Внеучебная деятельность.

Особенности моделей и форм.

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| Введение | 3 стр. |
| Глава I. Внеурочная деятельность и её особенности | 8 стр. |
| Глава II. Модели и формы внеурочной деятельности | 13 стр. |
| 1. Модели внеурочной деятельности | 13 стр. |
| 2. Формы внеурочной деятельности | 16 стр. |
| Глава III. Организация внеурочной деятельности | 20 стр. |
| Заключение | 26 стр. |
| Библиографический список | 28 стр. |

**Введение**

Воспитание всегда было, есть и будет одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества и государства. Именно поэтому основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у воспитанников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной реализации себя в обществе.

В соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом (ФГОС) основная образовательная программа общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность - это деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развивать и формировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществляется в свободное от обучения время.

Главной цельювнеурочной деятельности является организация пространства выбора, в результате которого создаются оптимальные условия для индивидуального развития каждого ребёнка.

Внеурочная (внеучебная) деятельность школьников является одной из инноваций Федерального Государственного Образовательного Стандарта второго поколения. Согласно проекту нового Базисного учебного плана она становится обязательным элементом школьного образования и ставит перед педагогическим коллективом задачу организации развивающей среды для всех обучающихся. Принципиальным отличием образовательных стандартов второго поколения является усиление их ориентации на результаты образования как системообразующего компонента конструкции стандартов.

В новом ФГОС конкретизировано соотношение между образованием и воспитанием: воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс. Оно должно охватывать и пронизывать собой все виды образовательной деятельности: учебную и внеурочную.

Основными целями внеурочной деятельности по ФГОС являются создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося, создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

На практике при организации внеурочной деятельности появляется множество проблемных вопросов. Например, распределение внеурочных часов в расписании, эффективное использование внешних ресурсов и т.д.

Внеурочная деятельность школьников – это совокупность всех видов деятельности школьников, в которой в соответствии с основной образовательной образовательного учреждения решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирования универсальных учебных действий.

Внеурочная деятельность - неотъемлемая часть образовательного процесса в школе, позволяющая реализовать требования ФГОС в полной мере. Особенностями данного компонента образовательного процесса являются предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие; а так же самостоятельность образовательного учреждения в процессе наполнения внеурочной деятельности конкретным содержанием. Согласно требованиям ФГОС общего образования внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивнооздоровительное, духовнонравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Для реализации Требований ФГОС по ведению внеурочной деятельности необходимо развивать кадровый потенциал образовательных учреждений. С одной стороны, организация внеурочной деятельности для школы – дело не новое. В систему воспитательной работы школы всегда включался комплекс мероприятий, направленных на реализацию тех или иных образовательных целей и задач. На базе школы также организовывалась деятельность творческих, интеллектуальных, спортивных объединений.

Тем не менее, воспитание зачастую сводится к проведению мероприятий и фактически отделено от социального и информационного окружения, от содержания деятельности ребёнка в школе, в семье, в группе сверстников, в обществе.

Современный педагог работает в условиях:

- расслоения населения (в том числе детей и молодёжи) по уровням обеспеченности и уровням образованности;

- плотно работающих с сознанием ребёнка различных средств массовой информации (телевидение, Интернет, печать, радио) и видео-аудио-компьютерной индустрии;

- резкого снижения уровня чтения, особенно классической художественной литературы;

- ограниченности общения со сверстниками;

- неучастия современных детей в деятельности детских и подростковых общественных организаций;

- разрастания в обществе стилей и форм жизнедеятельности и отдыха, уводящих и отчуждающих от реальности;

- экспансии молодёжной субкультуры, ориентирующей молодых людей на удовольствия и потребление;

- разреженности систем идей, определяющих общественно коллективные формы жизни и формы самоидентификации личности;

- нарастания межнациональных, межконфессиональных, межпоколенных и иного рода межгрупповых напряжений

Поэтому сегодня для образовательного учреждения на первое место выходит вопрос организации внеурочной деятельности. Именно сейчас учащиеся должны быть вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия, спортивные мероприятия, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.

