**МИНИ ПЕДСОВЕТ**

**Роль детской книги в речевом развитии детей**

**Цель**: пополнить знания педагогов об организации работы с детьми по знакомству с художественной литературой; рассмотреть возможности интеграции чтения художественной литературы с другими образовательными областями.

Форма проведения: круглый стол

**Подготовка:**

1. Конкурс речевых уголков

2. Анкетирование родителей «Воспитание у ребёнка интереса и любви к книге»

3.Подготовка вопросов для проведения деловой игры педагогов

4. Подборка высказываний великих людей о роли книги в развитии и воспитании человека

**План проведения:**

1. Вступительное слово «Ребёнок и книга» (И.П.Иванова)

2. Обсуждение высказываний великих людей о роли книги в речевом развитии ребёнка (В.С.Филимонова)

3. Результаты проведения конкурса речевых уголков, предложения и рекомендации. (М.В.Смекалова), анализ анкетирования родителей (В.С.Филимонова)

4. Деловая игра «Эрудит» (В.С.Филимонова), шуточная реклама (И.П.Иванова)

5. Консультация «Развитие мелкой моторики рук как средство развития речи у детей раннего возраста» (Н.А.Кабанова)

6. Презентация «А как речь-то говорит, словно реченька журчит» (речь педагога) (В.С.Филимонова)

7. Анализ заболеваемости за 2016 год (Н.Ф.Белозёрова)

8. Проект решения педсовета

**Ход педсовета**

**1.** (см. приложение)

**2.Наши великие писатели и педагоги уделяли большое внимание вопросу влияния детской литературы на развитие малышей, в том числе и на речевое развитие. Я предлагаю вам обсудить некоторые их высказывания:**

«Если с детства у ребёнка не воспитана любовь к книге, если чтение не стало его духовной потребностью на всю жизнь – в годы отрочества душа подростка будет пустой, на свет «божий» выползет как будто неизвестно откуда взявшееся плохое» (В.А.Сухомлинский)

«Люди перестают мыслить, когда перестают читать» (Д. Дидро)

«То, чему мы привыкли в детстве удивляться и сочувствовать, оставляет в нём глубокие следы, и не для одного человека любимый герой детства сделался потом невидимым и иногда несознаваемым руководителем жизни». (К.Д.Ушинский)

«Детская книга при всей её внешней простоватости – вещь исключительно тонкая и не поверхностная. Лишь гениальному взгляду ребёнка, лишь мудрому терпению взрослого доступны её вершины. Удивительное искусство – детская книжка!» (Л.Токмаков)

**3.** (см. аналитические справки )

**4. Деловая игра «Эрудит»**

* Методы и приёмы ознакомления детей с художественной литературой

3 команды, к выданным методам подобрать приёмы ознакомления детей с литературой

|  |  |
| --- | --- |
| Метод | Приёмы |
| Словесный | Чтение произведений  Вопросы к детям по содержанию произведений  Пересказ произведения  Заучивание наизусть  Выразительное чтение  Беседа по произведению  Прослушивание аудиозаписи |
| Практический | Элементы инсценировки  Игры-драматизации  Д/ игры  Театрализованные игры  Использование разных видов театров  Игровая деятельность |
| Наглядный | Показ иллюстраций, картинок, игрушек  Движения пальцами , руками  Схемы  Алгоритмы  Мнемотаблицы  Просмотр видеофильмов  Оформление выставок |

* **Игра «Как дальше»**

Зачитываю начальные фразы пословиц, необходимо дать свой вариант продолжения, чтобы сохранился поучительный смысл сказанного.

1 команда:

Спрос не грех, отказ…..(не беда)

Говорить не думая, что стрелять… (не целясь)

Красно поле пшеном, а беседа… (умом)

2 команда:

Поменьше говори, побольше…(услышишь)

На шутку не сердись, а в обиду… (не вдавайся)

В добрый час молвить, а в дурной…( промолчать)

3 команда:

На ласковое слово не сдавайся, не противное … (не обижайся)

Много крику, мало…(толку)

Звон не молитва, крик не ….(беседа)

* **Игра «Цепочка»**

Представители каждой команды, поочерёдно высказываясь раскрывают темы:

1 команда – как организовать книжный уголок в группе

2 команда – как рассказать детям биографию автора

3 команда – как научить ребёнка читать стихотворение с выражением

* **Конкурс на лучшее прочтение детских стихов (2 произведения от каждой команды)**

