Рабочая программа

Внеурочной деятельности

**«Учимся говорить правильно»**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Учимся говорить правильно» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Конституции РФ, ст. 43;

2. Конвенции о правах ребенка;

3. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

4. Приказ Минобразования России от 05.03.2004 № 1089 (ред. от 31.01.2012) "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования"

5. Приказ Минобрнауки РФ от 14.12.2009 N 729 (ред. от 16.01.2012) "Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 15.01.2010 N 15987).

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 N 189 (ред. от 25.12.2013) "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821- "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях".

7.Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. №  03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»

8. Приказ Минобрнауки России от 08.06.2015 N 576 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253"
9. Приказ Минобрнауки России от 09.04.2016 N 637-р "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"

10.Закона Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан» от 1 июля 2013 г. № 696-з;

11. Постановление Правительства РБ от 21.02.2013 N 54. Долгосрочная целевая программа «Развитие образования Республики Башкортостан на 2013-2017 годы».

12.Основная образовательная программа начального общего образования. Приказ от 20 мая 2016г.Протокол №5

13. Учебного плана МБОУ СОШ №1с. Иглино на 2017-2018 уч.год. Приказ № 165 от 20 сентября 2017 г.

14.Положения о рабочей программе МБОУ СОШ №1

**Общая характеристика курса**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Учимся правильно говорить» разработана в соответствии с ФГОС второго поколения, который представляет особые требования к результатам освоения общеобразовательных и дополнительных программ. Данные результаты структурируются в соответствие с основными задачами общего образования, учитывающими индивидуальные, общественные и государственные потребности.

 Программа “Учимся правильно говорить” опирается на совокупность основных закономерностей построения учебного процесса, предлагаемых современной педагогикой, лингвистикой. В программе учитываются основные общедидактические принципы (наглядность, доступность, сознательность и др.), а также данные психологии, согласно которым развивающий и воспитывающий эффект может быть достигнут в процессе формирующейся учебной деятельности при соблюдении индивидуального подхода и ориентировки на “зону ближайшего развития”.

  **Цель** курса является формирование основ эстетического самосознания обучающихся и расширение собственного культурного опыта, развитие речи, мышления, воображения, воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, пробуждение познавательного интереса к слову, стремления совершенствовать свою речь.

 **Задачи:**

* Коррекция звукопроизношения.
* Формирование полноценных фонематических представлений.
* Развитие навыков слогового и звукового анализа и синтеза слов.
* Овладение чтением и письмом, как видами речевой деятельности.
* Предупреждение и коррекция дисорфографических ошибок учащихся

 на письме

* Уточнение и обогащение лексического запаса.
* Развитие связной речи учащихся.
* Воспитание у детей языкового чутья.
* Развитие интереса к русскому языку, как к учебному предмету.
* Пробуждение у учащихся потребности к самостоятельной работе по развитию связной речи.
* Организация деятельности младших школьников на занятиях базируется на основных принципах логопедической науки.
* Принцип развития предполагает первоочередное выделение тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.
* Принцип системности предполагает воздействие на все стороны речевой системы, позволяет своевременно выявлять и предупреждать нарушения как в устной, так и в дальнейшем в письменной речи учащихся.
* Принцип обходного пути, использования сохранных анализаторов, позволяет формировать новую функциональную систему в обход пострадавшего звена.
* Общедидактические принципы предполагают использование научности, доступности, сознательности и активности, наглядности, занимательности, индивидуального подхода, связи теории с практикой.

 Знание русского языка создаёт условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях « Учимся говорить правильно»"

следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи

учащихся, на воспитание у них чувства языка. В отборе коррекционного материала к занятиям учитель-логопед должен ориентироваться на связь с программным материалом по русскому языку.

 Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, сказочные сюжеты, дидактический и раздаточный материал, пословицы, поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Часть дидактического материала даётся в стихотворной форме, что способствует его более лёгкому усвоению и запоминанию. Всё это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

 Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий " Учимся говорить правильно".

 На занятиях используются ИКТ, компьютерные программы для коррекции нарушений устной и письменной речи. Учащимся предъявляется речевой материал компьютерной программы, адаптированный к целям и задачам коррекционного занятия. Работа с компьютером должна составлять часть занятия, по времени соответствующую гигиеническим требованиям к возрасту учащихся, и органично сочетаться с традиционными методами коррекции устной и письменной речи.

 По окончании данного курса у учащихся должны быть:

- восполнены основные пробелы в формировании фонематических процессов;

- уточнены первоначальные представления о звукобуквенном, слоговом составе слова с учётом программных требований;

- поставлены и автоматизированы все звуки;

- уточнён и активизирован имеющийся у детей словарный запас и уточнены конструкции простого предложения;

- введены в активный словарь слова-термины: звук, слог-слияние, слово, гласные, согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные, предложение.

***Основные виды деятельности учащихся:***

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

* занимательность;
* научность;
* сознательность и активность;
* наглядность;
* доступность;
* связь теории с практикой;
* индивидуальный подход к учащимся.

 Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

 **Формы проведения занятий**

* лекции;
* практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
* анализ и просмотр текстов;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

* игровая;
* теоретическая;
* практическая.

 **Основные методы и технологии**

* технология разноуровневого обучения;
* развивающее обучение;
* технология обучения в сотрудничестве;
* коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

**Описание места курса в учебном плане**

 Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 34 часа, 2-4 классы по 34 часа Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе), по 40 минут в 2-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

**Описание ценностных ориентиров содержания внеурочной деятельности**

Одним из результатов обучения по программе «Учимся говорить правильно» является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

**Ценность жизни** **и человека** – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

**Ценность общения**– понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность добра и истины** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, *поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.*).