А основной задачей педагогов, осуществляющих внеурочную работу, становится формирование личности обучающегося, что является принципиальным условием его самоопределения в той или иной социокультурной среде.

Заинтересованность школы в решении проблемы внеурочной деятельности объясняется не только включением ее в учебный план, но и новым взглядом на образовательные результаты. Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный вес внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик выбирает ее исходя из своих интересов, мотивов и внутренних побуждений. Если учесть, что цель внеурочной деятельности – это развитие ребенка и оно ориентировано на воспитательные результаты, на приобретение ребенком социальных знаний, то этот процесс невозможен без социальной среды, без участия социума. Результатов можно достичь лишь в том случае, если объектом познавательной деятельности детей станет собственно социальный мир, т.е. познание жизни людей и общества.

Исходя из выше сказанного, организация внеурочной деятельности в образовательной организации сегодня является актуальной проблемой.

Задачи данной работы:

1. Определить сущность внеурочной деятельности в системе образования.

2. Дать характеристику внеурочным видам деятельности.

3. Рассмотреть модели внеурочной деятельности.

4. Проанализировать формы организации внеурочной деятельности в рамках ФГОС.

5. Организацию внеурочной деятельности в образовательном учреждении.

**Глава I. Внеурочная деятельность и ее особенности**

Воспитание в современной школе должно идти только через совместную деятельность взрослых и детей, взаимодействие детей друг с другом. Только это сделает единственно возможным присвоение детьми ценностей и морали социума.  При этом воспитание не может быть локализовано, оно должно пронизывать собой все виды деятельности в образовательном учреждении: учебную (в границах разных образовательных дисциплин)  и внеурочную (художественную, коммуникативную, спортивную,  досуговую, трудовую и т.д.) деятельности.

В новом Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования, где внеурочной деятельности школьников уделено особое внимание, определено пространство и время данного вида деятельности в образовательном процессе.

При организации внеурочной работы в условиях ФГОС от руководителей и педагогов образовательных учреждений потребуется знание методов и подходов осуществления данной деятельности.

В основной образовательной программе образовательного учреждения внеурочную деятельность следует учитывать в разделе «Учебный план начального общего образования». Внеурочная деятельность призвана объединять все виды деятельности детей в школе, кроме учебной деятельности на уроках.

Современные общеобразовательные учреждения предоставляют учащимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие школьника. Но надо понимать, что внеурочная вовсе не является добавкой к основному общему образованию, которая должна компенсировать недостатки работы с отстающими или одаренными детьми.

Часы, которые отводят на внеурочную деятельность, используют по желанию учащихся и направлены они на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводят в различных формах. Например, это могут быть: экскурсии, кружки, различные спортивные секции, круглые столы, конференции, диспуты, КВНы, викторины, мастер-классы, праздничные мероприятия, классные часы, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования и т.д. Ещё внеурочная деятельность может вестись по таким направлениям, как художественно-эстетическое творчество (изобразительное, декоративно-прикладное искусство), конструирование, туризм и краеведение (с учетом возрастных категорий воспитанников).

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой и соотносятся следующим образом:

Во-первых, очевидно, что ряд направлений совпадает с видами внеурочной деятельности (спортивно-оздоровительная, познавательная деятельность, художественное творчество).

Во-вторых, такие направления, как общеинтеллектуальная, проектная деятельность могут быть реализованы в любом из указанных видов внеурочной деятельности. По сути дела, они представляют собой содержательные приоритеты при организации внеурочной деятельности.

В-третьих, направление, связанное с общекультурной деятельностью, может проявиться в таких видах внеурочной деятельности, как социальное творчество и трудовая (производственная) деятельность.

В-четвертых, такие важные для развития ребенка виды внеурочной деятельности, как игровая и туристско-краеведческая, не нашли прямого отражения в направлениях, что обостряет риск их исчезновения из школьной реальности.

Таким образом, обозначенные выше направления внеурочной деятельности можно рассматривать как содержательный ориентир при построении соответствующих образовательных программ. А разработку и реализацию конкретных форм внеурочной деятельности школьников основывать на выделенных видах внеурочной деятельности.

