Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Золотой ключик», корпус детского сада №»

**«Край родной – земля уральская»**

сценарий праздника с участием родителей

подготовительная к школе группа

Составил музыкальный руководитель Неизвестных Лариса Яковлевна.

**Цель:** Расширение и обогащение представлений о малой родине через уральские сказы, легенды, были.

**Задачи:**

1.Развивать исполнительские и творческие навыки и умения детей.

2.Формировать эстетическое сознание через различные формы фольклора.

З. Вовлекать родителей в спектакль.

4.Воспитывать любовь к малой родине.

**Предварительная работа:** Чтение сказов Бажова. Посещение библиотеки, где проводится беседа о писателе П.П. Бажове, его творчестве. Посещение выставки полезных ископаемых в городском музее.

Центральная стена задрапирована под малахит и осенний пейзаж

**Действующие лица – родители:**

Катерина

Данила – мастер

Хозяйка Медной Горы

Сказительница

Приказчик

Ведущий

Остальные родители участвуют в аттракционах, в играх.

**Действующие лица-дети:**

Девицы – 6 девочек

Молодцы – 12 мальчиков

«Огневушка – поскакушка»

Змейка – 6 девочек

 (звучат русские народные наигрыши, входят дети( мальчики и девочки) в русских народных костюмах, рассаживаются по разным сторонам)

**Ведущий:** Собрались мы на вечор, на душевный разговор.

Посидим рядком, да поговорим ладком.

**Ребёнок:** А почему и не поговорить?

Скошена пшеница, убраны поля.

Эх, родимая сторонка – уральская земля.

**Ребёнок:** Красив наш край в любое время года, а осенью особенно.

**Песня «Ах, какая осень»**

**Ребёнок:** Про осень мы песни спели, о щедростях её поговорим.

**Ребёнок:** А о богатствах нашего края – говорить, не переговорить...

**Ведущий:** А почему бы и не поговорить? Урал – наша родная земля. И где бы ты ни был, куда бы ни ездил, всегда будешь вспоминать свой родной Урал, синий островок на российской земле.

1. Когда говорят о России –

Я вижу свой синий Урал.

Как девочки, сосны большие,

Сбегают с заснеженных скал.

2. Куда бы по белому свету

Дороги тебя не вели,

Ты сыном останешься этой,

Богатой железом земли.

3. Всё дорого и любимо

В уральском родном мне краю.

С задумчивой красной рябиной,

Я давнюю дружбу веду.

**«Рябинки»** (девочки)

4. По красоте своей и силе

Мне не с чем свой Урал сравнить.

Иной здесь видится Россия:

Суровей, строже может быть.

5. А ну, ребята, не зевай.

О родине песню запевай.

**Уральский хоровод**

(входит сказительница)

**Сказительница:** Слышу, про уральскую землю разговор ведёте?

Решила заглянуть на огонёк, не прогоните?

**Ведущий:** Гостям всегда рады. Красному гостю – наше почтение и уважение.

**Сказительница:** Спасибо на добром слове. Уральская земля гостеприимством да богатством славится. Богата земля наша разными каменьями-самоцветами, малахитом, хрусталём, железом, рудой, углём.

А про мастеров-то по каменному делу слыхали?

**Ведущий:** Были сказывают такие.

**Сказительница:** Да такие, слышь-ко, штучки выделывали, что диву даёшься, подходящие выделывали, одним словом. Про Данилу-то мастера слыхали? Первостатейный по малахиту-то мастер, такие затейливые штучки выделывал...

(звучит музыка, входит Данила, играет на дудочке)

**Сказительница:** Да, мастер Данила был отменный, а в свободное время любил на рожке сыграть. Шибко его за это девицы привечали, особливо Катерина.

