**Роль отца в традиционной культуре**

*Бурханова Наталия Анатольевна,*

*старший научный сотрудник*

*ГБУК «Белгородский государственный музей народной культуры»*

***Аннотация:*** *актуальность выбранной темы обусловлена необходимостью обращения к народным традициям воспитания на фоне современного неприятия ребёнком мира взрослых, разрушения традиционных механизмов передачи культурного наследия, утрате авторитета отца, как хранителя рода.*

***Ключевые слова:*** *отец, род, воспитание, старшинство, безотцовщина, «ласкота», повитуха,* *Уложение, авторитет, социализация.*

Проблемы, связанные с воспитанием подрастающего поколения, никогда не теряли и не потеряют своей актуальности.

Воспитание детей - понятие историческое, варьирующееся не только в диахронии, но и имеющие в синхронном срезе этнические, социокультурные, хозяйственные и прочие «разночтения».

Сегодня как никогда стоят нашим обществом взаимоотношения поколений, методов воспитания и социализация детей и подростков. Наука и практика последних десятилетий выдвинули проблему значимости и специфики материнства и отцовства. Разобщенность взрослых и детей привела к нарушению традиционной передачи знаний, опыта, культуры от взрослых к детям. Школа, средства массовой коммуникации не возмещают этот ущерб.

Безотцовщина - настоящий бич современности во многих странах. Многочисленные исследования показывают пагубность, отрицательный эффект воспитания детей без отца или при полном его безвластии, без авторитетности.

Традиционные культуры демонстрируют высокий статус отца в семье, подчёркивают важную роль в воспитание детей, передаче хозяйственного опыта и культурных ценностей, в сохранении упрочении семейных, родовых, общинных связей. Поэтому обращение к модели воспитания, присущей традиционному обществу, кажется нам вполне закономерным и перспективным.

Институт отцовства возник и сформировался раньше материнского, в сферу научных интересов попал недавно и до сих пор не занял подобающего ему места [5; с.6].

Что же касается роли отца в традиционной культуре, то знания об этом чрезвычайно скудны, особенно в плане конкретных этнографических материалов, которые записывались, как правило попутно, в связи с другими темами и интересами.

Поэтому проблема отцовства в рамках народной культуры русских крестьян вызывает особый интерес вне зависимости от проблем, связанных с воспитанием.

Как и все в народной культуре, отношение к детям было неоднозначным. Считалось, что они непременное условие нормальной семьи. Бесплодие женщин всегда воспринималось как большое семейное несчастье.

Крестьяне отдавали себе отчёт в том, что ребенок осуществляет связь поколений и, поддерживает непрерывность семьи, рода.

Взрослые признавали естественность неизбежность детской «глупости», до оправленного возраста и оттого в целом отношение к малышам было заботливым и нежным.

Жесткий принцип старшинства, зависимое положение младших закреплены Домостроем и нашли отражение в Уложении 1648 года, содержащим пункт о том, что дети не имеют право жаловаться на родителей, но должны строго наказываться за непочтение, отказ помогать отцу, матери.

Пословицы - свод народной мудрости констатировали противоположные взгляды на сходство и различие детей и родителей: Яблоко от яблони недалеко падает. Каков отец, таков и сын. Или: Бывает добрая овца и от беспутного отца. В глупом сыне и отец не волен [1; c. 4].

И все – таки от правильного воспитания и учения зависит многое. Мать больше ласкает и балует, отец же обучает и наказывает. За этим стоят наблюдения и знание специфики мужских и женских семейных функций.

Такое понимание роли и значения отца в воспитании относится к периоду, когда ребенок достиг пяти – семилетнего возраста, до этого главенство в выхаживании ребенка закреплено за матерью.

Существует довольно большое количество материалов, описывающих заботу мужа о беременной жене и поведение его во время родов, а также появление ребенка на свет.

Естественно, что в XIX столетии эти представления сохранились в форме различных поверий и примет.

Считалось, что внешний облик, характер и здоровье ребенка во многом зависят от поведения мужчины во время беременности жены.