Кроме того, внеурочная деятельность позволяет решить ещё целый ряд очень важных задач в духовном развитии детей и подростков:

1. Выявлять интересы, склонности, способности и возможности детей к различным видам деятельности;

2. Развивать опыт творческой деятельности, творческие и музыкальные способности;

3. Формировать и раскрывать организаторские способности;

4. Развивать опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;

5. Облегчать адаптацию и социализацию детей среди сверстников;

6.Глубже изучать предлагаемый материал, благодаря индивидуальному подходу руководителя к каждому воспитаннику;

7. Оптимизировать учебную нагрузку обучающихся.

Образовательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичное понимание социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в системах как основного, так и дополнительного образования) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), выработка ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в рамках защищенной, дружественной среды. Именно в такой среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергать).

Третий уровень результатов – это получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в процессе самостоятельного общественного действия молодой человек действительно становится членом социума, гражданином, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Педагог должен обеспечить используемыми формами внеурочной деятельности достижение ребенком первого уровня результатов. Во втором и в третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, заметно активизируется межличностное взаимодействие младших школьников, что создает благоприятную ситуацию для достижения во внеурочной деятельности школьников второго уровня результатов. Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трех лет обучения в школе создает у младшего школьника к четвертому классу реальную возможность выхода в пространство общественного действия (т. е. достижение третьего уровня результатов). Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду.

Конфликтность и неопределенность, свойственные современной ситуации, должны быть ограничены.

Каждому уровню результатов внеурочной деятельности соответствует своя образовательная форма. Первый уровень результатов может быть достигнут в процессе применения относительно простых форм внеурочной деятельности, второй уровень – более сложных, третий уровень – форм самых сложных. Практически невозможно достигнуть результата второго и третьего уровней формами, соответствующими первому уровню результатов.

Педагог должен понимать взаимосвязь форм и результатов внеурочной деятельности для того, чтобы разрабатывать чёткие образовательные программы, грамотно подбирать формы внеурочной деятельности для достижения второго и третьего уровней результатов, понимать логику переходов между уровнями результатов, оценивать качество разрабатываемых образовательных программ.

Внеурочная деятельность выстраивается в соответствии со следующими принципами:

1. Принцип учёта потребностей обучающихся и их родителей;

2. Принцип преемственности (выбор направления деятельности, которое продолжалось бы в основной школе);

3. Принцип разнообразия направлений внеурочной деятельности;

4. Принцип учёта социокультурных особенностей школы, программы развития;

5. Принцип учёта региональных и национальных разработок для организации внеурочной деятельности;

6. Принцип взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта;

7. Принцип разнообразия форм организации внеурочной деятельности;

8. Принцип оптимального использования учебного и каникулярного периодов учебного года при организации внеурочной деятельности;

9. Принцип учёта возможностей учебно-методического комплекта, используемого в образовательном процессе.

**Глава II. Модели и формы внеурочной деятельности**

**2.1. Модели внеурочной деятельности**.

Рассмотрение моделей внеурочной деятельности считается необходимо начать с уточнения самого понятия «модель». Е. Б. Евладова даёт следующее определение данному понятию: «В образовании модельрассматривается прежде всего как конкретная организационная система, обеспечивающая существование и развитие жизнедеятельности всего школьного сообщества, реализующая определенные нормы педагогической деятельности, взаимоотношений между учащимися и учителями*».*

Модель внеурочной деятельности в образовательном учреждении должна обеспечивать учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности, которая осуществляется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, художественно-эстетическое, общеинтеллектуальное), в том числе через такие формы, как экскурсии, кружки, секции, «круглые столы», конференции, диспуты, школьное научное общество, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса.

Выбранная образовательным учреждением модель внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, необходимый объём внеурочной деятельности для обучающихся на ступени основного общего образования с учетом интересов детей и возможностей учреждения. План внеурочной деятельности самостоятельно разрабатывает и утверждает педагогический коллектив школы, лицея, гимназии и других образовательных учреждений.

