**

* Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи.
* Воспитание желания и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Задачи**

* формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* развитиелитературнойречи;
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Занятия по развитию речи и художественной литературе во второй младшей группе начинаются с сентября месяца и проводятся 1 раз в неделю по 15 минут с подгруппой детей. Всего 36 занятий в год.

Диагностика проводится согласно учебному плану ОУ.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Речевое развитие»**

**(Чтение художественной литературы/развитие речи).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Дата | Развернутое содержание темы | Формы работы |
| 1 |  | **Тема: «Здравствуй, детский сад»**  **Цели:**• познакомить детей с группой, игровыми уголками, закрепить знания детей об окружающем мире;  • формировать умение отвечать на вопросы и учить составлять короткий рассказ по игрушке; побуждать детей договаривать фразы из знакомых произведений;  • учить употреблять в речи обобщающее слово – игрушки и прилагательные, обозначающие качества предмета;  • закреплять правильное произношение звука «у», изолированного и в словах, с разной силой голоса. | Беседа  Подвижная игра  Чтение |
| 2 |  | **Тема: «Игрушки»**  **Цели:**• учить детей составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушке, отвечать на вопросы;  • учить правильно употреблять в речи глаголы и прилагательные, сочетать их с существительными;  • закреплять правильное произношение звука «и». | Беседа  Составление описательного рассказа  Дидактическая игра |
| 3 |  | **Тема: «Игрушки» (продолжение)**  **Цели:**• формировать умение детей отвечать на вопросы и учить составлять короткий рассказ по игрушке;  • учить правильно употреблять в речи обобщающее слово «игрушки», глаголы сочетать их с существительными;  • учить детей медленно и четко произносить слова потешки. | Беседа  Дидактическая игра  Музыкально- ритмические движения  Отгадывание загадки |
| 4 |  | **Тема:«Ходит осень»**  **Цели:**• учить детей отвечать на вопросы, с помощью воспитателя пересказывать небольшие рассказы (придумывать конец рассказа), развивать диалог;  • учить детей употреблять в речи прилагательные, согласуя их с существительными, учить образовывать формы родительного падежа множественного числа имен существительных и уменьшительно-ласкательную форму существительных;  • закреплять правильное, отчетливое произношение звуков «в», «ф», произносить с разной силой голоса. | Беседа  Дидактическая игра  Музыкально- ритмические движения |
| 5 |  | **Тема:«Овощи»**  **Цели:**• учить детей отвечать на вопросы, строить законченные предложения самостоятельно или с помощью воспитателя, отгадывать загадки;  • закрепить представления об овощах. Формировать умение образовывать прилагательные от существительных и активно употреблять их в речи;  • учить детей четко проговаривать слова, регулировать темп речи и силу голоса. | Беседа  Дидактическая игра  Музыкально- ритмические движения |
| 6 |  | **Тема: «Фрукты»**  **Цели:**• формировать умение отвечать на вопросы и составлять вместе с воспитателем короткий описательный рассказ;  • познакомить детей с обобщающим понятием «фрукты»; учить детей образовывать и употреблять в речи прилагательные, согласовывая их с существительными;  • развивать артикуляционный аппарат; уточнить и закрепить правильное произношение звуков «б», «бь». | Беседа  Дидактическая игра  Музыкально- ритмические движения |
| 7 |  | **Тема: «Грибы, ягоды»**  **Цели:**• учить детей внимательно слушать и отвечать на вопросы педагога, побуждать детей к участию в беседе и к связным высказы­ваниям;   * учить детей правильно называть предметы, их качества, цвет, называть величину (большой - маленький), учить образовывать существительные с помощью суффиксов. Закрепитьпредставления о понятиях «грибы», «ягоды»; * закрепить произношение звуков «д», «дь». | Беседа  Дидактическая игра  Музыкально- ритмические движения |