**Ценность семьи –**понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

**Ценность социальной солидарности –**обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности и патриотизма**– осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

**Личностные , метапредметные и предметные результаты.**

**1-й класс**

**Личностные результаты:**

* осознавать роль языка и речи в жизни людей;
* эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

* *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
* учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
* учиться *работать* по предложенному учителем плану

*Познавательные УУД:*

* *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

*Коммуникативные УУД:*

* *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* *слушать* и *понимать* речь других;
* учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**2-й класс**

**Личностные результаты**:

* *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
* *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
* *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

* *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
* учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
* учиться *работать* по предложенному учителем плану

*Познавательные УУД:*

* *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
* *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

*Коммуникативные УУД:*

* *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
* *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
* *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
* учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**3-4-й классы**

**Личностные результаты**

* эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
* чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
* *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
* *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* *интерес* к изучению языка;
* *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

* самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
* *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
* *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

* *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* *пользоваться* словарями, справочниками;
* *осуществлять* анализ и синтез;
* *устанавливать* причинно-следственные связи;
* *строить* рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

* *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
* *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* *задавать вопросы*.
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме
* слушать и понимать речь других;
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
* учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли

Предметные результаты:

* произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
* создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.
* заучивать наизусть небольшие стихотворения;
* Свободно определять на слух наличие или отсутствие заданного звука в слове; произносить поставленные и автоматизированные звуки в самостоятельной речи.
* Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи.
* Правильно передавать слоговую структуру слова, используемых в самостоятельной речи.
* Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространёнными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ.
* Владеть навыками пересказа и составления описательных рассказов по картине, о предмете или объекте.
* Владеть навыками диалогической речи.
* Владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительного и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и т.д.
* Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовые окончания слов должны проговариваться чётко; простые и сложные предлоги – употребляться адекватно.
* Использовать в спонтанном общении слова разных лексико-грамматических категорий: существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и числительных.
* Владеть элементами грамоты: знать и уметь оперировать понятиями: *слово, звук, буква, слог; гласные и согласные звуки, согласный твёрдый и согласный мягкий звук*. Знать и находить все пройденные буквы.

 **Обучающиеся должны знать:**

* отличие звука от буквы; признаки гласных и согласных звуков;
* согласные глухие и звонкие, твёрдые и мягкие;
* пары согласных по глухости-звонкости и твёрдости-мягкости;
* способы обозначения мягких согласных на письме;
* правила оформления предложения на письме

 **Обучающиеся должны уметь:**

* правильно произносить все звуки речи;
* выполнять слоговой и звукобуквенный анализ и синтез слов;
* дифференцировать твёрдые и мягкие согласные;
* дифференцировать согласные, имеющие акустико-артикуляционное сходство;
* дифференцировать согласные, имеющие кинетическое сходство;
* находить в предложении слова, отвечающие на вопросы: кто? что? какой?

 какая? какое? какие? что делал? что сделал?

* правильно оформлять предложение на письме.

**В результате реализации программы обеспечивается достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов деятельности, которые распределяются по трем уровням**.

 Результаты внеурочной деятельности учащихся:

* Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний. Путём планомерного накопления наблюдений над смысловыми, зву­ковыми, морфологическими, синтаксическими сторонами речи у детей развивается чутьё языка и происходит овладение речевыми средствами, необходимыми для процесса эффективного общения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учеников с учителем как значимыми для него носителями положительного повседневного опыта. Так правильная грамотная культурная речь педагога является эталоном для учащихся. «Лучший учитель - это пример»
* Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).
* Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия, переход к самостоятельному развитию и обогащению речи в процессе свободного общения.

*Подход к реализации рабочей программы* должен быть гибким, соответствующим принципу дифференцированного обучения, так как уровень речевого развития и психофизические особенности детей с нарушениями речи очень индивидуальны. Занятия планируются в соответствии с динамикой результатов в ходе оказываемого коррекционного воздействия.

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п.п | Наименование разделов и тем. | Количество часоввсего аудит. внеаудит. |
| 1кл. | «Путешествия по Стране Слов» | 34 30 4 |
| 2кл | «Секреты орфографии» | 34 30 4 |
| 3кл | «Занимательное словообразование» | 34 30 4 |
| 4кл | «Занимательная лингвистика» | 34 30 4 |

**1-й класс**  **«Путешествия по Стране Слов»**

**Тематическое планирование (34часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Количество часов** |
| 1 | В мире безмолвия и неведомых звуков. | 1 |
| 2 | В страну слов. Первые встречи. | 1 |
| 3-4 | К тайнам волшебных слов. | 2 |
| 5 | Выбор друзей в Стране Слов | 1 |
| 6 | К несметным сокровищам Страны Слов. | 1 |
| 7 | Чудесные превращения слов. | 1 |
| 8-9 |  В гости к Алфавиту. | 2 |
| 10 | К тайнам звуков и букв. | 1 |
| 11 | Встреча с Радугой. | 1 |
| 12 | В Страну Говорящих Скал. | 1 |
| 13 | В глубь веков на Машине времени. | 1 |
| 14 | В Королевстве ошибок. | 1 |
| 15 | В Страну Слогов. | 1 |
| 16 | Неожиданная остановка в пути. | 1 |
| 17 | В удивительном городе Неслове. | 1 |
| 18-19 | Чудеса в Стране Слов. | 2 |
| 20 | К словам разнообразным, одинаковым, но разным. | 1 |
| 21-22 | На карнавале слов. | 2 |
| 23 | В Театре близнецов. | 1 |
| 24 | Конкурс знающих. | 1 |
| 25 | Новое представление. | 1 |
| 26 | Необычный урок. | 1 |
| 27 | Следопыты развлекают гостей. | 1 |
| 28 | В Клубе весёлых человечков. | 1 |
| 29-30 | К словам – родственникам. Почему их так назвали? | 2 |
| 31 | Экскурсия в прошлое. | 2 |
| 32 | Полёт в будущее. | 1 |
| 33 | Итоговое занятие. | 1 |
| Итого 34 часа |

