Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Пустошкинский центр образования» дошкольное отделение комбинированного вида «Солнышко»

Конспект непосредственно образовательной деятельности

по социально-личностному развитию

в подготовительной группе

«Поможем Старичку – Лесовичку»

подготовила: Дерябина Т.Б.

воспитатель – высшей категории

ноябрь 2022г.

**«Поможем Старичку - Лесовичку».**

**Цель**: Изготовление плоскостного изображения симметричной пары валенок, используя прием «пластилинография».

**Задачи:**

***Коррекционно-образовательные:***

Закрепить умение создавать работы приемом «пластилинография», создавать симметричные узоры.

Закрепить знания детей об обуви, ее назначении, материале изготовления.

Продолжать формировать умение читать алгоритмы мнемотаблицы.

***Коррекционно-развивающие:***

Развивать зрительное внимание и восприятие, навыки анализа и синтеза, памяти, тонкой и мелкой моторики, связную речь координации речи с движением.

***Коррекционно-воспитательные:***

Воспитывать умение работать в паре, умение договариваться, воспитывать чувство взаимопомощи.

**Взаимодействие областей:** речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.

**Методы и приёмы:**

***1.Наглядный*:**(показ ,демонстрация)

***2.Словесный:*** художественное слово, беседа, вопросы, пояснения**.**

***3.Игровой***: сюрпризный момент.

**Оборудование:** Пластилин разных цветов, пластикаты, трафареты валенок из картона, мелкий природный и бросовый материал для украшения, карточки видов обуви, видов назначений обуви, материалов, мнемотаблица «Алгоритм изготовление валенок», телефон, влажные салфетки, коробка для почтовой посылки.

**Предварительная работа:** Беседа об обуви, ее изготовлении, назначении, используемых материалов, отгадывание загадок по теме «Обувь», чтение мнемотаблиц, изготовление поделок в технике «пластилинография», рисование симметричных узоров.

**Форма проведения**: Игровое, познавательное, продуктивное.

**Ход непосредственно образовательной деятельности.**

**Психологический настрой:**

В. - Ребята, какое у вас сегодня настроение?

Д.- Хорошее, веселое, радостное.

В.- Ребята, давайте возьмемся за руки и поделимся своим хорошим настроением друг с другом.

Собрались все дети в круг

Я - твой друг, и ты мой друг.

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся. ( появляется сигнал sos) (слайд 1.)

**2. Мотивационно – ориентировочный этап.**

**Сюрпризный момент:**

В: Дети посмотрите к нам пришло голосовое письмо и кто-то просит о помощи. Давайте прослушаем?

Д: Да

**Проблемная ситуация:**

*Голосовое письмо Старичка- лесовичка* ***( слайд 2.)***

***Здравствуйте, дети . К Вам обращается Старичок – лесовичок из лесной избушки.*** ***У меня промокли и порвались валенки, а ведь скоро зима, валенки испорчены, и мне нечего обуть. Помогите мне , пожалуйста.***

**Основная часть. (задержать слайд 2)**

В.- Ребята, у Старичка – лесовичка случилась беда, от дождей порвались его валенки, он в них всю осень ходил. Мы с вами поможем лесовичку?

Д: Да.

В: Давайте Лесовичку поможем и сваляем для него новые валенки.

В: Но сначала скажите, что Старичок - лесовичок сделал неправильно?

Д. – Осенью в валенках не ходят.

В. – А когда же ходят в валенках?

Д. – В валенках ходят зимой.

В. – А какую обувь нужно носить осенью?

Д. - Осенью носят (демисезонную обувь), резиновые сапоги.

В. - Ребята, а вы знаете, какая обувь бывает?

Д. – Знаем,

**В: Ребята, я предлогаю вам поиграть в игру, всё о чём вы будете рассказывать будет записано на телефон и потом отправим Лесовичку. И так игра « Обувь». (слайд 3)**

Дидактическая игра (дети разбирают картинки с изображением «Обуви»)

В. – Какую ты взял картинку?

Р. – Я взял сапоги.

В. – У тебя сапоги из какого материала?

Р. – У меня сапоги из резины.

В. – Значит какие они?

Р. – Резиновые.

В. – Когда носят резиновые сапоги?

Р. – Когда часто идут дожди.

В. – В какое время года часто идут дожди?

Р. – Осенью и зимой.

В. – Значит какие это сапоги?

Р. – Демисезонные.

В. – Что у тебя изображено на картинке?

Р. – У меня изображены ботинки.

В. – Как ты думаешь, из чего будут у тебя ботинки (из какого материала)?