| 8 |  | **Тема: «Грузовой транспорт»**  **Цели:**• учить детей отвечать на вопросы, с помощью воспитателя составлять описательный рассказ по игрушке;   * учить образовывать прилагательные от существительных и использовать их в речи, называть предметы и их части, закреплять в активном словаре обобщающие слова; * учить четко и громко произносить слова потешки и стихотворения, сочетая их с движениями. | Беседа  Чтение  Музыкально- ритмические движения |
| 9 |  | **Тема: «Пассажирскийтранспорт»**  **Цели:**• формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, со­ставлять с помощью взрослого короткий рассказ;  • закреплять в активном словаре обобщенное понятие «транспорт», учить правильно называть виды транспорта (пассажирский), при составлении описательного рассказа учить детей согласовывать существительное с прилагательным, называть части предмета.  • учить четко проговаривать слова, меняя темп речи и силу голоса. | Чтение  Беседа  Разучивание  Дидактическая игра |
| 10 |  | **Тема: «Кто мы, какие мы?»**  **Цели:**• учить детей составлять небольшой описательный рассказ по вопросам воспитателя;   * активизировать в речи прилагательные, учить образовывать слова с помощь уменьшительно-ласкательных суффиксов, учить правильно называть предметы, их качества, действия, согласовывать существительные с прилагательными вроде и числе. * закрепить произношение звукосочетания «ши», учить произносить слова громко и тихо. | Рассматривание  Беседа  Дидактическая игра |
| 11 |  | **Тема: «Домашние животные»**  **Цели:**• учить детей отвечать на вопросы, составлять рассказ о животных с помощью вопросов воспитателя;   * учить употреблять в речи существительные, обозначающие детенышей домашних животных; * развивать артикуляцию, уточнить и закрепить правильное произношение звуков «а», «у», «е», «о». | Чтение  Беседа  Музыкально- ритмические движения |
| 12 |  | **Тема: «Домашние животные» (продолжение)**  **Цели:**• побуждать детей отвечать на вопросы, отгадывать загадки, поддерживать диалог;   * учить употреблять в речи существительные в родительном падеже; * учить детей четко произносить слова стихотворения, сочетая его с движениями рук, закрепить произношение звуков «к», «кь». | Беседа  Разучивание  Музыкально- ритмические движения |
| 13 |  | **Тема: «Дикие животные наших лесов»**  **Цели:**• учить детей отвечать на вопросы, отгадывать загадки, раз­вивать диалогическую речь;   * учить детей употреблять в речи прилагательные, соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; * укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навык правильного произношения звука «с» и работать над интонационной выразительностью речи, учить детей четко произносить слова и отдельные фразы. | Беседа  Разучивание  Музыкально- ритмические движения |
| 14 |  | **Тема: «Одежда»**  **Цели:**• развивать диалогическую речь детей, учить отвечать на вопросы;   * активизировать в речи детей доброжелательную лексику, слова «сначала», «потом», слова, относящиеся к обобщению «одежда»; * закрепить правильное произношение звуков «ф» и «фь», учить плавно и протяжно, на одном выдохе, произносить этот звук. | Беседа  Разучивание  Музыкально- ритмические движения |
| 15 |  | **Тема: «Мебель»**  **Цели:** • учить детей отвечать на вопросы. Закрепить в речи детей обобщающие слова; побуждать детей поддерживать диалог;   * учить детей подбирать к тексту слова, подходящие по смыслу; обогащать словарный запас; * закрепить произношение звука «л». Учить детей произносить фразы с разной силой голоса. | Беседа  Разучивание  Музыкально- ритмические движения |
| 16 |  | **Тема: «Посуда»**  **Цели:**• учить детей отвечать на вопросы и участвовать в диалоге, поддерживая беседу;   * учить составлять небольшой рассказ по знакомому произведению; * учить детей отгадывать загадки, образовывать однокоренные существительные, обозначающие предметы быта; обогащать словарь детей. | Чтение  Беседа  Музыкально- ритмические движения |