**Содержание занятий.**

**Тема 1.** *В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)*

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

**Тема 2.** *В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)*

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

**Тема3-4 .** *К тайнам волшебных слов. (2ч.)*

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

**Тема 5.** *Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)*

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

**Тема 6.** *К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)*

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

**Тема7.** *Чудесные превращения слов.(1ч.)*

Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаева.

**Тема 8-9.** *В гости к Алфавиту. (2ч)*

Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

**Тема 10.** *К тайнам звуков и букв. (1ч.)*

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Суслова из книги «Трудные буквы».

**Тема 11.** *Встреча с Радугой.(1ч.)*

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

**Тема 12.** *В Страну Говорящих Скал. (1ч.)*

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

***Тема13*.** *В глубь веков на Машине времени. (1ч.)*

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

**Тема 14**. *В Королевстве Ошибок.(1ч.)*

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

***Тема 15*.** *В Страну Слогов. (1ч.)*

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

**Тема 16.** *Неожиданная остановка в пути. (1ч.)*

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

**Тема 17.** *В удивительном городе Неслове.(1ч.)*

Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

**Тема 18-19.** *Чудеса в Стране Слов. (2ч.)*

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

**Тема 20.** *К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)*

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

**Тема 21-22.** *На карнавале слов(2ч.).*

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

**Тема 23.**  *В театре близнецов. (1ч.)*

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

**Тема 24.** *Конкурс знающих. (1ч.)*

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

**Тема 25.** *Новое представление. (1ч.)*

Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

**Тема 26.** *Необычный урок.(1ч.)*

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

**Тема 27.** *Следопыты развлекают детей. (1ч.)*

«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

**Тема 28.** *В Клубе весёлых человечков(1ч.).*

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

**Тема 29-30.** *К словам – родственникам. Почему их так назвали? (2ч.)*

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

**Тема 31-32.** *Экскурсия в прошлое. (1ч.)*

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

**Тема 33.** *Полёт в будущее. (1ч.)*

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

**Тема 34.** *Итоговое занятие. (1ч.)*

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.

**Основные требования к знаниям и умениям**

**учащихся к концу 1-го класса**

***Обучающиеся должны знать:***

Отличие звука от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим).
Признаки гласных и согласных звуков.
Буквы русского алфавита.
Родственные слова.

 Антонимы, многозначные слова.

 Системные связи слов.

***Обучающиеся должны уметь:***

Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов.
Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.
Делить слова на слоги.

 Подбирать родственные слова.
Объединять слова в группы.
Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.
Составлять текст по вопросам учителя.

Работать со словарями.
Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.

**2-й класс «Секреты орфографии»**

**Тематическое планирование (34 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Количество часов** |
| 1 | Как обходились без письма? | 1 |
| 2 | Древние письмена. | 1 |
| 3 | Как возникла наша письменность?  | 1 |
| 4-5 | Меня зовут Фонема. | 2 |
| 6-8 | Для всех ли фонем есть буквы?  | 2 |
| 9 | «*Ошибкоопасные*» места | 1 |
| 10 | Тайны фонемы | 1 |
| 11-12 | Опасные согласные | 2 |
| 13 | На сцене гласные | 1 |
| 14 | «Фонемы повелевают буквами» | 1 |
| 15 | Когда ь пишется, а когда не пишется? | 1 |
| 16 | Ваши старые знакомые | 1 |
| 17-18 | Правила о непроизносимых согласных | 2 |
| 19-20 | Волшебное средство – «самоинструкция» | 2 |
| 21 | Строительная работа морфем | 1 |
| 22-23 | Где же хранятся слова? | 2 |
| 24-25 | Поговорим о всех приставках сразу | 2 |
| 26-27 | Слова – «родственники» | 2 |
| 28-30 | Кто командует корнями? | 3 |
| 31-32 | «Не лезьте за словом в карман!» | 2 |
| 33 | «Пересаженные» корни | 1 |
| 34 | Итоговое занятие | 1 |
|  Итого 34 часа |

**Содержание занятий.**

**Тема 1.** *Как обходились без письма?(1 ч.)*

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

**Тема 2**. *Древние письмена.(1 ч.)*

 Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки.

**Тема 3**. *Как возникла наша письменность? (1 ч.)*

 Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

**Тема 4 -5**. *Меня зовут Фонема.(2 ч.)*

 Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

**Тема 6 - 8.** *Для всех ли фонем есть буквы?(2 ч.)*

 Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразилия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

**Тема 9 - 10.** *«Ошибкоопасные» места. (2 ч.)*

 «Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

**Тема 11.** *Тайны фонемы.(1 ч.)*

 Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

**Тема 12 – 13.** *Опасные согласные. (2 ч.)*

 Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».