(входит Катерина, приплясывает)

**Катерина:** Данилушка, пора домой, поздно уже, детушки уже устали.

**Данила:** Что не веселы сидите? Может попляшем ещё? Что-то пляска не видна.

**Катерина и девочки:** Нет, неправда, - вот она.

**Данила и мальчики:** Плясуны нехороши.

**Катерина и девочки:** Сам пойди, да попляши.

**Данила и мальчики:** Мы присядем, ногу вбок.

**Катерина и девочки:** А мы ногу на носок.

**Данила и мальчики:** Топотушками пойдём.

**Катерина и девицы:** А мы в сторонке отдохнём.

**Данила и мальчики:** С вами мы плясать пойдём.

**Катерина и девочки:** Лучше позже отдохнём.

**Хоровод «На горе-то калина»**

**Сказительница:** Так бывало поют и танцуют, слышь-ко, уж затемно. Катя-то всё зовёт – пойдём...

**Катерина:** Данилушка, завтра рано вставать.

**Данила:** Глянь, Катя, какой цветок, вот бы и мне такую красоту сделать из камня, чтоб как живой был.

**Катерина:** Опять ты за своё, Данила! Где это видано, чтоб из камня живой цветок сделать?

**Данила:** А я сделаю.

**Катерина:** Ох, Данилушка, попадёшь ты к Медной хозяйке в горные мастера.

(Катерина уходит, входит приказчик)

**Приказчик:** Эй, Данилка, барин велел сделать тебе чашу, чтоб на живой цветок походила. Не сделаешь – не сносить тебе головы!

(приказчик уходит)

**Данила:** Вот как бы мне понять силу камня, вырезать чашу, ровно как живой цветок была.

(звучит музыка, входит хозяйка Медной горы)

**Хозяйка Медной горы:** Здравствуй, Данилушка. Пойдём со мной на Змеину горку, покажу свой цветок каменный.

**Данила:** Уж не хозяйка ли это Медной горы?!

**Хозяйка Медной горы:** Узнал меня, Данилушка? Ну что, пойдёшь со мной?

**Данила:** Пойду.

**Хозяйка Медной горы:** А не пожалеешь потом?

**Данила:** Не отпустишь назад?

**Хозяйка Медной горы:** Почему не отпущу? Сам не захочешь от богатств моих сказочных уйти.

**Данила:** Мне бы только цветок каменный увидеть.

(Данила и хозяйка Медной горы уходят)

**Сказительница:** День прошёл, год, два – не считаю. Девицы и молодцы веселятся, а Катерина грустит – пропал Данила. Зовут её девицы играть на вечорку, а она всё печалится. Вы играйте – дело молодое.

**Игра «Плетень»**

(входит Катерина)

**Катерина:** Где же Данила?

(входит приказчик)

**Приказчик:** Где Данилка твой? Когда цветок-чашу для барина сделает?

Не сделает – сама в работницы к барину пойдёшь! До конца дней своих в услужении будешь.

(приказчик грозит плёткой и уходит)

**Сказительница:** И решила Катерина сама искать Данилу.

**Катерина:** Пойду, хоть до хозяйки Медной горы дойду и найду Данилушку.

(появляется хозяйка Медной горы)

**Хозяйка Медной горы:** Здравствуй, девица, зачем меня вспоминаешь?

**Катерина:** Здравствуй! У тебя ли мой Данилушка? Верни его!

**Хозяйка Медной горы:** А знаешь ли ты с кем говоришь?

**Катерина:** Знаю, не слепая, чай. А не боюсь я тебя!

**Хозяйка Медной горы:** Раз так, попробуй, найди жениха своего.

(хозяйка Медной горы уходит)

**Сказительница:** Ох, непросто одолеть хозяйку Медной горы. Путь к ней недалёк и неблизок. Захочет – подпустит к себе, не захочет – никогда не найти её: закружит, заведёт в лесную глушь.