| 17 |  | **Тема: «Комнатное растение»**  **Цели:**• учить детей отвечать на вопросы, составлять небольшие опи­сательные рассказы с помощью взрослого;   * учить употреблять в речи прилагательные, сочетая их с существительными; * упражнять детей в произношении звука «ж», учить произносить слова с разной силой голоса и в разном темпе. | Рассматривание  Беседа  Дидактическаяигра |
| 18 |  | **Тема: «Семья»**  **Цели:**• учить детей отвечать на вопросы, составлять с помощью педагога рассказ из личного опыта, используя фотографии;   * активизировать в речи детей прилагательные; учить детей употреблять в речи слова, обозначающие название домашних животных, птиц и их детенышей и птенцов; * учить детей произносить правильно и четко звукосочетания с разной силой голоса и интонацией. | Беседа  Чтение  Индивидуальная работа |
| 19 |  | **Тема: «Машин детский сад»**  **Цели:**• учить детей отвечать на вопросы. Побуждать к диалогу. Учить составлять описательный рассказ о игрушке;   * учить подбирать необходимые для описания игрушек прилагательные; * побуждать детей проговаривать слова и фразы, не торопиться. | Беседа  Музыкально- ритмические движения  Дидактическая игра |
| 20 |  | Тема.**Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»**  Цель.учить эмоционально воспринимать содержание сказки;   * развивать зрительное и слуховое внимание: умение вслушиваться в речь взрослого, отвечать на вопросы; * помочь запомнить действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования; * воспитывать интерес к устному народному творчеству. | Чтение  Беседа  Рассматривание  иллюстраций |
| 21 |  | Тема.**Звуковая культура речи: звуки б,бь.**  Цель. упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков(изолированных, в звукосочетаниях, словах);  -упражнять детей в четкой артикуляции звука;  -побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию);  - развивать голосовой аппарат;  -учить внимательно слушать педагога и ответы других детей, не перебивать товарища. | Показ  Беседа  Индивидуальная работа  Музыкально- ритмические движения |
| 22 |  | Тема. **Чтениесказки «Теремок»**  Цель: Познакомить детей с новым вариантом сказки, учить следить за развитием действия;  Учить произносить чётко звуки в звукоподражании, учить употреблять в речи имена существительные, обозначающих детёнышей животных, в форме единственного числа;  Развивать внимание, память, умение действовать по указаниям;  Воспитывать интерес к русским народным сказками. | Чтение  Подвижная игра  Индивидуальная работа |
| 23 |  | Тема. **«У Кати день рождения»**  /Рассматривание игрушек/  Цель.Учить детей рассматривать предметы, рассказывать о них, составляя описательный рассказ;  Активизировать словарь детей названиями предметов. Учить согласовывать слова в предложениях в роде, числе, падеже;  Развивать целенаправленное внимание, мышление, память и чёткую речь;  Воспитывать бережное отношение к игрушкам | Беседа  Музыкально- ритмические движения  Рефлексия |
| 24 |  | Тема. **С.Я. Маршак «Детки в клетки»Чтение стихотворения**  Цель.Познакомить детей с новым литературным произведением, учить следить за развитием действия, понимать содержание произведения;  Развивать усидчивость, внимание, интонационную выразительность речи;  Воспитывать интерес к книге. | Чтение  Беседа  Индивидуальная работа  Дидактическая игра |
| 25 |  | Тема: **Беседа о Российской армии. Заучивание стихотворения С.Я.Маршака «Февраль»**  Цель:Познакомить детей с новым стихотворением, учить понимать его содержание и запоминать текст;  Учить отвечать на вопросы строчками из стихотворения;  Активизировать словарь детей:лёгкая позёмка, самолётов звенья, мчаться вдаль;  Развивать память, темп речи и силу голоса;  Воспитывать интерес к военным профессиям | Рассказ  Беседа  Музыкальная игра  Индивидуальная работа |
| 26 |  | Тема. **Чтение русской народной сказки « У страха глаза велики».**  Цель. Познакомить детей со сказкой «У страха глаза велики».  Помочь понять содержание сказки; обратить внимание на необычное название (это пословица).  Развивать зрительное и слуховое внимание — умение рассматривать иллюстрации, узнавать изображенных героев ; умение вслушиваться в речь взрослого, отвечать на поставленный вопрос.  Воспитывать интерес к русскому народному творчеству. | Чтение  Беседа  Музыкально- ритмические движения  Рефлексия |
