**Формирование УУД через использование элементов**

**технологии ТРИЗ.**

 ( Обобщение опыта)

Выполнила: Кабак Н.П.,

 учитель начальных классов

В образовательном стандарте отмечена необходимость привести школьное образование в соответствие с потребностями современного общества, которое характеризуется изменчивостью, многообразием существующих в нём связей, широким внедрением инновационных технологий. Важной целью образования в этих условиях становится подготовка учеников к решению широкого круга проблем, к овладению исследовательской деятельностью, направленной на развитие способностей и познавательных интересов каждого ребёнка, учитывая психологические особенности его развития.

Разработанная Г. С. Альтшуллером теория решения изобретательских задач ( ТРИЗ)- одна из инновационных технологий, способных повысить эффективность образования, а следовательно, и успешность обучения школьников.

 В основе ТРИЗ педагогики лежат:

1) методики и технологии, способствующие развитию творческого воображения (РТВ);

2) методология решения проблем, основанная на законах развития систем, общих принципах разрешения противоречий и механизмах приложения их к решению конкретных творческих задач (ОТСМ – общая теория сильного мышления);

3) воспитательная система, построенная на теории развития творческой личности (ТРТЛ).

Внедрение ТРИЗ РТВ технологии в практику учителей начальных классов позволяет решить следующие **педагогические задачи**.

1. Воспитательные:

– формирование у детей правильного отношения к окружающему миру, основ анализа действительности;

– развитие у детей самостоятельности, уверенности в своих силах, ощущения, что они могут справиться с решением любой задачи.

2. Образовательные:

– повышение уровня общей образованности учащихся;

– формирование положительного отношения детей к учебному процессу;

– умение анализировать и решать изобретательские, практические и социальные задачи;

– целенаправленное развитие системнодиалектического мышления.

3. Развивающие:

– развитие памяти, внимания, логики и интеллекта в целом;

– развитие творческих способностей (беглости, гибкости, оригинальности мышления);

– развитие пространственного мышления;

– развитие речи;

– умение анализировать, синтезировать, комбинировать;

– развитие творческого воображения.

Актуальность технологии ТРИЗ заключается в том, что развивает навыки и компетенции XXI века, учит решать различные задачи/проблемы, в том числе жизненные, через решение открытых задач, которые имеют множество решений, а ребенку необходимо выбрать одно идеальное конечное решение (ИКР).

В своей работе я успешно использую следующие приёмы ТРИЗ :

***Приём “Нестандартный вход в урок”***

Универсальный приём ТРИЗ, направленный на включение учащихся в активную мыследеятельность с первых минут урока. Учитель начинает урок с противоречивого факта, который трудно объяснить на основе имеющихся знаний.

***Приём “Отсроченная отгадка”***

Универсальный приём ТРИЗ, направленный на активизацию мыслительной деятельности учащихся на уроке.

***1 вариант.***В начале урока учитель дает загадку (удивительный факт), отгадка к которой (ключик для понимания) будет открыта на уроке при работе над новым материалом.

***2 вариант.***Загадку (удивительный факт) дать в конце урока, чтобы начать с нее следующее занятие.

***Приём “Удивляй!”***

Описание: универсальный приём, направленный на активизацию мыслительной деятельности и привлечение интереса к теме урока.

Учитель находит такой угол зрения, при котором даже хорошо известные факты становятся загадкой.

“***Элемент - имя признака - значение признака*”**

Прием используется для рассмотрения составных частей изучаемого явления и их значений (окружающий мир, информатика, русский язык (составление лексического значения слова)

***Приём “Цепочка признаков“***

Универсальный приём ТРИЗ, направленный на актуализацию знаний учащихся о признаках тех объектов, которые включаются в работу.

**Формирует:**умение описывать объект через имена и значения признаков;

умение определять по заданным частям модели скрытые части;

умение составлять внутренний план действий.

***Приём “Целое-часть. Часть-целое”***

Прием на развитие логического мышления. По первой паре слов вам следует определить, какое правило имеет здесь место: целое-часть или часть-целое. Для слова второй пары нужно из предложенных вариантов указать тот, который соответствует найденному правилу.

“***Системный лифт”***

Прием используется для рассмотрения частей изучаемого объекта и объекта как части другого более крупного объекта (окружающий мир, русский язык).

“***Создай паспорт*”**

Прием направлен на систематизацию и обобщение полученных знаний; для выделения существенных и несущественных признаков изучаемого явления; создания краткой характеристики изучаемого понятия, сравнения его с другими сходными понятиями (русский язык, математика, окружающий мир, литература).

Это универсальный прием составления обобщенной характеристики изучаемого явления по определенному плану. Может быть использован для создания характеристик:

*на литературном чтении* – героев литературных произведений;

*на окружающем мире* – полезных ископаемых, растения, животных, частей растений, систем организма;

*на математике* – геометрических фигур, математических величин;

*на русском языке* – частей речи, членов предложений, частей слова, лингв. терминов.