**Тема 14.** *На сцене гласные.(1 ч.)*

 Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

**Тема 15.** *«Фонемы повелевают буквами».(1 ч.)*

 Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но … не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

**Тема 16.** *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.(1ч.)*

 Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

**Тема 17 – 18.** *Правила о непроизносимых согласных.(2 ч.)*

 Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

**Тема 19 – 20.** *Волшебное средство – «самоинструкция».(2 ч.)*

 Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

**Тема 21.** *Память и грамотность.(1ч.)*

 Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

**Тема 22.** *Строительная работа морфем.(1ч.)*

 «Строительные блоки» для морфем. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

**Тема 23.** *Где же хранятся слова?(1ч.)*

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

**Тема 24 – 26.** *Поговорим обо всех приставках сразу.(2ч.)*

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

 **Тема 27.** *Слова – «родственники».(1ч.)*

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

**Тема 28 – 30*.*** *Кто командует корнями?(2ч.)*

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

**Тема 31 – 32.** *«Не лезьте за словом в карман!»(2ч.)*

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

**Тема 33.** *«Пересаженные» корни.(*1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

**Тема 34.** *Итоговое занятие. Олимпиада.(*1ч.)

**Основные требования к знаниям и умениям**

**учащихся к концу 2 - го класса**

***Обучающиеся должны знать:***

Правила правописания слов с изученными орфограммами.
Признаки согласных и гласных звуков. Состав слова.

 Признаки родственных слов. Виды пересказа.

***Обучающиеся должны уметь:***

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги раздельно со словами, приставки – слитно.
Разбирать слова по составу.
Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.
Писать НЕ с глаголами.
Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.
Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.
Составлять рассказы по картинке. Пересказать текст.

**3 класс «Занимательное словообразование»**

**Тематическое планирование. (34 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Количество часов** |
| 1 | Сказочное царство слов .  | 1 |
| 2-3  | Путешествие в страну Слов. | 2 |
| 4 – 5 | Чудесные превращения слов. | 2 |
| 6 -7 | В гостях у слов- родственников. | 2 |
| 8- 9 | Добрые слова. | 2 |
| 10 | Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова. | 1 |
| 11- 12 | Новые слова в русском языке. | 2 |
| 13 | Встреча с зарубежными друзьями. | 1 |
| 14- 15 | Синонимы в русском языке. | 2 |
| 16 | Слова- антонимы. | 1 |
| 17 | Слова- омонимы. | 1 |
| 18 | Крылатые слова. | 1 |
| 19- 20 | В королевстве ошибок. | 2 |
| 21-22 | В стране Сочинителей. | 2 |
| 23-24 | Искусство красноречия. | 2 |
| 25 | Праздник творчества и игры. | 1 |
| 26- 27 | Трудные слова. | 2 |
| 28- 29 | Анаграммы и метаграммы. | 2 |
| 30- 31 | Шарады и логогрифы. | 2 |
| 32 | Откуда пришли наши имена. | 1 |
| 33 | Занимательное слообразование. | 1 |
| 34 | КВН по русскому языку. | 1 |
| Итого 34 часа |

**Содержание занятий.**

**Тема 1.***Сказочное царство слов.(1ч.)*

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

**Тема 2-3.***Путешествие в страну слов. (2ч.)*

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

**Тема 4-5*.*** *Чудесные превращения слов.(2 ч.)*

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ –загадка.

**Тема 6-7.***В гостях у слов родственников. (2ч.)*

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

**Тема 8-9*.*** *Добрые слова (2ч.)*

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами».Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

**Тема 10.***Экскурсия в прошлое (1 ч.)*

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

**Тема 11-12.***Новые слова в русском языке.(2ч.)*

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

**Тема 13*.*** *Встреча с зарубежными друзьями.(1ч.)*

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

**Тема 14-15.***Синонимы в русском языке (2ч.)*

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

**Тема 16.***Слова- антонимы (1ч.)*

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

**Тема17.***Слова- омонимы (1ч.)*

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите…». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

**Тема 18.***Крылатые слова (1ч.)*

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

**Тема 19-20.***В королевстве ошибок. (2ч.)*

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

**Тема 21-22.***В стране Сочинителей.(2ч.)*

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

**Тема 23-24.***Искусство красноречия. ( 2ч.)*

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

**Тема 25*.*** *Праздник творчества и игры. (1ч.)*

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 26-27.***Трудные слова. (2ч.)*

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 28-29*.*** *Анаграммы и метаграммы. (2ч.)*

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка ).

**Тема 30-31.***Шарады и логогрифы (2ч.)*

 Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.

**Тема32.***Откуда пришли наши имена.(1ч.)*

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

**Тема 33*.*** *Занимательное словообразование (1ч.)*

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

**Тема 34.***КВН по русскому языку. (1ч.)*

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

**Основные требования к знаниям и умениям**

**учащихся к концу 3-го класса**

***Обучающиеся должны знать:***

Правила правописания слов с изученными орфограммами.
Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).
Главные члены предложения.
Состав слова.

***Обучающиеся должны уметь:***

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги раздельно со словами, приставки – слитно.
Разбирать предложения по членам предложения.
Обозначать на письме интонацию перечисления.
Разбирать слова по составу.
Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.
Писать правильно слова с удвоенными согласными.
Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.
Определять число, время глаголов.
Писать НЕ с глаголами.
Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.
Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.
Составлять рассказы по картинке.