(Катерина уходит)

**Сказительница:** Пойдём-ка вслед за Катериной, подмогнём, если что. Вот уже и ветер свищет, то ли ещё будет.

**Упражнение «Ветер, ветерок»**

(входит Катерина)

**Катерина:** Куда это я попала? Деревья обгорелые, трава и земля выжжены.

**Сказительница:** Есть, сказывают, такое место, где земля сама загорается, это скачет Огневушка-поскакушка.

(выбегает Девчушка-Огневушка, танцует и скачет)

**Катерина:** А ну стой – замри передо мной.

**Огневушка:** Смелая ты, девица, ну-ка – прояви ум свой и смекалку. Скажи-ка: что на свете всех милее? (родина)

Что на свете всех дороже? (жизнь)

(дети помогают угадывать)

Пропускаю тебя через мою поляну.

(Огневушка и Катерина уходят)

**Сказительница:** Можно и передохнуть, а можно и песню спеть.

**Песня о родине**

(выходит Катерина)

**Катерина:** Или в глазах блестит, или взаправду по земле колечки катятся, и в змейку превращаются.

**Сказительница:** Да, легка на помине голубая змейка. За Огневушкой следом появляется. На вид безобидна, а коли почувствует, что где-то ссорятся, обижают друг друга – тут как тут и тогда беда. Утащит к себе, в свою нору и нет больше тех людей.

**Акробатический этюд «Змейка»**

(в конце дети - змейки окружают Катерину в кольцо)

**Сказительница:** Видимо, Катерина ослабла духом, может, подумала о ком плохо, надо её спасать. Может песней поддержать?

**«Всем советуем дружить»**

(«змейка» уползает»)

**Катерина:** Спасибо, милые ребятишки. Только подумала о хозяйке Медной горы, не дойти, думаю, до неё, погиб мой Данилушка, силы убывать стали, а кольцо змейки сжиматься начало. Спасибо, что помогли своей песней, дружбой.

(входит хозяйка Медной горы)

**Хозяйка Медной горы:** Добралась-таки до меня, Катерина. Но Данилы так просто не отдам тебе! Ещё испытать тебя хочу.

**Катерина:** Мне друзья помогут.

**Хозяйка Медной горы:** Их тоже испытаю: на силу, ловкость, дружбу, смекалку.

**Аттракционы**

**Хозяйка Медной горы:** Что ж, ваша взяла. Молодец и ты, Катерина. Проверяла я тебя: отвагу и верность твою испытывала. Забирай своего Данилушку. Первостатейным мастером он стал. И подарок мой от меня прими.

(выходит Данила со шкатулкой)

 **Катерина:** Благодарствуй, прости на худом слове.

**Хозяйка Медной горы:** Что каменной сделается... А вы о богатстве моём не всем сказывайте. Жадным да завистливым до него не добраться, а трудолюбивому – открыты все мои богатства.

(хозяйка Медной горы уходит, Катерина и Данила уходят следом)

**Сказительница:** Они, Катерина-то и Данила-мастер жили долго и счастливо. Данила-то по работе славился. Против него никто не мог устоять. Все его уважали, горным мастером звали. Вот и весь мой сказ. Вам, удалым молодцам, поучение, девицам на заметочку. Прощайте, люди добрые.

(Сказительница уходит)

 **Ребёнок:** Почёт и слава вам, мастеровые: горняк, строитель, токарь, столевар. Сыны труда, чьи руки золотые, подняли и возвысили Урал.

**Ведущий:** Посидели мы рядком,

Поговорили ладком.

Речь наша лилась плавно, да размеренно,

Пора и домой идти.

(входят Данила и Катерина)

**Данила:** А как без угощенья?

**Катерина:** За вашу дружбу, помощь и смекалку – поклон и угощенье.

Пироги пекла с любовью,

И старалась я не зря.

Угощайтесь на здоровье,

Наши верные друзья.

(Данила с Катериной угощают детей и уходят)

**Ведущий:** А пироги как раз к чаю, прошу всех к столу, к самовару.

(дети и родители уходят на чаепитие с пирогами, приготовленными родителями).