| 27 |  | Тема. **Е.Благинина «Мамин день»**  **/Заучивание стихотворения/**  Цель: Познакомить детей с коротким литературным произведением, вызывать эмоциональный отклик;  Учить детей запоминать короткое стихотворение, уметь отвечать на вопросы по его содержанию;  Развивать память выразительность речи;  Воспитывать уважение и любовь к маме. | Рассматривание иллюстраций  Беседа  Дидактическая игра  Индивидуальная работа |
| 28 |  | Тема.**Рассматривание сюжетных картин «Дети играют».Дидактическая игра «Что изменилось».**  Цель.Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов.). | Беседа  Музыкально- ритмические движения  Рефлексия |
| 29 |  | Тема.**К.И.Чуковский «Айболит»/Чтение произведения**  Цель.Познакомить детей с новым произведением, учить следить за развитием  действий, понимать содержание, сопереживать героям;  Обучать умению вести диалог и понимать вопрос, понятно отвечать на него, говорить в оптимальном темпе;  Развивать внимание, память, нравственные чувства;  Воспитывать интерес к поэтическим произведениям. | Рассматривание иллюстраций  Беседа  Дидактическая игра  Индивидуальная работа |
| 30 |  | Тема. **Чтение стихотворения а. Плещеева «Весна».Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»**  Цель. Познакомить с новым стихотворением. П.-р.- учить называть признаки весны. Х.-э.- петь эмоционально, выразительно, самостоятельно; развивать поэтический и музыкальный слух; воспитывать интерес к искусству | Чтение  Индивидуальная работа  Рефлексия |
| 31 |  | Тема.**«Праздниккрасивыхплатьиц и рубашек»**  Цели. Учить детей рассматривать предметы одежды, выделять детали, цвет, материал, назначение;  Закрепление в лексике детей обобщающегословаодежда;  Учить отвечать на вопросы воспитателя, согласую существительные с прилагательными в предложении;  Развивать мышление, внимание, память, воспитывать бережное отношение к вещам. | Беседа  Чтение  Индивидуальная работа  Рефлексия |
| 32 |  | Тема: **Беседа о моряках/Заучивание стихотворения А.Барто «Кораблик»/**  **Цель:** Учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его достаточно громко с естественной выразительностью;  Расширять и активизировать словарный запас детей;  Развивать память, расширять познавательные интересы детей;  Воспитывать интерес к художественной литературе разных жанров. | Беседа  Рассматривание иллюстраций  Индивидуальная работа |
| 33 |  | Тема. **Звуковая культура речи: звук с.**  Цели. Отрабатывать четкое произношение звука [с]; упражнять в умении вести диалог; закреплять представление о знакомых предметах .С.к.р.- учить играть с постройками. Х.-э.- учить внимательно слушать слушать музыкальное произведение; развивать восприятие, внимание .фонематический слух. | Чтение  Обсуждение  Игровые движения  Рефлексия |
| 34 |  | Тема.**Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца».**  Цель. Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали занятиях.  С-к – закреплятьумениевовремяигровойдеятельностибратьнасебяроль,имитироватьдвижения и звуки | Рассказ  Музыкально- игровое упражнение  Дидактическая игра |
| 35 |  | Тема: **«Путешествие по книге С. Маршака «Сказка о глупом мышонке**  Цель.упражнять в четком произношении звука «к» в звукоподражательных словах «кря-кря», «ква-ква»;  - упражнять в правильности вдоха и выдоха при выполнении дыхательной гимнастики ;  - закрепить названия детенышей животных в единственном и множественном числе («Речевое развитие»);развивать выразительность движений в создании ярких двигательных образов («Художественно-эстетическое развитие»);  - развивать ловкость, умение ориентироваться в пространстве («Физическое развитие»);  - воспитывать интерес к художественной литературе. | Рассказ  Музыкально- игровое упражнение  Дидактическая игра |
| 36 |  | Тема. **Звуковая культура речи: звук ц.**  Цель. Учить изменять темп речи; отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний. Х.-э.- развивать музыкальный слух, песенные навыки | Дидактическая игра  Исполнение песни  Отгадывание загадок |

**Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:**

1. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

2. Рассматривает игрушки, сюжетные картинки.

3. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

4. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.

5. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

6. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**ДИАГНОСТИКА ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА ПО РАЗДЕЛУ ПРОГРАММЫ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задание 1.Кукла.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имяребенка | Словарь, связнаяречь | | | | |
| Слова, обозначающиепризнаки | Слова, обозначающиепредметы | Задание 5 (см. ниже). Употребление обобщающих слов | Слова, обозначающиедействия | Составление описательного рассказа о кукле |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Диагностические методики.**

**Кто это? Как зовут куклу? Придумай ей имя.**

1.Скажи, какая Марина?

«3» Называет два слова и более (нарядная, красивая).

«2» Называет одно слово (хорошая).

«1» Не называет словпризнаков (повторяет слово "кукла").

2.Что на ней надето?

«3» Самостоятельно называет более двух предметов одежды (платье, носки, бант).

«2» С помощью вопросов педагога "Что это?.. Покажи... (это ... носочки, это ... платье).

«1» Показывает предметы одежды, но не называет их.

3.Как назвать одним словом? Педагог называет: "Платье, носки - это ...

«3» Ребёнок называет обобщающие слова (одежда, вещи).

«2» Называет другие виды одежды (трусики, колготки, кофта).

«1» Повторяет слова, которые назвал педагог (платье, носочки).

Какая одежда надета на тебе?

«3» Называет более двух слов (рубашка, майка, брюки).

«2» Называет два предмета одежды (сарафан, майка).

«1» Называет только одно слово (платье) или перечисляет обувь (тапочки, туфли).

4.Что делает Марина? Педагог выполняет действие: кукла садится, встаёт, поднимает руку вверх, машет ею.

«3» Ребёнок называет все действия.

«2» Называет два действия (встала, подняла руку).

«1» Называет одно словодействие (сидит или стоит).

Что можно делать с куклой?

«3» Называет более двух слов (укладывать спать, качать её, играть).

«2» Называет два действия (катать, кормить).

«1» Называет одно слово (кормить).

Саша, попроси Марину вежливо, чтобы она встала, села.

«3» Использует прямую речь и вежливые формы (Марина, встань, пожалуйста).

«2» Называет два глагола в повелительной форме (встань, сядь).

«1» Называет действия не в требуемой форме (встать, сядь).

5.Составление совместного рассказа по схеме: "Это ... (кукла). Она ... (красивая). Её зовут ... (Марина). У неё есть ... (красное платье, белый бант). С куклой можно ... (играть).

«3» Ребёнок заканчивает предложения;

«2» Заканчивает два предложения.

«1» Называет одно слово (или говорит совершенно о другом, рассказывает про свою куклу).

**Задание 2. Мяч.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имяребенка | Словарь, связнаяречь | | |
| Слова, обозначающиепризнаки | Слова, обозначающиедействия | Составление описательного рассказа о мяче |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Диагностические методики.**

**Что это?**

1.Какой мяч? (дать ребёнку в руки).

«3» Называет два признака и более (круглый, резиновый).

«2» Называет одно слово.

«1» Не называет признаков, говорит другое слово (играть).

2.Что с ним можно делать?

«3» Называет более двух слов глаголов (подбрасывать, в футбол играть).

«2» Называет два действия (играть, бросать).

«1» Называет одно слово (играть).

Взрослый задаёт вопрос после действия. Бросает ребёнку мяч и спрашивает:

Что я сделала? (бросает мяч). (Бросила).

А ты что сделал? (Поймал).

Теперь ты бросай. Что ты сделал? (Бросил)

А я что сделала? (Поймала).

«3» Ребёнок называет все глаголы в нужной форме.

«2» Называет 2-3 глагола правильно.

«1» Называет только одно действие.

3.Составим рассказ про мяч. "Это ... (мяч). Он ... (круглый, синий). Мяч можно ... (катать, ловить, бросать). Я люблю ... (играть с мячом).

«3» Ребёнок заканчивает предложение, называет 2-3 признака и действия.

«2» Называет по одному слову, повторяя сказанное за взрослым.

«1» Не может закончить предложение, начатое взрослым.

**Задание 3. Картина "Кошка с котятами".**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имяребенка | Грамматический строй речи, связная речь | | | |
| Употребление ед. ч. имени сущ., обозначающего детёныша животного | Употребление мн. ч. имени сущ., обозначающего детёнышей животного | Употреблениепротивоположныхслов | Совместный рассказ по картине "Кошка с котятами" |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Диагностические методики.**

**Воспитатель показывает картину, спрашивает: "Кто это? Какая она?"**

1.Как назвать детёныша кошки?