Данные инструменты обеспечивают реализацию модели внеурочной деятельности образовательных учреждений, а так же создают предпосылки для проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, включающих, в том числе, и их внеурочную деятельность.

Основными факторами, которые определяют модель организации внеурочной деятельности, являются:

- уровень развития дополнительного образования в школе;

- методическое, программное обеспечение воспитательной деятельности учителей и классных руководителей;

- кадровое обеспечение образовательного процесса внеурочной деятельности;

- материально-техническое обеспечение внеурочной деятельности.

Предлагаемые модели внеурочной деятельности с точки зрения соответствия условий организации образовательного процесса  в образовательном учреждении поставленным целям, отражены в программе.

Общеобразовательным учреждениям для ознакомления и первичного анализа предлагаются модели внеурочной деятельности, основание выбора и примерные названия которых представлены в таблице 1.

Таблица 1

**Моделирование внеурочной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основание выбора моделей** | **Модели внеурочной деятельности** |
| Условия организации образовательного процесса в общеобразовательном учреждении, соответствующие целями внеурочной деятельности | Модель организации внеурочной деятельности образовательного учреждения самостоятельно разработанная и применяемая на базе самого образовательного учреждения называется - внутришкольная.  Модель организации внеурочной деятельности образовательного учреждения на базе внешних учреждений (например, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта) во взаимодействии с учреждениями дополнительного образования называется – внешняя.  Модель организации внеурочной деятельности на базе образовательного учреждения (отдельных её направлений) и внешних учреждений называется – смешанная. |

**Внутришкольная модель** организации внеурочной деятельности реализует в образовательном учреждении самостоятельно разрабатывает и осуществляет механизм работы внеурочной деятельности, при условии в наличии всего комплекса необходимых для этого ресурсов. Она координирует деятельность работников учреждения, определяет из их числа организаторов внеурочной деятельности, находит оптимальные формы её реализации, рассчитывает источник финансирования внутри фонда оплаты труда.

**Внешняя модель** организации внеурочной деятельности реализуется в образовательном учреждении при отсутствии собственных необходимых ресурсов. Реализация программ внеурочной деятельности может разворачиваться на базе одного или нескольких учреждений – социальных партнёров. Механизмами координации внеурочной деятельности в этом случае могут быть договоры о совместной деятельности, в которых согласуются кадровые, финансовые, организационные, методические и иные условия взаимодействия. При этом образовательное учреждение является для своих партнёров основным заказчиком услуг, поскольку реализуемые за его пределами программы внеурочной деятельности должны обеспечивать выполнение Программы данного учреждения.

**Смешанная модель**практически является самой распространённой, поскольку многие образовательные учреждения, с одной стороны, испытывают недостаток ресурсов для организации  внеурочной деятельности, а с другой – заинтересованы в сохранении и развитии традиционных  связей с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта. В условиях смешанной модели образовательное учреждение организует внеурочную деятельность с опорой на точный анализ собственных ресурсов, возможностей их восполнения за счёт других учреждений, на основе чего и разрабатывается механизм взаимодействия, отвечающий потребностям реализации программ внеурочной деятельности.

**2.2. Формы внеурочной деятельности.**

Внеурочная деятельность, как любое социально-психологическое культурологическое явление, имеет свою форму. Под формой внеурочной деятельности понимают доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.

Форма внеурочной деятельности выполняет чрезвычайное назначение: благодаря увлекательной, интересной, захватывающей форме воспитанник проживает удовлетворение от взаимодействия с объектом, этот миг удовлетворения становится основанием для принятия объекта как личностной ценности в структуре новой личности.

В поисках нужной формы педагог исходит из содержания: отбирает оптимальное средство, которое бы наилучшим образом несло на себе нагрузку внешнего оформления идеи. Ребенок же от формы идет к содержанию: он воспринимает внешнее, продвигаясь к сути; он увлекается формой, чтобы потом принять идею.

Педагогический поиск формы сопряжен с некоторыми условиями.

