Технологическая карта урока.

Тема урока: Ниткография. Лес зимой.

Цель урока: Научить обучающихся изготавливать поделки в технике ниткографика

*Задачи:*

*Образовательные: ознакомить учащихся с историей ниткографики, сформировать знания о технологии ниткографики*

*Развивающие: развивать познавательный интерес учащихся, способствовать развитию пространственного воображения, художественного вкуса*

*Воспитательные: воспитание самостоятельности, аккуратности, ответственности за результат своего труда*

Формы и методы обучения: фронтальная, индивидуальная.

Основные термины и понятия: ниткографика

Организационная структура урока

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Этап урока* | *Деятельность учителя* | *Деятельность учащихся* |
| Организационный момент | АМО «Улыбка»  Цель: создать комфортную психологическую обстановку в классе для совместной работы.  Учитель настраивает учащихся на продуктивную работу, проговаривая приветствие, предлагает ученикам посмотреть друг на друга, улыбнуться друг другу | Готовятся к уроку, приветствуют учителя  Самоопределение и мотивация к деятельности |
| Актуализация знаний  Создание проблемных ситуаций.  Вхождение  в деятельность. | Организует подводящий диалог, пошагово подводит учащихся к формулированию темы и цели урока. - Какое время года?  У меня в руках волшебный клубок. Почему я назвала его волшебным? Правильно.  - С помощью ниток можно создавать удивительные вещи: свитера, кофты, шали. Ни одна зима не обходится без варежек и теплых носков.  Сегодня мы с вами познакомимся с техникой рисования нитками – ниткографикой. (Слайд № 2)    -Что вы уже знаете или может быть слышали о этой технике?  - Что вы хотите узнать?  Попробуем с вами поставить цель нашего урока.  В этом нам помогут 3 вопроса:  - Что мы знаем об этой технике?  - Что хотим узнать?  - Где нам может пригодиться?  *- Зачем нужны теплые вещи?* | Слушают учителя, отвечают на вопросы, формулируют тему урока  Показать поделки |
| Изучение нового материала | Корни ниткографии можно обнаружить у народа Уичоли. Это индейский народ, проживающий в западной и центральной Мексике. Уичоли занимаются ткачеством, вышивкой, узорным плетением, бисерным рукоделием, росписью и пр.  Также широко известны своеобразные картины уичоли, выполненные в характерном стиле из шерстяной пряжи. Традиционно они представляют собой круглую или квадратную дощечку с отверстием в центре, покрытую с обеих сторон смесью пчелиного воска и сосновой смолы, на которую наклеивают разноцветные шерстяные нити.  "Рисунки", выполненные толстой нитью или шнуром, отличаются мягкостью получаемых форм, кажутся объемными и "живыми", по сравнению с обычным контурным изображением. Кроме того занятия с податливой, мягкой и пушистой нитью успокаивают и развивают интерес к  (Слайды № 3, № 4, № 5, № 6) |  |
| Практическая работа | Учитель проводит инструктаж по выполнению учащимися практической работы, контролирует выполнение учащимися практической работы:  Прежде чем мы приступим к работе, вспомним правила техники безопасности при работе с ручными инструментами.  **Техника безопасности при работе с ножницами**  -Как нужно хранить ножницы?  -При работе внимательно следите за направлением резания.  -Не держите ножницы лезвием вверх.  -Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями.  -Не подходите к товарищу во время работы.  -Передавайте закрытые ножницы кольцами вперёд.  -Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия.  (Слайды № 7, № 8, № 9, № 10)  - Теперь, когда мы всё повторили можно приступать к работе:  Сегодня на уроке мы будем рисовать ниткой природу.  План работы:   1. Подготовка материалов 2. На фоновом рисунке рисуем карандашом природу 3. Нанесение клея на основу по контуру рисунка 4. Выкладывание ниток на клей | Организуют рабочее место, готовят необходимые для практической работы материалы, выполняют практическую работу  Практическая работа  (учащиеся читают технику безопасности при работе с ножницами) |
| Итоги урока. | Организует разбор типичных ошибок учащихся, направляет учащихся на формулирование способов устранения ошибок:  Обсуждают, что получилось, что не получилось, выявляют причины и способы устранения ошибок  Оценивание собственной учебной деятельности |  |
| Рефлексия | Актуализирует полученные на уроке новые знания:  С какой техникой познакомились сегодня на уроке?  Продолжите фразы:  Я не знала, что…  Я поняла…  Теперь я смогу…  Где может использоваться ниткографика?  Применять ниткографию можно везде: установить в рамку для украшения комнаты, подарить родным и близким. Простые пейзажи, цветы, силуэты людей и животных выполняют важную функцию - украшают интерьер. Изысканные линии, созданные из шерстяных нитей придают картине глубину и особую прелесть  Проводят самооценку  Самооценка, актуализация знаний, полученных на уроке  Выставка работ |  |