«3» Называет правильно (ед. ч. - котёнок, котик).

«2» Вместо единственного называет мн. Ч. (котёнки, котята).

«1» Не выполнил задания.

2.Когда много детёнышей, как сказать?

«3» Называет мн. ч. (котятки, много котят).

«2» Вместо мн. ч. называет ед. ч. (котёночек, котик).

«1» Не выполнил задания.

3.Педагог говорит: «Сравним кошку и котят». Кошка большая, а котята ... (маленькие). У кошки хвост длинный, а у котят ... (короткий). Кошка бегает быстро, а котята ... (медленно). Кошка мама мяукает громко, а котята ... (тихо).

«3» Ответил на все задания.

«2» Выполнил 2-3 задания.

«1» Ответил на одно.

4.Совместное рассказывание.

"Это ... (кошка). Она ... (большая). У кошки есть ... (котята). Кошка любит ... (своих котят; играть; лакать молоко).

«3» Ребёнок заканчивает все предложения.

«2» Заканчивает 2-3 предложения.

«1» Называетоднослово.

**Задание 4.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фамилия, имяребенка |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Как одним словом назвать куклу и мяч?

«3» Ребёнок даёт обобщающее слово (игрушки).

«2» Перечисляет названия предметов (Марина, мяч).

«1» Говорит одно слово (кукла).

Расскажи, какие игрушки есть у тебя дома, как ты с ними играешь?

«3» Составляет рассказ из личного опыта. (У меня дома есть машинки. Их много. Все машинки разные. Я ставлю их в гараж).

«2» Перечисляет игрушки.

«1» Называет одну игрушку.

**Задания 5, 6.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фамилия, имяребенка | Пересказсказки | Звуковаякультураречи |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Диагностические методики.**

1. Взрослый предлагает ребёнку рассказать сказку: "Ты знаешь сказку про курочкуРябу? Расскажи её".

«3» Ребёнок пересказывает сказку самостоятельно.

«2» Рассказывает по вопросам воспитателя.

«1» Называет отдельные слова.

2. Ребёнку показывают картинки, он их называет (шар, шуба, жук, заяц, рыба, трамвай, лампа, лопата). Взрослый отмечает звуки, которые ребёнок не произносит.

**Комментарий к проведению диагностики.**

Оценка по всем заданиям даётся в количественном выражении (по баллам). Три балла ставится за правильный и точный ответ, данный ребёнком самостоятельно. Два балла получает ребёнок, допустивший незначительную неточность, отвечающий по наводящим вопросам и уточнениям взрослого. Один балл ставится ребёнку, если он не соотносит ответы с вопросами взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание задания.

В конце проверки производится подсчёт баллов. Если большинство ответов (свыше 2/3) получило оценку 3, это высокий уровень. Если больше половины ответов с оценкой 2, это средний уровень, а с оценкой 1 - уровень ниже среднего.

**Уровни освоения программы.**

**Оптимальный** - Ребёнок пользуется в речи простыми и сложными предложениями. Охотно пересказывает знакомые сказки и рассказы при помощи взрослого. Инициативен и активен в общении.

**Допустимый** - Ребёнок в речи преимущественно пользуется простыми предложениями. Пересказывает рассказы и сказки по вопросам, фрагментарно. В общение с воспитателями и сверстниками вступает, но общение затруднено недостаточной развитостью речевых форм.

**Недостаточный**  - Ребёнок понимает речь. Затрудняется в оформлении предложений, помогает себе жестами, словами-заменителями. От пересказа отказывается. В общение по своей инициативе не вступает.