Любая форма должна быть ориентирована на три канала восприятия так, чтобы аудиалы, визуалы и кинестетики получали достаточную духовную пищу для внутренней активности.

Форма должна быть изменчивой, но осуществлять это следует не через резкую замену известной детям формы новой, им неизвестной, а через включение каждый раз новых деталей, элементов новизны, так чтобы форма смогла до конца исчерпать себя и незаметно быть вытесненной чем-то принципиально иным. Форма воспитательной работы динамична и не подвластна фиксации в качестве наилучшего образца.

Форма не может быть воспроизведена в своем целостном виде, она всякий раз заново разрабатывается для конкретных обстоятельств. Отправной точкой данной разработки является содержательная идея, она подлежит анализу в применении к реальности, а вариативность форм рождается как следствие такого анализа.

Таким образом, форма – это то, благодаря чему какое-то явление существует для восприятия, это способ существования чего-либо.

Внеурочная   деятельность  может быть организована в таких формах, как: экскурсии, кружки, секции, олимпиады, конкурсы, соревнования, проекты, викторины, познавательная практика, поисковые исследования через  организацию  деятельности обучающегося во взаимодействии со сверстниками, педагогами, родителями.

 В начальной школе более приемлемы следующие формы организации внеурочной деятельности.

Кружок - форма добровольного объединения детей, оптимальная форма организации внеурочной деятельности в начальной школе. Кружок выполняет функции расширения, углубления, компенсации предметных знаний; приобщения детей к разнообразным социокультурным видам деятельности; расширения коммуникативного опыта; организации детского досуга и отдыха.

Кружок можно рассматривать как наиболее приемлемую форму объединения, соответствующую начальному уровню образовательного процесса в рамках целостной образовательной программы учреждения.

Клуб – форма объединения детей на основе совпадения интересов, стремления к общению. Главные принципы клуба – добровольность членства, самоуправление, единство цели, совместная деятельность в непосредственном контакте друг с другом.

Секция – форма объединения детей для занятия физической культурой и спортом (шахматная секция, секция дзюдо и т. д.). Ее отличительными признаками принято считать:

- специфические образовательные задачи;

- принадлежность содержания деятельности к определенному виду спорта;

- ориентированность на умения и достижение уровня мастерства в овладении определенным видом спорта;

- демонстрационно-исполнительское выражение практических результатов и достижений детей (конкурсы, соревнования, состязания).

Студия — форма добровольного объединения детей для занятий творчеством в определенном виде деятельности. Отличительными особенностями студии являются: общие задачи, единые ценности совместной деятельности, эмоциональный характер межличностных отношений. Студия – место для деятельности, специально обустроенное и подготовленное, в которой организованы занятия по усвоению каких-либо действий, знаний, умений.

Театр – форма добровольного объединения детей, где разделение труда, ролей, видов деятельности определяется индивидуальными способностями и единым стремлением добиться успеха в исполнении сложного совместного художественного действия на сцене. Театр – объединение, которое может организовывать свою деятельность в комплексе самых разнообразных форм, видов занятости, методов развития творческого потенциала личности и его актуализации (фольклорный театр, театр моды).

Мастерская – форма добровольного объединения детей для занятий определенной деятельностью. Учитель выступает в роли мастера (творца,  автора), создавшего свою «школу – производство» учеников, последователей.

Вся внеурочная деятельность образовательного учреждения может проходить под единой воспитательной темой. Эти вопросы должны найти место своего обсуждения на каждом внеурочном занятии, не зависимо от выбранного направления деятельности и формы организации. Причем это обсуждение должно происходить по определенному алгоритму:

- исходная проблема (установление отсутствия знаний и умений);

- информация по решению проблемы (кто, что, как, почему);

- применение новой информации;

- оценка результатов применения.

Внеурочная деятельность помогает удовлетворять потребности детей в неформальном общении в клубах, любительских объединениях, музеях, во время школьных вечеров, праздников, фестивалей и т.п. К специфической форме внеурочной работы относится организация продленного дня.