**4 класс «Занимательная лингвистика»**

**Тематическое планирование (34 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема занятия*** | ***Количество часов*** |
| **Фонетика и орфоэпия (7 часов)** |
| 1 | Что такое орфоэпия? | 1 |
| 2 | Что такое фонография или звукозапись? | 1 |
| 3 | Звуки не буквы! | 1 |
| 4 | Звучащая строка. | 1 |
| 5 | Банты и шарфы. | 1 |
| 6 | «Пигмалион» учит орфоэпии. | 1 |
| 7 | Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. | 1 |
| **Лексикология (27 часов)** |
| 8 | Имена вещей. | 1 |
| 9 | О словарях энциклопедических и лингвистических. | 1 |
| 10 | В царстве смыслов много дорог. | 1 |
| 11 | Как и почему появляются новые слова? | 1 |
| 12 | Многозначность слова. | 1 |
| 13 | «Откуда катится каракатица?»О словарях, которые рассказывают об истории слов. | 1 |
| 14 | Об одном и том же - разными словами. | 1 |
| 15 | Как возникают названия. | 1 |
| 16 | Слова – антиподы. | 1 |
| 17 | Фразеологические обороты. | 1 |
| 18 | Словари «чужих» слов. | 1 |
| 19 | Капитан и капуста. | 1 |
| 20 | «Он весь свободы торжество». | 1 |
| 21 | Мы говорим его стихами. | 1 |
| 22 | Слова, придуманные писателями. | 1 |
| 23 | Слова уходящие и слова – новички. | 1 |
| 24 | Словарь языка Пушкина. | 1 |
| 25 | Смуглая Чернавка. | 1 |
| 26 | Паронимы, или «ошибкоопасные слова». | 1 |
| 27 | Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». | 1 |
| 28 | Какой словарь поможет избежать ошибок? | 1 |
| 29 | Словарь- грамотей. | 1 |
| 30 | Научная этимология. | 1 |
| 31 | Какие бывают имена? | 1 |
| 32 | Древнерусские имена. | 1 |
| 33 | Отчество и фамилия. | 1 |
| 34 | Надо ли останавливаться перед зеброй? | 1 |
| Итого 34 часа  |

**Содержание курса.**

**Фонетика и орфоэпия (7 часов)**

**Тема 1.***Что такое орфоэпия?(1ч.)*

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

**Тема 2*.****Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)*

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись».Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

**Тема 3.***Звуки не буквы! (1ч.)*

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии « буквы» от «звука». Составление транскрипций.

**Тема 4.***Звучащая строка. (1ч.)*

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

**Тема 5.***Банты и шарфы. (1ч.)*

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами.

**Тема 6.***«Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)*

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

**Тема 7.***Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях****.*** *(1ч.)*

Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

**Лексикология (27 часов)**

**Тема 8.***Имена вещей. (1ч.)*

Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся.

**Тема 9.***О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)*

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

**Тема 10.***В царстве смыслов много дорог. (1ч.)*

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

**Тема 11.***Как и почему появляются новые слова? (1ч.)*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема 12.***Многозначность слова. (1ч.)*

Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 13.***«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,.

**Тема 14.***Об одном и том же- разными словами. (1ч.)*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 15.***Как возникают названия. (1ч.)*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

**Тема 16.***Слова – антиподы. (1ч.)*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 17.***Фразеологические обороты. (1ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 18.***Словари «чужих» слов. (1ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 19.***Капитан и капуста. (1ч.)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники.* Работа со словарем**.** Сравнение значения слов.

**Тема20.** *«Он весь свободы торжество». (1ч.)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема21.***Мы говорим его стихами. (1ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы. Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина.Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема22.***Слова, придуманные писателями. (1ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 23*.*** *Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 24.***Словарь языка Пушкина. (1ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина».Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

**Тема 25*.*** *Смуглая Чернавка. (1ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 26.***Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.**(1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

**Тема27.***Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».**(1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Тема 28.***Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Тема 29.***Словарь- грамотей.**(1ч.)*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря.Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем**.**

**Тема 30.***Научная этимология.**(1ч.)*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка»и «запятая».Работа с этимологическим словарем.

**Тема 31.** *Какие бывают имена?**(1ч.)*

Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема32.***Древнерусские имена.**(1ч.)*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

**Тема33.***Отчество и фамилия.**(1ч.)*

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Тема 34.***Надо ли останавливаться перед зеброй?**(1ч.)*

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «*метафорическая* номинация».

**Основные требования к знаниям и умениям**

**учащихся к концу 4-го класса**

**учащиеся должны знать:**

-отличительные признаки основных языковых единиц;

- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;

-слова, словосочетания, предложения, текста;

-основные орфографические и пунктуационные правила;

-о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

**учащиеся должны уметь:**

-четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;

- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;

- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;

- пользоваться орфографическим, словобразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Список литературы для учителя**

Барылкина Л.П., Матраева И.П., Обухова Л.П. Эти трудные согласные. – М., 2015.

Бетенькова Н. М. Орфография, грамматика – в рифмовках занимательных. – М., 2012.

Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – Санкт-Петербург, 2005.

Волина В. Учимся играя. – М., 2013.

Зубарева Л.В. Коррекция письма на уроках. 1 – 2 классы. – Волгоград, 2005.

Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. -М.,2015.

Лопухина И.Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. – М.,1995.

Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии. – М., 2007.

Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. М., 2008.

Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии. – М., 2007.

Никиферова Л., Буйко В. Логопедическая азбука. – Екатеринбург, 2007.

 Плешакова Е.П. Русский язык. Коррекционно-развивающие упражнения. 1 – 2 классы. – Волгоград, 2006.

 Полякова А.В. Превращения слов. -

Ракитина В.А., Рыжанкова Е.Н. Логопедическая азбука. – Ростов-на-Дону, 2006.

Семёнова Е.Е. Занимательная грамматика. – М.,2013.

Сухин И.Г. Весёлые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2002.

Юрова Е.В. Коррекция устной речи. – М., 2015.

Юрова Е.В. 200 упражнений для развития письменной речи. – М., 2000.

**Список литературы для обучающихся.**

Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов

Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 216 с.