Р. – У меня ботинки из кожи

В. – Значит какие они у тебя?

Р. – Кожаные.

В. – Когда носят такие ботинки?

Р. – Осенью и весной.

В. – Значит какие они?

Р. – Демисезонные

В. – Что у тебя изображено на картинке?

Д. – У меня изображены кроссовки.

В. – Для чего нам нужна такая обувь?

Д. – Для занятий спортом.

В. – Значит какая это обувь?

Р. – Спортивная.

В. – А что на твоей картинке нарисовано?

Р. – У меня нарисованы валенки.

В. – Из чего делают валенки?

Д. – Валенки делают из войлока.

В. – В какое время года ходят в валенках?

Р. – Зимой.

В. – Значит валенки, какая обувь?

Д. – Зимняя.

В: Молодцы, всё что вы говорили мы записали. И теперь лесовичок узнает , что обувь нужно носить по сезонам и ни в коем случае нельзя ходить круглый год в одной и той же обуви.

**Физ. минутка.**

В: Ребята, прежде чем приниматься за работу, давайте подготовимся – разомнемся - поиграем в игру **«Найди свою пару»** Снимите свою обувь с левой ноги, положите ее на середину ковра, затем снимите с правой ноги, положите туда же. Я сейчас всю эту обувь перемешаю – вот, сколько много вашей обуви получилось. Когда будет играть музыка – бегайте вокруг обуви, когда музыка остановится - быстро ищите и надевайте свою обувь. Победит тот, кто успеет отыскать свою пару быстрее всех. (игра проводится два раза, второй раз с добавлением другой обуви)

В. - Молодцы ребята, теперь уберите всю оставшуюся обувь и присаживайтесь за свои рабочие места, поможем старичку – лесовичку свалять новые валенки.

**3. Поисковый.**

**В:** Ребята ,а вы знаете историю происхождения валенок?

Д: Нет.

В: (слайд 4)

В. - Воспитатель: Скажите, ребята, а почему валенки так назвали?

Д. – Чтобы сделать валенки шерсть валяют – вот и получаются валенки.

В. – А как валяют валенки?

*Рассказ воспитателя об изготовление валенок по мнемотаблице*

- Сначала стригут овец и получают шерсть(слайд 5)

- Затем шерсть моют и чешут.

- Затем шерсть раскладывают и раскатывают – валяют, и получается войлок.(слайд 6)

- Из войлока лепят валенки, как из пластилина.

- После этого валенки отпаривают, просушивают

- Готовые валенки украшают .( слайд 8), (слайд 9).

**4. Практический**.

В. – Какие вы молодцы! А мы будем валять валенки с помощью пластилина – примазывать его тонким слоем к заготовке. А как называется эта техника?

Д. – Эта техника называется пластилинография.

В. – Вы сидите за столами по двое. Перед вами по заготовке валенка. Сколько пар валенок у нас получится?

Д. – Две пары.

В. – Правильно. Но перед работой, чтобы у нас валенки получились красивые и аккуратные, нужно размять пальчики.

***Пальчиковая гимнастика.***

Посчитаем в первый раз,

Сколько обуви у нас,

Туфли, тапочки, сапожки

Для Наташки и Сережки,

Да еще ботинки

Для нашей Валентинки,

А вот эти валенки

Для малышки Галеньки.

В.- Теперь пальчики к работе готовы и можно начинать валять валенки. Только учтите, что вы делаете ПАРЫ валенок, какие они должны быть?

Д. – Они должны быть одинакового цвета, и узор на них должен быть тоже одинаковым.

( Воспитатель обращает внимание детей на правильность посадки за столом.)

***Звучит музыка***. Дети выполняют работу. Договариваясь между собой о цвете узоре. Воспитатель по мере необходимости оказывает индивидуальную помощь, предлагает детям, выполнившим работу, помочь другим. После работы дети вытирают руки влажными салфетками.

**5. Рефлексивно - оценочный.**

В. - Посмотрите, ребята, какие красивые работы у вас получились! Я думаю они понравятся Старичку – Лесовичку.

А какую технику мы использовали при работе с пластилином?

Д. – Мы использовали технику «пластилинография».

В. – Какое правило надо было выполнять, чтобы получились ПАРЫ валенок?

Д. – Мы делали одинаковые валенки, одного цвета и с одинаковым узором.

В. – Молодцы. Вы смогли договориться, и ваши пары валенок получились очень красивые. А что вам понравилось больше всего в нашем занятии? А что было для вас трудно?

Давайте мы положим ваши валенки в почтовую коробку, а по дороге домой я отправлю посылку в лес.