Шуточная реклама (см. приложение)

**Проект решения педсовета:**

1. Принять к исполнению предложения и рекомендации анализа конкурса речевых уголков (воспитатели всех возрастных групп, до конца учебного года)

2. Спланировать и провести мероприятия (праздники, литературные вечера), посвящённые творчеству писателей, поэтов (воспитатели, март)

3. Провести общее родительское собрание «Книга и речь детей»

4.В общении с детьми и родителями воспитанников показывать пример правильной литературной речи. (Воспитатели, постоянно)

5. Провести разъяснительную работу среди родителей воспитанников о

недопустимости отсутствия в детском саду без уважительной причины и

держать на контроле (воспитатели, социальный педагог, постоянно)

**Аналитическая справка по итогам анкетирования родителей воспитанников по теме:**

**«Воспитание у ребёнка интереса и любви к книге»**

**Анкета для родителей**

**«Воспитание у ребенка интереса и любви к книге»**

Всего собрано 17 анкет (предложено - 24), группы: «Светлячок», «Незабудка»

1. Есть ли у вас дома детская библиотечка? *(****Да- 16, нет-1****)*
2. В Вашей детской библиотечке преобладают познавательные книги, сказки, стихи? *(Нужное подчеркнуть)* **познавательные книги, сказки, стихи – 5, познавательные книги, сказки – 2, сказки, стихи – 4,сказки – 5, познавательные книги, стихи -1.**
3. Часто ли Вы покупаете ребенку книги? *(Часто-11, редко-6)*
4. Чем Вы руководствуетесь при покупке книги ребенку *(нужное отметьте):*

* **просматриваю содержание;**
* **учитываю возраст ребенка; 16 покупают учитывая эти требования**
* **выбираю книгу по иллюстрациям;**
* покупаю рекламируемые книги;
* покупаю только те книги, которые рекомендуют в ДОО;
* покупаю случайно - 1.

1. Как часто Вы читаете ребенку книги:

* ежедневно перед сном - 7;
* два-три раза в неделю - 8;
* один раз в месяц - 2.

1. По чьей инициативе Вы читаете книги:

* по просьбе ребенка - 11;
* по своей инициативе – 2
* по просьбе и по инициативе - 4

1. Как Вы узнаете, внимательно ли слушал ребенок художественное произведение:

* спрашиваю, что нового он узнал из прочитанной книги - 4;
* обсуждаю поступки героев - 4
* предлагаю пересказать содержание – 8
* обсуждаю поступки героев и добавлено: смотрю на реакцию ребёнка , слушаю его добавления к прочитанному - 1

**8.**Есть ли у ребенка любимые художественные произведения? (Да -8, нет, затрудняюсь ответить - 9)

**9**.Есть ли у ребенка любимые поэты и писатели? (Да - 2, нет -4, затрудняюсь ответить - 11)

**10.**Знаете ли Вы, на каких сказочных героев хотел бы быть похожим ваш ребенок? (Да - 10, нет - 7)

**11.**Рассказывает ли Вам ребенок о художественных произведениях, с которыми он познакомился в детском саду? (Да -8, нет -9)

**12**.Какова, по Вашему мнению, роль книги в развитии ребенка?

Написали - в 12 анкетах

-правильно подобранные книги помогают ребёнку развить воображение, обогащают его внутренний мир;

-через книгу ребёнок учиться себя вести в определённых ситуациях, книга воспитывает чувства, качества, развивает мышление, воображение;

-важная роль в развитии;

- развивает память;

- значимая;

- развивает память, воображение, вообще книги очень важны;

- книги развивают память воображение, логическое мышление, дети узнают из книг много новых слов, учатся правильно разговаривать4

-развивает мировоззрение;

-развивает память, речь, учит добру;

- познавательная, поучительная;

- учит ребёнка добрым поступкам;

Один ответ зачитаю полностью:

**Дети имеют огромную потребность , чтобы родители читали им вслух. Когда мой сынишка сидит у меня на коленях или рядом со мной во время чтения, у него создаётся ощущение близости, безопасности и защищённости, мама с ним. Герои книг совершают различные поступки: хорошие, плохие. И на этих примерах ребёнок учится понимать, что такое зло, добро, дружба и предательство. Чтение развивает познавательные интересы и расширяет кругозор моего сына, мы читаем с большим удовольствием!**

**Выводы:**

Родители воспитанников понимают значимость воспитания у детей интереса к книге, практически у всех есть дома библиотечка, в основном, в ней преобладают сказки и познавательная литература, книги родители покупают часто , руководствуются при покупке содержанием, иллюстрациями, учитывают возраст ребёнка, ежедневно читает меньше половины ответивших на анкету. Большинство родителей читают книги по просьбе ребёнка, чтобы узнать внимательно ли слушал ребёнок прочитанное, предлагают пересказать, сомневаюсь, т.к. половина опрошенных затрудняется ответить есть ли у ребёнка любимые произведения, поэты и писатели.