Узорова О.в., Нефедова Е.А. Игры с пальчиками. М.: ООО «Издательство Астрель», 2004 г. – 124 с.

Шорохова О.А. «Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи »

**Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

 **на 2017/2018 учебный год**

**1-й класс**  **«Путешествия по Стране Слов» (34ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Тема занятия | Основное содержание занятия | Кол-во часов | Формы и методы работы. | Вид деятельности | Виды контроля | Дата по плану | ДатаПо факту |
|  **Личностные результаты:****•** осознавать роль языка и речи в жизни людей; • эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; • понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; • высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.  **Регулятивные УУД:****•** определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; • учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; • учиться работать по предложенному учителем плану **Познавательные УУД:**• находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; • делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; **Коммуникативные УУД:****•** оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); • слушать и понимать речь других; • учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).  |
| 1 | В мире безмолвия и неведомых звуков. | Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам». | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная | Викторина | 1б- 05.091в- 06.10 |  |
| 2 | В страну слов. Первые встречи. | Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова». | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная | круглый стол |  1б- 12.091в- 13.09 |  |
| 3-4 | К тайнам волшебных слов. | Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу». | 2 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная | Викторина | 1б-19.091в-20.091б-26.091в- 27.09 |  |
| 5 | Выбор друзей в Стране Слов | Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов. | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная |  | 1б-03.101в-04.10 |  |
| 6 | К несметным сокровищам Страны Слов. | Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов». | 1 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная | круглый стол | 1б- 10.101в- 18.10 |  |
| 7 | Чудесные превращения слов. | Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаева.  | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная |  | 1б-17.101в- 25.10 |  |
| 8-9 |  В гости к Алфавиту. | Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р». | 2 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная |  | 1б-24.101в-08.111б- 07.111в-15.11 |  |
| 10 | К тайнам звуков и букв. | Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Суслова из книги «Трудные буквы». | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная | Викторина | 1б-14.111в- 22.11 |  |
| 11 | Встреча с Радугой. | Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника». | 1 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная | Викторина | 1б-21.111в-06.12 |  |
| 12 | В Страну Говорящих Скал. | Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова» | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная |  | 1б-05.121в-13.12 |  |
| 13 | В глубь веков на Машине времени. | Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов. | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная | круглый стол | 1б-12.121в-20.12 |  |
| 14 | В Королевстве ошибок. | Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций. | 1 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная |  | 1б-19.121в-27.12 |  |
| 15 | В Страну Слогов. | Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово». | 1 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная |  | 1б-26.121в- 17.01 |  |
| 16 | Неожиданная остановка в пути. | Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи. | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная | круглый стол |  |  |
| 17 | В удивительном городе Неслове. | Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток». | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная | Викторина | 1б- 16.0124.01 |  |
| 18-19 | Чудеса в Стране Слов. | Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы. | 2 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная |  | 1б- 23.0131.01 |  |
| 20 | К словам разнообразным, одинаковым, но разным. | Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка | 1 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная | Викторина | 1б-30.0107.02 |  |
| 21-22 | На карнавале слов. | Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками. | 2 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная |  | 1б-06.0214.021б-13.0221.02 |  |
| 23 | В Театре близнецов. | Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.  | 1 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная | круглый стол | 1б-20.0228.02 |  |
| 24 | Конкурс знающих. | Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами. | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | Игровая |  | 1б- 27.0207.03 |  |
| 25 | Новое представление. | Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей». | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяПознавательная | викторина | 06.0314.03 |  |
| 26 | Необычный урок. | Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами | 1 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяПознавательная |  | 13.0321.03 |  |
| 27 | Следопыты развлекают гостей. | «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов. | 1 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная | круглый стол | 20.034.04 |  |
| 28 | В Клубе весёлых человечков. | Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы. | 1 | Фронтальные | ИгроваяРечедвигательная |  | 3.0411.04 |  |
| 29-30 | К словам – родственникам. Почему их так назвали? | Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино». | 2 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяПознавательная | викторина | 10.0418.0417.0425.04 |  |
| 31-32 | Экскурсия в прошлое. | Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов. | 2 | ФронтальныеСловесные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная | круглый стол | 24.0402.0508.0516.05 |  |
| 33 | Полёт в будущее. | Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».  | 1 | ФронтальныеСловесные | ИгроваяПознавательная | Диагностика | 15.0523.05 |  |
| 34 | Итоговое занятие. | Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов. | 1 | Фронтальные | РечедвигательнаяИгровая |  | 22.05 |  |

**Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

 **на 2017/2018 учебный год**

**2-й класс «Секреты орфографии» (34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Тема занятия | Основное содержание занятия | Количество часов | Формы и методы работы | Вид деятельности | Виды контроля | Дата по плану | Датапо факту |
| **Личностные результаты:**• осознавать роль языка и речи в жизни людей; • эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; • понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; • обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).  **Регулятивные УУД:**• определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; • учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; • учиться работать по предложенному учителем плану **Познавательные УУД:**• находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; • делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; • преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. **Коммуникативные УУД:**• оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); • слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; • выразительно читать и пересказывать текст; • договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им; • учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). |
| 1 | Как обходились без письма? | Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок». | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная | викторина |  |  |
| 2 | Древние письмена. | Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки. | 1 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяПознавательная |  |  |  |
| 3 | Как возникла наша письменность?  | Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит». | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная |  |  |  |
| 4-5 | Меня зовут Фонема. | Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница». | 2 | ПодгрупповыеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная | круглый стол |  |  |
| 6-8 | Для всех ли фонем есть буквы?  | Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразилия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.  | 3 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная | викторина |  |  |
| 9 | «*Ошибкоопасные*» места | Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения. | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная |  |  |  |
| 10 | Тайны фонемы | Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения. | 1 | ПодгрупповыеСловесные | Речедвигательная игроваяПознавательная | викторина |  |  |
| 11-12 | Опасные согласные | Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов | 2 | ПодгрупповыеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная |  |  |  |
| 13 | На сцене гласные | Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!  | 1 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная | круглый стол |  |  |
| 14 | «Фонемы повелевают буквами» | Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но … не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения. | 1 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная | викторина |  |  |
| 15 | Когда ь пишется, а когда не пишется? | Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! | 1 | ФронтальныеНаглядные | Игровая |  |  |  |
| 16 | Ваши старые знакомые |  Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения | 1 | ФронтальныеНаглядные | Игровая | круглый стол |  |  |
| 17-18 | Правила о непроизносимых согласных | Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.  | 2 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная Продуктивная |  |  |  |
| 19-20 | Волшебное средство – «самоинструкция» |  Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ | 2 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяПознавательнаяПродуктивная | викторина |  |  |
| 21 | Строительная работа морфем | Строительные блоки» для морфем. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания. | 1 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 22-23 | Где же хранятся слова? | Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.  | 2 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 24-25 | Поговорим о всех приставках сразу | Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.  | 2 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяПознавательная | викторина |  |  |
| 26-27 | Слова – «родственники» | Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.  | 2 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная |  |  |  |
| 28-30 | Кто командует корнями? | Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл. | 3 | ФронтальныеСловесные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная | викторина |  |  |
| 31-32 | «Не лезьте за словом в карман!» | Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.  | 2 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПродуктивная | викторина |  |  |
| 33 | «Пересаженные» корни | Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения | 1 | ФронтальныеСловесные | ИгроваяПознавательнаяПродуктивная | Диагностика |  |  |
| 34 | Итоговое занятие | *Олимпиада* | 1 |  | Игровая |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

 **на 2017/2018 учебный год**

**3 класс «Занимательное словообразование» (34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Основное содержание занятия | Количество часов | Формы и методы работы  | Вид деятельности | Виды контроля  | Дата по плану | Дата по факту |
| **Личностные результаты**• эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции; • эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; • чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; • любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; • интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; • интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; • интерес к изучению языка; • осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.  **Регулятивные УУД:**• самостоятельно формулировать тему и цели урока; • составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; • работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; • в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. **Познавательные УУД:**• перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); • пользоваться словарями, справочниками; • осуществлять анализ и синтез; • устанавливать причинно-следственные связи; • строить рассуждения; **Коммуникативные УУД:**• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи. • высказывать и обосновывать свою точку зрения; • слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; • задавать вопросы. • оформлять свои мысли в устной и письменной форме • слушать и понимать речь других;• договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;• учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли |
| 1 | Сказочное царство слов .  | Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок. | 1 | ФронтальныеСловесные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная |  |  |  |
| 2-3  | Путешествие в страну Слов. | Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово». | 2 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяПознавательнаяПродуктивная | викторина |  |  |
| 4 – 5 | Чудесные превращения слов. | Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ –загадка. | 2 | ФронтальныеСловесные | ИгроваяРечедвигательная |  |  |  |
| 6 -7 | В гостях у слов- родственников. | Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников. | 2 | ФронтальныеСловесные | ИгроваяРечедвигательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 8- 9 | Добрые слова. | Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами».Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему. | 2 | ПодгрупповыеСловесные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная | викторина |  |  |
| 10 | Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова. | Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов. | 1 | Фронтальные | ПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 11- 12 | Новые слова в русском языке. | Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка». | 2 | ФронтальныеСловесные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная |  |  |  |
| 13 | Встреча с зарубежными друзьями. | Знакомство с заимствованными словами Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».  | 1 | Фронтальные | ИгроваяПознавательная | круглый стол |  |  |
| 14- 15 | Синонимы в русском языке. | Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте. | 2 | Фронтальные | ИгроваяПознавательная |  |  |  |
| 16 | Слова- антонимы. | Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. | 1 | ФронтальныеСловесные | РечедвигательнаяПознавательнаяПродуктивная | викторина |  |  |
| 17 | Слова- омонимы. | Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите…». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка». | 1 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяПознавательная |  |  |  |
| 18 | Крылатые слова. | Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера». | 1 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная | викторина |  |  |
| 19- 20 | В королевстве ошибок. | Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?». | 2 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 21-22 | В стране Сочинителей. | Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле . | 2 | ФронтальныеСловесные | ИгроваяРечедвигательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 23-24 | Искусство красноречия. | Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей. | 2 | ФронтальныеСловесные | ИгроваяРечедвигательнаяПродуктивная | викторина |  |  |
| 25 | Праздник творчества и игры. | Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы». | 1 | ФронтальныеНаглядные | Игроваяпродуктивная | круглый стол |  |  |
| 26- 27 | Трудные слова. | Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов | 2 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяПознавательнаяПродуктивная | круглый стол |  |  |
| 28- 29 | Анаграммы и метаграммы. | Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка ). | 2 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная |  |  |  |
| 30- 31 | Шарады и логогрифы. | Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов. | 2 | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная |  |  |  |
| 32 | Откуда пришли наши имена. | Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя». | 1 | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяПознавательная | викторина |  |  |
| 33 | Занимательное словобразование. | Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады. | 1 | ПодгрупповыеНаглядные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная | Диагностика |  |  |
| 34 | КВН по русскому языку. | Командное соревнование | 1 | Фронтальные | Игровая |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