Организация внеурочной деятельности детей, в том числе досуговой, в любом образовательном учреждении всегда была и останется очень важной сферой деятельности для педагогов. Занятия с детьми помимо уроков, общение с ними в более или менее свободной обстановке имеют существенное, а нередко и решающее значение для их развития и воспитания. Также они важны и для самого учителя, классного руководителя, так как помогают сблизиться с детьми, лучше их узнать и установить хорошие отношения, открывают неожиданные и привлекательные для учеников стороны личности самого педагога, а также позволяют пережить счастливые минуты единения, совместных переживаний, что часто делает учителя и учеников друзьями на всю жизнь. Это дает учителю ощущение необходимости его работы, ее социальной значимости, востребованности.

**Глава III. Организация внеурочной деятельности**

Видовое разнообразие творческих объединений велико: это кружки, секции, клубы, студии, лаборатории, мастерские, научные общества учащихся, экспедиции и так далее. Многогранна и профильная направленность. Связано это, прежде всего с тем, что в отличие от факультативов, творческие объединения должны выполнять другие, более широкие, не только обучающие в контексте конкретной предметной области функции. Поэтому их эффективность в максимальной степени зависит от полноты удовлетворения существующих интересов и потребностей ребенка. Предоставление всевозможного по направленности и видовому разнообразию набора творческих объединений создает условия для развития учащихся в рамках целенаправленного, упорядоченного проведения внеурочного времени. Таким образом, у образовательного учреждения имеется реальный путь к минимизации педагогически неорганизованной среды. Однако, следует учитывать тот факт, что в реальности школы далеко не полно концентрируют усилия по снижению дезорганизованного пространства через творческие объединения.

Важнейшим организационным фактором являются материально-технические условия школы: пропускная способность помещений, достаточность необходимых материалов и оборудования, экономическая и материальная емкость творческих объединений и т.д.

Также играет немаловажную роль - кадровый потенциал. Для работы в творческих объединениях учитель-предметник не может строить свою деятельность аналогично урочной. От него требуется кардинальная смена работы с воспитанниками, применяемых технологий, профессиональных знаний и умений, способов взаимодействия с детьми. Четвертым фактором является слабая заинтересованность, прежде всего, непосредственно руководителей, занимающихся организацией внеурочной воспитательной деятельности, в определении интересов и потребностей учащихся, а также их родителей. Данные проведенных опросов убеждают: форма, структура и содержание внеурочной деятельности редко опираются на изучение социально ориентированных потребностей и интересов учащихся и на оценку родительского мнения.

Парадокс состоит в том, что учащиеся выражают желание заниматься в творческих объединениях именно в школе, а не в учреждениях дополнительного образования. Потому не случайно многие руководители на основе договоров о сотрудничестве привлекают педагогов учреждений дополнительного образования для организации творческих объединений на базе своих школ.

Понятно, что проблема в организации деятельности этих объединений тесным образом связана с эффективностью использования возможных условий и ресурсов учреждений, образующих со школой единое социокультурное пространство конкретной территории.

Коррекционная направленность внеурочной работы состоит в том, что запущенным и трудновоспитуемым подросткам предоставляется возможность удовлетворить свои интересы, реализовать свои потребности, проявить свои способности, оценить самого себя и быть оцененным другими в ходе участия во внеклассной работе, наконец, попытаться найти оптимальный вариант взаимоотношений со сверстниками и учителями и выбрать приемлемую форму поведения.

Внеурочная деятельность (в отличие от учебно-познавательной) предоставляет возможность подростку не только свободы выбора действия, но и создаёт условия для упражнения и тренировки определённых эмоционально-волевых и нравственно-поведенческих качеств, выполнения общепринятых требований, соблюдения норм межличностных отношений.

Необходимо отметить, что участие в нравственно-правовой деятельности формирует систему знаний о нравственных нормах и правилах, об эстетических требованиях к человеку, развивает отношение к другим людям, к самому себе, моральным нормам и общечеловеческим ценностям, формирует основы культуры поведения, а также является профилактикой ранних правонарушений и девиантных форм поведения подростков.

