**«Превращалочки из песка»**

Одно из любимых занятий ребенка – рисование.

Ребенок рисует «везде и всем»: и карандашами, и красками, и мелками и другими изобразительными доступными ребенку-дошкольнику средствами. Дети используют для этой любимой деятельности любую свободную поверхность, рисуя и на земле, и на бумаге, и на асфальте, и на обоях, и пр.

Нетрадиционным материалом для игры с малышом может быть песок Ребенка в песке, прежде всего привлекают те приятные сенсорные ощущения, которые он получает от действия с этим материалом: пересыпания, сжимания в руках, разгребания, прессования. Данные ощущения это наша сенсорная память, которая сохраняется многие годы, и во взрослом состоянии оставляет человека неравнодушным к нему. Этот, знакомый с детства материал, характеризуется одновременно сыпучестью, податливостью, возможностью лепки разных форм, что позволяет использовать его для воплощения своих задумок.

В детском возрасте увлажненный песок в основном используется как средство для конструирования: лепки куличей, создания разнообразных формочек, постройки различных сооружений (замков, мостов, пещер, дорог, домов), среды для сюжетных игр с маленькими игрушками. Возможно, сырой песок для некоторых становится полотном для рисования прутиком, выкладывания картины из камещков и ракушек, игре с убегающей волной моря.

Кинетический песок — это инновационный материал для творчества и игр, учебного и познавательного процесса, это уникальный материал для детского творчества. На первый взгляд он напоминает влажный морской песок, но как только берёшь его в руки — проявляются его необычные свойства. Он течет сквозь пальцы и в тоже время остается сухим.

Такой своеобразный тренажёр положительно влияет на развитие творческих способностей ребёнка, стимулирует развитие у малыша мышления, воображения, речи. С его помощью гораздо легче будет происходить   развитие мелкой моторики, формироваться представления о сенсорных эталонах.

* **Во что можно поиграть с кинетическим песком:**
* «Норки для зверушек»
* «Строительная площадка»
* «Пирожки для мамочки»
* «Заборчики»
* «Волшебные отпечатки на песке»
* «Отпечатки»
* «Секрет внутри»
* «Угадай-ка»
* «Бусы для мамы»

**Перебирание и пересыпание песка из рук в руку** даже взрослому доставляет удовольствие, детям тем более. Это действительно действует завораживающе, когда сидишь, перебираешь-пересыпаешь песочек из руки в руку и наблюдаешь, как он струится, просачиваясь сквозь пальцы.

**Куличики и формочки**.  Из кинетического песка куличики лепятся не так, как с «уличным» песком. Если уличный песок нужно набрать в формочку –утрамбовать и быстро переворачивать, то здесь все намного проще – набранный песочек не нужно утрамбовывать, достаточно лишь аккуратно засыпать форму и перевернуть.

**«Заборчики»**

Ребёнок руками  руками лепит заборчики по кругу.   За таким забором можно спрятать (ребёнок придумывает дальнейший сюжет, что может произойти) и реализует свой сюжет самостоятельно.

**«Секретики»**

И у Маши, и у Светы есть в песочке интересные секреты.

Маленькие, разные. Таинственно прекрасные!
«Найди, что спрятано в песке (одной рукой, двумя руками, и пр.)»;

Игра проводится с усложнением для детей старшего возраста. Детям предлагается «засекретить» и спрятать самим геометрические фигуры, буквы, цифры.

 **«Бусы для мамы»**

С помощью мелких цветных камушек, ракушек, фасоли ребенок выкладывает последовательно бусинки на песке.

**«Сделай тоже самое»**

Ребёнок повторяет рисунок или действие, предлагаемые педагогом;

**"Волшебные превращения"**

Не менее интересно соединять несколько видов цветного песка и при этом получать удивительные сочетания, которые в виде необычных образов активно включаются в игру.

 **«Выкладывание узора на песке»**

(узор может придумать сам ребёнок или выложить по образцу);

На занятиях с песком развивается мелкая моторика пальцев рук, координация движения рук, развивается пластика, тактильно-кинестетическая чувствительность, развиваются творческие способности и воображение, речь, внимание и память ребёнка. Происходит развитие обеих полушарий мозга: как правого - отвечающего за творческое мышление, с помощью которого мы можем сочинять и фантазировать, так и левого - отвечающего за логическое мышление и анализ, т.е. усиливает способность к мышлению и к стремлению познания мира.  Работа с песком дает ребенку возможность погрузиться в мир своих придумок, фантазий и воображений. Очень полезно рисование и лепка из песка гиперактивным детям. Занимаясь таким видом рисования и лепки, ребенок успокаивается, освобождается от «лишней» энергии, учится лучше понимать себя, своих друзей и родителей.  Данный вид творчества стимулирует ускоренное развитие мышления и речи ребенка.

Давайте поиграем вместе!