“***Составление плана/раскадровка*”**

Используется для составления простого и развернутого плана прочитанного произведения.

“***Метод Маленьких Человечков”***

Прием используется для создания представления о внутренней структуре тел живой и неживой природы, предметов (окружающий мир).

***«Мозговой штурм»***

Один из наиболее известных методов коллективного поиска решений, он активизирует способности детей.

Цель метода: стимулировать группу к выдвижению большого количества разнообразных идей. В результате обучения методу мозгового штурма у младших школьников появляется желание обсудить какую-либо идею с другими, в речи активно используются высказывания типа: «Давайте подумаем вместе…», «А как сделать, чтобы…», «Что произойдет, если…». При этом дети приучаются выслушивать различные варианты ответов, конструктивно обсуждать возникающие проблемы; выдвигать множество разнообразных идей, оценивать идеи с различных точек зрения и выбирать наиболее продуктивные.

***«Метод противоречий»***

Противоречие – ситуация, при которой любое изменение системы и её частей и хорошо и плохо одновременно. Метод учит смотреть на проблему с разных точек зрения. Пасмурная погода хорошо или плохо? Поступок героя: хорошо или плохо? Именно с этого метода начинается разбор любой проблемной задачи. После таких игр дети легко ориентируются в окружающем мире, находя во всем противоречие.

***«Да –нетка»***

Метод сужения поиска посредством задавания вопросов, на которые можно отвечать «да -нет». Самый распространённый приём, применяющийся с первых уроков первого класса. Развивает умения выделять различные признаки объектов, производить группировку объектов, ситуаций, явлений по выявленным характеристикам, осуществлять классификацию по различным основаниям, развивает умения ориентироваться в пространстве. Учитель загадывает число, понятие, литературного героя и т. д. Учащиеся пытаются найти ответ, задавая вопросы, на которые учитель может ответить только словами «да» или «нет» «и да и нет» В результате происходит сужение поля поиска и постепенно дети самостоятельно «раскрывают» секрет задумки. Можно проводить в виде игры в парах. Один из игроков загадал какую-то часть речи, а другой должен отгадать, используя (примерные) вопросы:

**1)**Это служебная часть речи? Нет.

**2)**Это самостоятельная часть речи? Да.

**3)**Обозначает предмет? Нет.

**4)**Действие предмета? Да.

**5)**Отвечает на вопросы **что делать? что сделать?**Да.

Это глагол!

***Прием «Лови ошибку!»***

Объясняя материал, учитель намеренно допускает ошибки. Сначала ученики заранее предупреждаются об этом. Иногда можно даже подсказать “опасные места” интонацией или жестом. Главное научить детей предупреждать ошибки. Цель этого приема – добиться понимания орфограмм, а не механического запоминания правильного ответа.

 ***«Составление загадок»***

При составлении загадок используем модель

Какой? Кто такой же?

У объекта выделяется признак, отвечающий на вопрос «какой?», и делается подборка объектов, у которых данный признак ярко выражен. После заполнения таблицы вставляем между правыми и левыми столбцами «как» или «но не». Например:

Какая? Кто такая же?

нарядная барышня Нарядная, как барышня.

сверкающая звезда Сверкающая, как звезда.

Привлекающая модница Привлекающая внимание, но не модница.

*Ответ: новогодняя елка.*

***Приём «Ложная альтернатива»***

Универсальный прием ТРИЗ. Внимание слушателя уводится в сторону с помощью альтернативы "или - или", совершенно произвольно выраженной. Ни один из предлагаемых ответов не является верным.

***Пример.***

Учитель предлагает вразброс обычные загадки и лжезагадки, дети должны их угадывать и указывать их тип. Например:

Сколько будет 8 и 4 : 11 или 12 ?

Что растет не березе - яблоки или груши?

Слово "часы" - пишется как "чесы" или "чисы"?

Кто быстрее плавает - утенок или цыпленок?

Столица России - Москва или Минск?

Какие звери живут в Африке - мамонты или динозавры?

Сколько в минуте секунд - 10 или 100?

***Приём «Хорошо-плохо»***

Приём ТРИЗ, направленный на активизацию мыслительной деятельности учащихся, формирующий представление о том, как устроено противоречие.

**Формирует:**

- умение находить положительные и отрицательные стороны в любом объекте, ситуации;

- умение разрешать противоречия (убирать «минусы», сохраняя «плюсы»);

- умение оценивать объект, учитывая разные роли.

*Вариант 1.*Учитель задает объект или ситуацию. Учащиеся (группы) по очереди называют «плюсы» и «минусы».

*Вариант 2.*Учитель задает объект (ситуацию). Ученик описывает ситуацию, для которой это полезно. Следующий ученик ищет, чем вредна эта последняя ситуация и т. д.

 ***«Составление метафор»***

Метафора создается путем переноса свойств одного объекта на другой и основана на скрытом сравнении. Например: составим метафору про морковь. Работаем по алгоритму:

1. Что? Морковь.

