МАДОУ «Детский сад №70 комбинированного вида»

Ново-Савиновского района г.Казань

***Индивидуальный план повышения профессионального уровня***

***на 2018-2019г.***

***Тема: «Мнемотехника или использование метода наглядного моделирования в развитии связной речи детей дошкольного возраста»***

Составила:

Миннегалиева А.Р.

Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету К. Д. Ушинский

Тема:

«Мнемотехника или использование метода наглядного моделирования в развитии связной речи детей дошкольного возраста»

Актуальность выбранной темы:

Современным детям сложно связно, последовательно, грамматически

правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях

из окружающей жизни. Они не любят учить стихи, пересказывать тексты, не

владеют приемами и методами запоминания. Заучивание стихотворений

вызывает у них большие трудности, быстрое утомление и отрицательные

эмоции.

Проблемы в речи детей:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь.

Неспособность грамматически правильно построить распространенное

предложение.

-Бедность речи. Недостаточный словарный запас.

-Употребление нелитературных слов и выражений.

-Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно

сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.

-Неспособность построить монолог: например, сюжетный или

описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста

своими словами.

-Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.

-Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации,

регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.

-Плохая дикция.

Очень важно пробудить интерес, увлечь детей, раскрепостить и превратить

непосильный труд в любимый и самый доступный вид деятельности -ИГРУ.

Опираясь на исследования ученых в области общего развития ребенка,

можно сказать, что рассказывание рисунками - это двуединый процесс:

переработка словесного образа в визуальную форму. В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном непроизвольный характер, дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. Использование мнемотехники в последнее время становиться достаточно актуальным. Основной «секрет» мнемотехники несложен и хорошо известен. Когда ребенок в своѐм воображении объединяет несколько визуальных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь и в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединенные образы. При обучении связной речи детей, вполне обосновано

использование творческих методик, эффективность которых очевидна,

наряду с общепринятыми. Приемы мнемотехники облегчают запоминание у

детей и увеличивают объѐм памяти путем образования дополнительных

ассоциаций. Все вышеизложенное свидетельствует об актуальности темы работы.

Цель:

Изучить способы, методы и приёмы активизации речи

дошкольного возраста, объединить усилия в работе по речевому развитию.

Задачи:

Изучение научно–методической литературы.

Составление альбома со стихами по мнемотехнике. Изготовление лепбука на тему: «Мой дом» Применение мнемотехники на занятиях и в повседневной жизни. Подобрать материал и разработать консультацию для родителей на тему: «Использование мнемотехники в развитии речи детей», провести совместный досуг с участием детей и родителей.

Содержание и этапы работы.

Мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в моей работе по развитию связной речи детей. Использую для: обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказах художественной литературы, при отгадывании и загадывании загадок, при заучивании стихов. Предварительная работа: наработка словаря (существительные, прилагательные, глаголы); раздаточный материал; обсуждение с детьми проведенных наблюдений за явлениями природы, окружающим миром; выбор приемов, с помощью которых можно заинтересовать детей. Стихотворения. Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую план - схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы. Описательный рассказ. Это наиболее трудный вид в монологической речи. Описание задействует все психические функции (восприятие, внимание, память, мышление). Дети не располагают теми знаниями, которые приобретают в течение жизни. Чтобы описать предмет, его надо осознать, а осознание -это анализ. Что ребенку очень трудно. Здесь важно научить ребенка сначала выделять признаки предмета. Пересказ. Ему принадлежит особая роль в формировании связной речи. Здесь совершенствуется структура речи, ее выразительность умение строить предложения. И если пересказывать с помощью мнемотаблиц, когда дети видят всех действующих лиц, то свое внимание ребенок уже концентрирует на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей речи необходимых выражений. Творческие рассказы. Предложение придумать рассказ или сказку дети обычно встречают радостно. Но чтобы рассказы детей были не однообразные, логично построенные, существенную помощь окажут мнемотаблицы.

Методы работы:

Индивидуальный.

Групповой.

Наглядный.

Формы работы:

Игры.

Беседы, работа с наглядным материалом.

Практические упражнения для отработки необходимых навыков.

Чтение и заучивание художественной литературы.

Рассматривание репродукций картин.

Положительные эффекты от занятий мнемотехникой следующие:

- мощное развитие визуального мышления;

- выработка устойчивого внимания (способность к длительной концентрации);

- формирование способности к эффективному самостоятельному обучению.

План работы на год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Сроки | Содержание работы | Практические выводы |
| Изучение методической литературы | Сентябрь-май | 1. Т. Б. Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста».  2. Т. А. Ткаченко «Использование схем в составлении описательных рассказов».  3. Т. В. Большова «Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников».  4. О. А. Новицкая «Конспекты комплексных занятий по сказкам с  детьми 4-5 лет».  5. Изучить статью на тему «Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи», автор Омельченко Л.В. |  |
| Работа с детьми | Октябрь | Подбор и создание наглядного дидактического материала для работы с детьми. | Занятие на тему: «Перелетные птицы» |
| Декабрь | Создание наглядного материала | Театрализованная постановка сказки «Маша и медведь» |
| Февраль  Апрель | Подборка материала | Проведение проблемных ситуаций по составлению описательного рассказа «Любимая игрушка», «Моя семья». |
| Создание наглядного материала | Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух и лиса» |
| Работа с родителями | Октябрь | Организовать выставку мнемологических таблиц. | Консультация для родителей «**Мнемотехника – как средство развития связной речи у детей**». |
| Январь | Создание мнемологических таблиц | Совместный досуг «Наши зимние каникулы» |
| Апрель | Подборка материала | Создание лепбука «Мой дом!» |
|  | Май | Подборка материалов | Конкурс с родителями «Книга любимых сказок своими руками» |
| Самореализация | Декабрь | Выступление на методическом объединении педагогов Авиастроительного и Ново-Савиновского района | «Мнемотехника или использование метода наглядного моделирования в развитии связной речи детей дошкольного возраста» |
| Февраль | Подборка материала | Мастер класс по созданию лепбука «Мой дом» |
| Апрель | Изучение литературы, подборка материалов. | Интернет ресурсы, конкурсы, публикации. |