**Предложения:**

разместить в родительских уголках рекомендации:

-как выбрать книгу ребёнку;

-как обсудить с ребёнком прочитанное;

-значение книги в жизни ребёнка и т.д.

**Советы для воспитателей:**

Отбирайте книги для чтения, прочитайте книгу, прежде, чем читать детям, обязательно побеседуйте о прочитанном, выслушивайте мнение детей о поступках героев. В старшем возрасте выбирайте книги, которые можно читать несколько дней (напр. «Что я видел» Б. Житкова, «Денискины рассказы» и т.д.)

**Вопросы воспитателям:**

Какую книгу вы сегодня читали детям? Какая любимая книга в вашей группе?

Какая ваша любимая книга? Какая книга в детстве оставила у вас неизгладимое впечатление? Кто ваш любимый автор (поэт, писатель)?

**Ребёнок и книга.**

Художественная литература служит действенным средством умственного, нравственного и эстетического развития детей, оказывает огромное влияние на формирование грамотной речи, обогащает лексику.

К сожалению, в наше время отношение к книге изменилось, интерес к чтению стал падать, уже в дошкольном возрасте книге дети предпочитают другое времяпрепровождение.

Не читая, человек не развивается, не совершенствует свою память, внимание, воображение, не усваивает и не использует опыт предшественников, не учится думать, анализировать сопоставлять, делать выводы.

В поэтических образах художественная литература открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений.

Умение понимать литературное произведение (не только содержание, но и элементы художественной выразительности) не приходит само собой: его надо развивать с раннего возраста. В связи с этим очень важно учить детей слушать и воспринимать художественное произведение.

С.Я.Маршак считал основной задачей взрослых открыть в ребёнке «талант читателя».

Кто же вводит дошкольника в мир книги? Этим занимаются родители и педагоги. Библиотека и школа – последующий этап формирования читателя.

Воспитатель должен быть компетентен в вопросах детского чтения. Он не только решает задачу приобщения дошкольников к книге, формирования интереса к процессу чтения, но и выступает как пропагандист книги, как консультант по вопросам семейного чтения, как психолог, наблюдающий за восприятием и воздействием художественного текста на ребёнка.

Дети дошкольного возраста – слушатели, художественное произведение доносит до них взрослый, поэтому овладение педагогом навыками выразительного чтения приобретает особое значение, педагогу надо раскрыть замысел литературного произведения, вызвать у слушателя эмоциональное отношение к прочитанному.

Таким образом, чтение можно считать определяющим фактором в мировоззренческом и нравственном становлении человека.

**Решение педсовета от 09.02.2017 г.**

**«Роль детской книги в речевом развитии детей»**

**1.** Принять к исполнению предложения и рекомендации анализа конкурса речевых уголков (воспитатели всех возрастных групп, до конца учебного года)

**2.** Спланировать и провести мероприятия (праздники, литературные вечера), посвящённые творчеству писателей, поэтов (воспитатели, март)

**3**. Провести общее родительское собрание «Книга и речь детей»

**4.**В общении с детьми и родителями воспитанников показывать пример правильной литературной речи. (Воспитатели, постоянно)

**5.** Провести разъяснительную работу среди родителей воспитанников о недопустимости отсутствия в детском саду без уважительной причины и

держать на контроле посещаемость (воспитатели, социальный педагог, постоянно)

**6.** Одобрить работу групп, занявших призовые места в конкурсе

речевых уголков:

**Младший возраст:**

**3 место** – группа «Незабудка» воспитатели: Т.Н.Порохова, Н.А.Кабанова

**Старший возраст:**

**1 место** – группы «Теремок» воспитатели: С.Я.Нечаева

«Берёзка» воспитатели: Л.К.Маливанова, О.Н.Язикова

**2 место** – группа «Капелька» воспитатели: Н.И.Пластинина, Н.А.Кабанова

**3 место** – группа «Буратино» воспитатели: М.В.Котова, О.В.Яковлева