2. Какая? Красивая.

3. Кто такая же? Принцесса.

4. Где? В огороде.

5. В каком? В веселом огороде.

6. Какого? Веселого огорода.

- Что получилось? Принцесса веселого огорода.

- Составим предложение:

*Оранжевая принцесса веселого огорода красовалась на солнышке.*

Использование описанных приемов педагогической техники в начальной школе формируетспособность учащихся к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Следовательно, речь идет о развитии УУД учащихся, т.е. об умении учиться, которое, в свою очередь, является ключевой компетенцией ученика в условиях реализации ФГОС НОО.
Технологический процесс подготовки урока современного типа базируется на известных всем этапах урока. Любой из этапов урока может быть реализован разными методическими приемами или их комбинацией. Для построения урока удобно использовать в работе **«Конструктор урока»**, который может стать для учителя универсальной шпаргалкой. Пользуясь «Конструктором урока» педагог в соответствии со своими целями составляет схему каждого конкретного урока.

**Цель конструктора урока -** систематизация и алгоритмизация деятельности учителя при подготовке урока, соответствующего требованиям ФГОС.

**Результат конструктора урока –** технологическая карта урока, соответствующего требованиям ФГОС.

У каждого учителя может быть свой «Конструктор урока», я предлагаю лишь его форму и некоторые методические приёмы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы урока** | **Приёмы и методы, которые можно использовать для достижения поставленной цели** |
| **Самоопределение деятельности**(организационный момент)***Цель:***включение учащихся в деятельность на личностно- значимом уровне. *«Хочу, потому что могу».* | *Нестандартный вход в урок**Отсроченная отгадка**Ассоциативный ряд**Удивляй!**Фантастическая добавка**Необъявленная тема и др.* |
| **Актуализация опорных знаний*****Цель:***повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания», и выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого учащегося. | *Цепочка признаков**Я беру тебя с собой**Да - нет**Корзина идей, понятий, имен**(со шляпой по кругу)**Ложная альтернатива и др.* |
| **Постановка проблемы****(**создание проблемной ситуации)***Цель:***обсуждение затруднений;проговаривание цели урока в виде вопроса, на который предстоит ответить, или в виде темы урока. | *Стратегия «ИДЕАЛ»**Целое—часть. Часть—целое**Изобретательская задача и др.* |
| **Открытие новых знаний*****Цель:***построение проекта выхода из затруднений. | *Лови ошибку**Приём Пинг-понг «Имя – Значение»**Послушать-сговориться-обсудить**Хорошо - плохо**Зигзаг и др.* |
| **Первичное закрепление** | *Морфологический ящик**Создай паспорт**Ситуационные задачи**Изобретательские задачи и др.* |
| **Самостоятельная работа** | *Морфологический ящик**Создай паспорт**Ситуационные задачи**Изобретательские задачи и др.* |
| **Включение нового знания в систему знаний** | *Хочу спросить**Толстый и тонкий вопрос**Ромашка Блума и др.* |
| **Рефлексия деятельности*****Цель****:*осознание учащимися своей УД (учебной деятельности), самооценка результатов деятельности своей и всего класса. | *«Телеграмма»**Синквейн**До - после**Сообщи свое Я**Рюкзак и др.* |

Уроки, на которых используется ТРИЗ технология, носят ярко выраженный деятельностный характер, школьники сравнивают, проводят классификацию объектов, выбирают основания и критерии для сравнения языковых понятий, устанавливают причинно-следственные связи в языке, строят логические цепи рассуждении. Развивается устная и письменная речь младших школьников, формируются умения чётко излагать свои мысли.

 Эта технология обеспечивает школьникам умение учиться, формирует способность к саморазвитию и самосовершенствованию, учит планированию и прогнозированию. В обсуждении изучаемого материала, происходит «изобретение» или открытие знаний, создается ситуация успеха. Учащиеся, овладев основными мыслительными операциями по созданию творческого продукта, умеют и хотят учиться. Они характеризуются высоким познавательным уровнем активности, самостоятельностью, ярко выраженным творческим мышление и воображение. Происходит корректировка эмоционально-волевой сферы. Используя на уроках элементы технологии ТРИЗ, можно заметить, что учащиеся раскрепощаются, перестают бояться дать неверный ответ, поскольку его просто не бывает, в эту работу включаются даже самые слабоуспевающие, замкнутые ученики. Использование элементов методики ТРИЗ не только развивает, но и корректирует высшие психические процессы. Использование данной методики позволяет оптимизировать взаимоотношения между семьёй и школой в целях реализации воспитательных задач общества.

Технология ТРИЗ помогает повысить эффективность урока как одной их главных единиц образовательного процесса в начальной школе. Использование ТРИЗ технологии делает педагогический процесс эффективным, формирует системно-диалектическое мышление, самостоятельность учащихся и углубляет их предметные знания.