

Интермедия по мотивам басни И.А. Крылова

« Квартет»

Представляем вашему вниманию интермедию по мотивам басни И.А. Крылова « Квартет».

Действующие лица: Агнесса из Лондона
Моника из Парижа
Отто из Берлина
Аня из России
Миша из музыкальной школы
Ведущий

1. Ведущий: Prankish Agnes from London, Monika from Paris, Otto from Berlin and Ann from Russia decided to sing as a quartet a Russian song.

Участники представляются.

Аня: Здравствуйте! Меня зовут Аня. Я из Москвы. Я хочу выучить 3 иностранных языка. Я очень люблю петь и мне хотелось бы поучаствовать в этом чудесном квартете. Думаю, что без меня здесь не обойтись.

Агнесса: I am Agnes. I am 12. I think I am good at singing. It is my favourite hobby. I attend Music school in London.

Моника: Je m'appelle Monique. J'ai 14 ans. Ma ville natale est Paris. Je fais mes etudes au college Jeanne D'Arc. Je m'intéresse presque à tout, mais photographier c'est ma passion. Je voyage toujours avec mon appareil.

J'ai encore un hobby. C'est la musique, les chansons et le russe. Voilà pourquoi je suis ici.

Отто: Ich heisse Otto. Ich bin 14 Jahre alt. Meine Heimatstadt ist Berlin. Ich lerne in der 7. Klasse. Meine Interesse sind vielseitig. Ich interessiere mich für Sport und Technik. Mein Hobby ist Sprachunterricht. Russisch macht mir viel Spass. Ich habe Musik und Singen auch gern. Und heute werde ich mit meinen ausländischen Freunden singen.

Участники рассказываются и достают ноты.

2. Ведущий: They take the music, texts of and get down to captivate the world with their skills (в это время участники берут ноты)

Все участники начинают петь.

Моника: Stop, stop! Une minute, mes amis! Pourquoi notre chanson ne va pas? C'est parce qu'il faut changer de places. Toi,....., assieds-toi en face de.....! Moi, je prends place en face de.... Alors, notre chanson ira très bien et nous aurons un grand succès

Участники вновь пытаются петь. Ничего не получается.

ОТТО: Stop! Ich habe den Grund gefunden. Wir warden uns gut vertragen, wenn wir uns nebeneinander setzen warden.

3. Ведущий: They've followed Otto's advice. However, things will go wrong. And they started to argue and gain an understanding about sitting and singing most of all.

Участники спорят и пересаживаются. Мимо проходит Миша из музыкальной школы. Он останавливается и смотрит.

Спор: Non, je ne suis pas d'accord! Ça n'ira pas. Ma place est ici. J'en suis sûr. Ta place est là.

Halt! Das ist nicht richtig! Ich bin nicht einverstanden! Das geht nicht. Das ist mein Platz und dort ist dein Platz. Ich bin überzeugt davon.

4. Ведущий: Misha from music school was passing by and heard the murmur. He decided to stop.

Агнесса обращается к Мише: Please, listen to us with patience!

We have nice music and text of songs to make an order in our quartet. Tell us only how we must sit.

Миша: Чтоб в хоре петь,
Так надобно уменье.
И уши ваших понежней.
А вы, друзья, как ни садитесь,
В певцы вы все же
Не годитесь.