Задачи формирования всесторонне развитой личности школьника, комплексного подхода к постановке всего дела воспитания требуют, чтобы внеурочная работа представляла собой стройную целенаправленную систему.

Основными задачами организации внеурочной деятельности детей являются:

- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей гимназистов к различным видам деятельности;

- оказание помощи в поисках «себя»;

- создание условий для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;

- формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;

- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;

- создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;

- развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;

- расширение рамок общения с социумом.

Система внеурочной работы представляет собой единство целей, принципов, содержания, форм и методов деятельности. Оно включает в себя единство умственного, нравственного, трудового, эстетического, физического воспитания учащихся, разнообразные виды деятельности общешкольного, классных и других коллективов.

Система внеурочной деятельности имеет сложную структуру. Ее можно рассматривать как единство и взаимосвязь нескольких элементов: планирования, организации и анализ деятельности. При этом отсутствие любого элемента неизбежно приводит к разрушению всей системы. Вместе с тем ей присущи динамизм, внутреннее движение: изменяются задачи, усложняются содержание, структура, методы. Наконец, системе внеурочной работы свойственно сочетание управления и самоуправления: главными задачами являются развитие и помощь в реализации инициативы и самодеятельности учеников.

Существуют типичные недостатки в массовой практике организаторов по созданию системы внеурочной работы.

Существует недостаток – неполнота работы, «провал» любого звена в цепи «цель – содержание – форма» или «планирование – организация – анализ», а также отсутствие связей между этими звеньями. Чаще всего это является следствием того, что некоторые педагоги отождествляют содержание и формы работы, а планирование сводят к распределению мероприятий по времени и месту.

Не менее опасен и другой недостаток – интенсивное развитие одних направлений работы в ущерб другим. В школах, где, например, развито только нравственное просвещение, ученики нередко ленивы в практических делах; если организатор занят только эстетическим воспитанием, оно в конечном счете может выродиться в эстетство, когда внешне, форма преобладает над содержанием и принижает его роль.

Еще один существенный недостаток – формализм, слабая идейная и нравственная целенаправленность многих воспитательных мероприятий.

Именно обеспечению целенаправленной взаимосвязи и полноценного развития различных элементов системы внеурочной работы служит и система деятельности самого организатора.

Внеурочная воспитательная деятельность в классных коллективах проводится в традиционных для каждого конкретного образовательного учреждения формах по следующим направлениям:

1) учебно-познавательное:

-предметная неделя русского языка;

-библиотечные часы;

-конкурсы, олимпиады, игры и другие учебно-познавательные мероприятия.

2) культурно-просветительное:

-посещение городской картинной галереи;

-театральные представления;

-проведение школьного фестиваля искусств, приуроченного ко Дню культуры.

3) общественно-патриотическое:

-встречи с ветеранами ВОВ, «уроки мужества»;

-работа школьного музея;

-работа по сбору и реставрации музейных экспонатов;

-экскурсионная работа;

-организация и проведение субботника по благоустройству школы.

4) физкультурно-оздоровительное и спортивное:

-работа спортивных секций по футболу и хоккею;

-общеоздоровительная работа;

-проведение подвижных игр и «весёлых стартов»;

-проведение внутришкольных спортивных соревнований;

-проведение бесед по охране здоровья;

-заполнение «карточки здоровья».

5) нравственно-правовое:

-беседа о правилах безопасности дорожного движения;

-экологическая работа;

-беседы о правилах поведения в общественном месте;

-работа с социально неадаптированными подростками и их семьями.

6) эстетическое и игровое:

-организация выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся;

-проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи;

-участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне района;

7) лекционно-образовательное:

-проведение родительских собраний;

-лектории;

-индивидуальная работа с родителями.

