**НОД  по художественному творчеству в старшей  группе.**

**Тема:  «Заснеженный дом»**

**Цель:**Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание) и
показать её изобразительно-выразительные возможности. Развивать чувство формы и композиции.

**Планируемые результаты:** дети с  желанием  используют полученные умения в самостоятельной деятельности.

**Предварительная работа.** Рассматривание иллюстраций в детских книжках (например, русская народная сказка «Заюшкина избушка», авторская сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»).

Воспитатель заранее готовит композицию «Домик на лесной опушке» для демонстрации детям приёмов передачи выразительности образа.

**Материалы, инструменты, оборудование.**Цветная и белая мягкая бумага, салфетки бумажные белого цвета, ножницы, клей карандаши, салфетки матерчатые, клеёнки.

**Ход занятия**

**1.Организационный момент**

**чтение художественной литературы**

Воспитатель читает детям стихотворение И.Сурикова «Зима»:

Белый снег пушистый . В воздухе кружится. И на землю тихо Падает, ложится. И под утро снегом Поле забелело, Точно пеленою. Всё его одело.

**2. Беседа**

- Представьте себе, будто идёт белый пушистый снег и укрывает всю землю необычным «одеялом». Снег ложится на ветки деревьев, и они становятся сказочно красивыми. Снег падает на крыши домов, и они наряжаются в белоснежные шапочки. Если снег будет идти долго-долго, всё вокруг станет белоснежным, пушистым и нарядным, - таким же белым, как эта бумага (воспитатель показывает детям лист белой бумаги). Таким же пушистым, как эта вата или мех (показывает комочек ваты или кусочек белого меха).

**3. Рассматривание**

Воспитатель показывает детям незавершённую композицию «Домик на лесной опушке» и просит подумать, как можно показать (передать разными
художественными средствами), что на этой картине падает белый, пушистый снег.

**4. Показ приемов и способов выполнения работы**

Затем педагог берёт белую бумагу или бумажную салфетку, разрывает на кусочки, слегка сминает и быстро приклеивает на крышу домика. Вместе с детьми удивляется и радуется тому, что домик сразу же преобразился, стал уютным и сказочным. Спрашивает, как будет выглядеть этот домик после долгого-долгого-долгого снегопада, какими станут крыша, стены, окошки. Показывает приём обрывания и выщипывания бумажной формы с целью получения заснеженных комков, которые можно приклеить на крышу, стены, раму окошка или ставни. Подсказывает ещё один оригинальный приём - модульная аппликация (или мозаика), с помощью которого весь домик можно составить из множества кусочков белой бумаги; в этом случае для фона нужно подобрать цветную бумагу яркого или, напротив, тёмного оттенка.

**5. Самостоятельная деятельность детей.**

Дети выбирают материалы и создают свои «заснеженные» домики.

**6.Гимнастика для глаз: «Теремок»**

**7. Рефлексия:**

Выставка работ «Заснеженные домики»

- На чей домик сильнее всего нападал снег?

- Чья работа самая аккуратная?