 **на 2017/2018 учебный год**

**4 класс «Занимательная лингвистика. (34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | Тема занятия | Количество часов | Основное содержание занятия | Формы и методы работы | Вид деятельности | Виды контроля | Дата по плану | Дата по факту |
| **Фонетика и орфоэпия (7 часов)** |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Что такое орфоэпия? | 1 | Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы | ФронтальныеСловесные | ИгроваяРечедвигательнаяПознавательная |  |  |  |
| 2 | Что такое фонография или звукозапись? | 1 | Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись».Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках. | ФронтальныеСловесныеНаглядные | РечедвигательнаяПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 3 | Звуки не буквы! | 1 | Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии « буквы» от «звука». Составление транскрипций | ФронтальныеСловесные | Познавательная |  |  |  |
| 4 | Звучащая строка. | 1 | Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха. | ФронтальныеНаглядные | РечедвигательнаяПознавательнаяПродуктивная | круглый стол |  |  |
| 5 | Банты и шарфы. | 1 | Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами. | ФронтальныеСловесные | ИгроваяПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 6 | «Пигмалион» учит орфоэпии. | 1 | Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах. | ФронтальныеНаглядные | ИгроваяПознавательная | викторина |  |  |
| 7 | Кис-кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. | 1 | Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика». | ПодгрупповыеСловесные | ИгроваяПознавательная |  |  |  |
| **Лексикология (27 часов)** |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Имена вещей. | 1 | Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся. | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 9 | О словарях энциклопедических и лингвистических. | 1 | Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями. | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ПознавательнаяПродуктивная | круглый стол |  |  |
| 10 | В царстве смыслов много дорог. | 1 | Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов». | ПодгрупповыеСловесные | ПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 11 | Как и почему появляются новые слова? | 1 | Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. | ПодгрупповыеСловесные | ИгроваяПознавательная |  |  |  |
| 12 | Многозначность слова. | 1 | Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов». | ФронтальныеСловесныеНаглядные | РечедвигательнаяИгроваяПродуктивная | викторина |  |  |
| 13 | «Откуда катится каракатица?»О словарях, которые рассказывают об истории слов. | 1 | Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,. | ПодгрупповыеНаглядные | ИгроваяРечедвигательная |  |  |  |
| 14 | Об одном и том же - разными словами. | 1 | Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи. | ФронтальныеСловесные | Познавательная |  |  |  |
| 15 | Как возникают названия. | 1 | Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями | ПодгрупповыеНаглядные | РечедвигательнаяПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 16 | Слова – антиподы. | 1 | Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка» | ФронтальныеСловесные | РечедвигательнаяПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 17 | Фразеологические обороты. | 1 | Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша». | Подгрупповые | Познавательная | викторина |  |  |
| 18 | Словари «чужих» слов. | 1 | Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов. | ФронтальныеНаглядные | РечедвигательнаяПознавательная | круглый стол |  |  |
| 19 | Капитан и капуста. | 1 | Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники.* Работа со словарем**.** Сравнение значения слов. | ПодгрупповыеСловесныеНаглядные | ПознавательнаПродуктивная |  |  |  |
| 20 | «Он весь свободы торжество». | 1 | Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина. | ФронтальныеСловесные | Познавательная |  |  |  |
| 21 | Мы говорим его стихами. | 1 | Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы. Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся | ФронтальныеНаглядные | РечедвигательнаяПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 22 | Слова, придуманные писателями. | 1 | Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина | ФронтальныеСловесные | РечедвигательнаяПознавательнаяПродуктивная | викторина |  |  |
| 23 | Слова уходящие и слова – новички. | 1 | Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов. | ФронтальныеСловесныеНаглядные | ПознавательнаяПродуктивная | круглый стол |  |  |
| 24 | Словарь языка Пушкина. | 1 | Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина».Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем. | ФронтальныеНаглядные | РечедвигательнаяПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 25 | Смуглая Чернавка. | 1 | Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен | ФронтальныеСловесные | ПознавательнаяПродуктивная | круглый стол |  |  |
| 26 | Паронимы, или «ошибкоопасные слова». | 1 | Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи . | ПодгрупповыеСловесные | РечедвигательнаяПознавательная |  |  |  |
| 27 | Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». | 1 | Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования | ФронтальныеСловесныеНаглядные | РечедвигательнаяПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 28 | Какой словарь поможет избежать ошибок? | 1 | Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи | Наглядные | РечедвигательнаяПознавательная |  |  |  |
| 29 | Словарь- грамотей. | 1 | Знакомство со словарной статьей орфографического словаря.Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем**.** | ФронтальныеСловесные | РечедвигательнаяПознавательнаяПродуктивная | круглый стол |  |  |
| 30 | Научная этимология. | 1 | Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка»и «запятая».Работа с этимологическим словарем | ФронтальныеСловесныеНаглядные | РечедвигательнаяПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 31 | Какие бывают имена? | 1 | Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями. | ФронтальныеСловесныеНаглядные | РечедвигательнаяПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 32 | Древнерусские имена. | 1 | Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем. | ПодгрупповыеСловесные | РечедвигательнаяПознавательнаяПродуктивная |  |  |  |
| 33 | Отчество и фамилия. | 1 | Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова. | ФронтальныеСловесные | Познавательная |  |  |  |
| 34 | Надо ли останавливаться перед зеброй? | 1 | Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «*метафорическая* номинация» | ФронтальныеСловесные | РечедвигательнаяПознавательнаяПродуктивная | Диагностика |  |  |
| Итого 34 часа  |  |  |  |  |  |  |