**План работы кружка**

**«Мы волшебники»**

Для детей старшего дошкольного возраста

(Нетрадиционные графические техники)

Подготовила: педагог высшей

квалификационной категории

МКДОУ д/с «Родничок»

Прунькина Наталья Петровна

***Нетрадиционные художественно-графические техники:***

* Рисование пальчиками, ладошкой
* Тычок жесткой полусухой кистью
* Оттиск печатями, поролоном, пенопластом, листьями, смятой бумагой
* Печать по трафарету
* Восковые мелки + акварель (проступающий рисунок)
* Свеча + акварель (фотокопия)
* Граттаж черно-белый
* Граттаж цветной
* Монотипия предметная
* Монотипия пейзажная
* Кляксография обычная
* Кляксография с трубочкой
* Оттиск мятым целлофаном
* Оттиск мыльной пеной

**Цель занятий**

1. Научить детей эксперементировать с разнообразными по качеству, свойствам изобразительными материалами, необходимыми для работы в различных техниках.
2. Дать возможность выражать свое творческое начало и свое собственное «Я» через воплощение своих идей при создании необычных произведений изобразительного искусства.
3. Развивать воображение, творчество, чувство композиции, цветовосприятие.
4. Воспитывать художественно-эстетическое восприятие окружающего мира и эмоциональную отзывчивость.
5. Максимально раскрыть творческий потенциал ребенка.
6. Способствовать развитию детской художественной одаренности.

**Нетрадиционные техники рисования**

**СЕНТЯБРЬ**

**Рисование пальцами**

Цель занятий:

1. Познакомить детей с техникой рисования пальцами: подушечками пальцев, боковой стороной фаланги, для получения разных отпечатков.
2. Помочь детям осознать ритм как изобразительно-выразительное средство.
3. Развивать мелкую моторику, воображение, цветовое восприятие.
4. Воспитывать интерес к творческой изобразительной деятельности.

Темы:

1. **Подсолнухи**
2. **Ветка рябины**
3. **Семеновские матрешки**
4. **Народных игрушки**

Выход: Оформление выставки в изостудии

**ОКТЯБРЬ**

**Рисование ладошкой**

Цель занятий:

1. Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой печатания ладошкой.
2. Учить аккуратно обмакивать ладонь в краску и делать отпечатки с сомкнутыми и раздвинутыми пальцами.
3. Учить видеть в отпечатках различные предметы окружающей жизни, явлений природы и дорисовывать недостающие детали.

Темы:

1. **Осенний сад**
2. **Жар-птица**
3. **Царевна-лебедь**
4. **Осьминожки**

Выход: Оформление выставки в помещении детского сада

**НОЯБРЬ**

**Рисование тычком жесткой кисти**

Цель занятий:

1. Познакомить детей с техникой рисования жесткой, полусухой кистью и вызвать интерес к способу изображения.
2. Учить детей слегка обмакивать кисть в краску и держа вертикально ударять по бумаге, заполняя весь лист, контур или шаблон.
3. Воспитывать у детей аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, путем дорисовки недостающих деталей.
4. Управжнять в выразительной передаче фактуры, цвета, характера животного, зверя, птицы.

Темы:

1. **Колючая сказка (Ежики)**
2. **Кто живет в лесу**
3. **Ели на опушке, до небес макушки**
4. **Я люблю пушистое, я люблю колючее**

Выход: Сделать альбом и подарить детям младшей группы.

**ДЕКАБРЬ**

**Кляксография и раздувание краски**

Цель занятия:

1. Познакомить детей с таким способом изображения, как кляксография и раздувание кляксы через трубочку. Показать ее выразительные возможности.
2. Учить аккуратно выдувать воздух из трубочки не касаяси ни капли, ни бумаги.
3. Развивать умение рассматривать получившееся изображение, определять на что оно похоже и дорисовывать недостающие детали.
4. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности.
5. Поощрять детское творчество, инициативу.

Темы:

1. **Веселые кляксы**
2. **Растения пустыни**
3. **Животные, которых я сам придумал**
4. **Сказочный лес**

Выход: Оформление выставки в помещении детского сада.

**ЯНВАРЬ**

**Фотокопия** (рисование свечой)

Цель занятий:

1. Познакомить детей с техникой рисования свечой.
2. Вызвать интерес к зимним явлениям природы, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве.
3. Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом.
4. Развивать изображение, творчество, интерес и любовь к природе.

Темы:

1. **Узоры Дедушки Мороза**
2. **Мои волшебные снежинки**
3. **Волешбный лес**
4. **Зимний пейзаж**

Выход: Оформление экологического кабинета.

**ФЕВРАЛЬ**

**Граттаж**

Цель занятий:

1. Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой черно-белого и цветного граттажа.
2. Вызвать желание самостоятельно готовить основу для рисунка, покрывая ее свечой и тушью.
3. Учить аккуратно пользоваться заостренной палочкой для получения четкого контура рисуемых объектов.
4. Упражнять в использовании таких средств выразительности как линия, штрих.
5. Развивать воображение, чувство композиции.

Темы:

1. **Зимняя ночь**
2. **Я в волшебном еловом лесу**
3. **Космический пейзаж**
4. **Цветной граттаж**

Выход: Оформить рисунки в паспарту и подарить папам на 23 февраля.

**МАРТ**

**Монотипия** (предметная, пейзажная)

Цель занятий:

1. Познакомить детей с нетрадиционным способом изображения предметов и пейзажа – ионотипий. Показать ее изобразительные особенности, дать понятие симметрии.
2. Развивать умения детей создавать композицию, самостоятельно подбирать цветовую гамму в соответствии с задуманным сюжетом.
3. Развивать чувство цвета, пространственное мышление, воображение.

Темы:

1. **Бабочки, которых я видел летом**
2. **Чудесный букет**
3. **Весна пришла**
4. **Пейзаж у озера**

Выход: Подарки мамам.

**АПРЕЛЬ**

**Оттиски и штампы**

Цель занятий:

1. Познакомить детей с техникой печатания штмапами, печатками, поролоном, пенопластом, листьями, бросовым материалом.
2. Учить выбирать материал для наиболее выразительного, фактурного исзображения, аккуратно пользоваться краской.
3. Развивать чувство композиции, ритма, цветовосприятия, фантазию.

Темы:

1. **Обои в моей комнате**
2. **Ракеты в космосе**
3. **Я в подводном мире**
4. **Необычный букет**

Выход: Оформление выставки в помещении детского сада.

**МАЙ**

**Экспериментирование в различных техниках**

Цель занятий:

1. Дать детям возможность свободно экспериментировать с различными материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.
2. Вызвать желание самостоятельно выбирать технику и тему.
3. Развивать фантазию, творчество, воображение, чувство композиции.
4. Воспитывать эстетическое отношение к природе, окружающему миру.

Темы:

1. **Зеленый луг**
2. **Сказочные цветы**
3. **Мы рисуем что хотим**
4. **Чему мы научились за год**

Выход: Итоговая выставка рисунков для родителей.

**Литература:**

А.А. Фатеева. Рисуем без кисточки – Ярославль, Академия развития – 2004г.

О.А. Белобрыкина. Маленький волшебник или на пути к творчеству – Новосибирск - 1993г.

Г.Н. Давыдова. Нетрадиционные техники рисования в детском саду – Москва. Скрипторий – 2007г.

Р.Г. Казакова. Рисование с детьми дошкольного возраста. – Нетрадиционные техники, планирование, коспекты занятий – Москва. ТЦ Сфера – 2004г.