**Методическая литература**

(младшая группа)

1. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. вторая младшая группа/авт.-сост.Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, У.В.Павлова-Волгоград:Учитель,2012.-262с.
2. Перспективно планирование воспитательно- образовательного процесса по программе"От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. вторая младшая группа/авт.-сост.Н.А. Атарщикова, И.А Осина, Е.В. Горюнова.-Волгоград:Учитель,2012,-114с.
3. Развернутое перспективное планирование по программе"Детство" Вторая младшая группа/авт.-состТ.Г.Кобзева(и др.).-Волгоград: Учитель 2010.-131с.
4. Социально - нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012-80 с.
5. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей грппе детского сада.Конспекты занятий.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2009 -64с.
6. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013.-112с.
7. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Позновательно-исследовательская деятельнсть дошкольников. Дляработы с детьми 4-7 лет.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.-80с
8. Куцакова Л.В Трудовое вопитание в детском саду .Система работы с детьми 3-7 лет.Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012.-128с.
9. Губанова Н.Ф .Развитие игровой деятельности .Система работы во второй младшей группе детского сада.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012.-144с.
10. Мосалова Л.Л.Я и мир:Конспектызанятий по социально- нравственному воспитания детей дошкольного возраста.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.-80с.-(Библиотека программы "Детство")
11. Карпухина Н.А. Програмное разработка образовательных оластей "Чтение художественной литературы", "Коммуникация" в первой младшей группе детского сада.Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров- Воронеж: И.П. Лакоценина Н.А,2012-160с.
12. Петрова Т.И.,Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников (Программа-"Я и человек"). Кн.1 Младшая и средняягруппы.-М.:ШкольнаяПресса, 2014.-128с.
13. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников.Планирование работы, конспекты занятий, игры.-СПб.:ООО"Издательство" ДЕТСТВО-ПРЕСС",2012.-128С.
14. Соколова Л.А. комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.-СПб.:ООО"Издательсво"ДЕТСТВО-ПРЕСС".2012-80с.
15. Корнелчева Е.Е., Грачева Н.И.Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня.Вторая младшая группа .Учебно-методическое пособие.- М.:Центрпедагогического образования,2013.-352с.
16. Образцова Т.Н. Ролевые игры для детей. М.:ООО"Этро",ООО<<ИКТЦ"Лада">>,2005.-192с.-("Талантлевому педагогу- заботлевому родителю")
17. Черенкова Е.Ф.Оригинальные пальчиковые игры.-М:ИПОЛклассик:ДОМ.ХХIвек,2010.-186с. ( Учимсяиграючи,Азбукаразвития).
18. Волкова В.Н.,степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе дестского сада. Практическое пособие для воспитателей иметодистов сада.ДОУ.-Воронеж:"Учитель",2004.-392с.
19. Бондаренко. М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж:Издательство"Учитель",2004-272с.
20. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада .-М.:Просвещение,1985.-176с.,ил.-(Б-ка " Дет. сад на селе").
21. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду:Кн.для воспитателя дет. сада.-М.:Просвещение,1988 год.-224с.
22. Лиштван З.В. Конструирование:Пособие для воспитател дет.сада.-М.:Просвещение,1981.- 159с.,ил.(Б-кавоспитателейдет.сада.)
23. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Пособие для востпитателя.-2-е изд.,испр. и доп.-М.:Просвещение,1981-192с.,ил.-(Б-ка "Детский сад на селе")
24. Боголюбская М.К. и Шевченко В.В. Художесвенное чтение и рассказывание в детском саду. Пособие для учащихся дошкольных педучилищ.Изд.3-е,испр.и доп. М.,:Просвещение" 1970.
25. Как знакомить дошкольников с природой: Пособие для воспитателей дет. сада/ Л.А. Каминева,А.К. Матвеева,Л.М.Маневцова и др; сост. Л.А Каминева; Под ред.П.Г Саморуковой.-2-е изд.,дораб.-М.:Просвещение,1983-207с.
26. Уланова Л.А Иордан С.О Методические рекомендациипо организации и проведнению прогулок для детей 3-7 лет - СПб.:ООО" ИЗДАТЕЛЬСТВО""ДЕТСТВО-ПРЕСС",2012-160с.
27. Матлина Л.С Занятия по математике в детском саду:(Формирование у дошкольников элементарных матем.представлений).Пособие для воспитателя дет. сада.2-е изд., доп.-М.:Просвещение, 1985.-223с
28. Максакова А.И.Правильно ли говорит ваш ребенок:Пособие для воспитателей дет. сада.-М:Просвещение,1982.-160 с.