Педагог должен многое знать и уметь для правильной методической организации всех этих форм работы. В частности, следует осознавать, что в разных формах внеурочной деятельности преобладает то или иное основное средство воздействия. В беседе, конференции по нравственным и другим социальным проблемам главным будет воздействие словом, информацией (например, всем знакомый метод убеждения). В театральной постановке осуществляется воздействие образом, зрелищем, совместным эстетическим переживанием. В соревновании, в трудовой акции на воспитание работает игра, действие, деятельность детей. Конечно, в большинстве форм слово, образ, игра, действие тесно слиты, но педагог должен понимать, что является основным средством воздействия, и в зависимости от этого организовывать какое-либо дело с детьми.

**Заключение**

Задачей современных педагогов является воспитание в детях самостоятельности принятых решениях, целенаправленности в действиях и поступках, развития в них способности к самовоспитанию и саморегулированию отношений. В современных условиях, когда динамичная и, порой непредсказуемая, социально-политическая обстановка в стране значительно усложнила воспитательный процесс, когда подрастающее поколение, вобрав в себя все недостатки общества в его переломный период, становится все более также непредсказуемым, проблемы нравственности, нравственной культуры, нравственное воспитание выдвигается на одно из первых мест, как основа прежде всего гуманистического воспитания молодежи в обстановке рыночных отношений, требующей не только самостоятельности, гибкости, деловитости, но и воспитание новой личности, ориентированной нравственные общечеловеческие ценности, чтобы и рыночная экономика была сформирована с человеческим лицом: для блага человека.

Выявленные тенденции требуют кардинального осмысления системы внеурочной воспитательной работы с позиции создания условий для выбора ребенком индивидуальной, соответствующей его возможностям и склонностям, ценностям родителей и общества траектории развития за рамками урока. Очевидно, что позитивной динамика эффективности такой деятельности может быть лишь при детальном изучении и сбалансированном сочетании интересов и потребностей всех участников образовательного процесса.

Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме организации внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС позволил нам сделать следующие выводы:

Главной проблемой образования является ослабление мотивации к обучению. Именно внеурочная деятельность способствует развитию стремления к творчеству и в первую очередь у детей с низкой мотивацией. Ни для кого не секрет, что детям легче усваивать учебный материал в нестандартной обстановке. Именно внеурочная деятельность способствует развитию коллективного творчества, формирует коммуникативные навыки, чувство ответственности, умения свободно мыслить, преодолевать барьер при обучении на уроке, создает условия для сотрудничества. Во внеурочной деятельности развиваются навыки работы с дополнительной литературой умения планировать, анализировать и обобщать. Школа и общество неразделимы. Сейчас в школе формируется новое поколение, которому предстоит преобразование общества. Сегодняшним школьникам предстоит много сделать, а для этого им надо выйти из школы всесторонне развитыми, творческими людьми. Достичь этих целей можно только во взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности.

Успех внеурочной работы зависит не только от активных учащихся, но и от педагогического влияния, умения учителя придать интересам воспитанников общественно полезную направленность. Одно из основных условий успешной организации и развития внеурочной работы - это специальная подготовка педагогов.

**Библиографический список**

1. Баранова А.В., Кисляков А.В. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся/ А. В. Баранова. – М. : Просвещение, 2013ю – 96 с.
2. Горский В.А.  Примерные программы внеурочной деятельности;  под ред. В.А. Горского. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2011 – 111 с. – ( Стандарты второго поколения).
3. Григорьев Ю. В. Методический конструктор  «Внеурочная деятельность школьников»/ Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М. : Просвещение, 2011. –225 с.
4. Евладова Е. Б. статья: Внеурочная деятельность: взгляд сквозь призму ФГОС/ Е. Б. Евладова // Теоретичекий и научно-мнтодический журнал «Воспитание школьников». – 2012. - №3. – с. 15-26.
5. Евладова Е. Б. статья: Внеурочная деятельность: взгляд сквозь призму ФГОС/ Е. Б. Евладова // Теоретичекий и научно-мнтодический журнал «Воспитание школьников». – 2012. - №4. – с. 15-21.
6. Куприянов Б.В. статья: Дополнительное образование и внеурочная деятельность: проблемы взаимодействия и интеграции/ Б. В. Куприянов // Теоретический и научно-методический журнал «Воспитание школьников». – 2012. - №6. – с. 3-7.