Если будущий отец работает в праздник, то ребенок может родиться с увечьем; если ругается нецензурными словами - плод погибнет во чреве матери, а если он в постели перекатывается через жену – ребенок родится обвитым пуповиной.

В некоторых регионах России мужу полагалось «имитировать» родовые муки жены (он стонал вместе с ней).

В случае, если ребенок родится слабым, именно отцу приписывали способность «спасти» его от смерти. Для этого он должен был при рождении мальчика громко выкрикнуть свое имя, а при рождении девочки – имя матери.

Считалось, что такой прием позволяет новорождённому увидеть свое место в мире, узнать родственные связи и тем самым закрепиться мире людей.

В русской традиции на протяжении веков сложился образ отца, как человека, воплощавшего в себя закон и долг, которому дано право определять жизнь детей и принимать решения, обеспечивающее их счастье и благополучие. Именно потому отец не вмешивался в мелкие домашние заботы, а всегда выступал на первый план в ответственные моменты жизни детей.

Отцу надлежало первым после того, как повитуха передает ребенка со словами: «Одну душу Бог простил, другую зародил» «представить» семье

[4;с. 12]

Особенно это акт был важен при рождении девочки, так как ее появление зачастую рассматривалось как неудача мужа и жены. Именно пеленание с мужскую рубаху служило дополнительным элементом акта принятия новорождённого в семью под покровительством отца.

Отец должен был позаботиться о крещении младенца в православном храме, и подборе для него достойных красных родителей. Именно после возращения из храма, красные родители передавали ребенка отцу, который прикладывал его сначала к печке – символу семейного благополучия, затем к божнице.

Отец был главным участником обряда пострижения волос, что символизировало переход из младенческого состояния ребенка в отроческое.

Девочку или мальчика сажали на лавку рядом с топором, прялкой или другими предметами, связанными с мужской или женской сферой жизни и отец остригал ребенку часть родовых волос. В некоторых районах, пострижение мальчика считалось сажанием его на коня, что демонстрировало его мужскую природу.

В период взросления ребенка, отцу отводилась особая роль – он принимал активное участие в обучении в школе сына или дочки. Затем, в дальнейшем - работе сына в рыболовецкой или охотничьей артели, а дочери в няньках.

Отец решал какому ремеслу обучаться дальше. И не маловажным аспектом является выбор пары для сына или дочери. К отцовскому мнению прислушивались.

За ним было последнее слово при рекрутском наборе. Отец устанавливал, кому из сыновей быть солдатом.

Только он решал можно ли женатому сыну отделиться от семьи и начать хозяйствование.

Достигая 7-8 летнего возраста ребенок нуждался в особой поддержке, особенно мальчики. Отец должен был обучать сыновей работе, которую должен знать и уметь мужчина – будущий глава семьи, хозяин, кроме того, прививать им «мужское поведение». Обучение проходило по принципу «делай, как я», при этом учитывали физические и психические возможности мальчика в разные периоды его отрочества.

Здесь соблюдался важный принцип народной педагогики – принцип постепенности – вначале сына брали на пахоту, боронование, сев, затем приучали к охотничьему мастерству, уходу за лошадьми, ловле рыбы и т.п.

У детей развита наблюдательная сфера. На подражательном эффекте мальчик строил свои отношения со взрослыми людьми, стариками, женщинами, учился отвечать на обиду, благодарить за добро, вести себя так, как положено в той или иной ситуации мужчине.

Общественное мнение требовало от родителя прежде всего строгости в воспитании детей. Мужчина, проявивший «ласкоту», то есть нежность, мягкость, заботливость в крестьянской среде не считался хорошим воспитателем[2; c.8].

Как не удивительно, в обязанности отца входило наказание детей: «ненаказанный сын – бесчестье отцу». Однако отцу не полагалось наказывать сына или дочь сгоряча, когда попадутся под руку. Отцовское наказание, которое происходило не так часто, но запоминалось на всю жизнь, - это наказание и только за серьезные проступки: воровство, сознательную порчу своего и чужого имущества, бессовестную ложь, неуважение к старшим, системное непослушание.

Оно обычно принимало форму своеобразного ритуала: выбиралось определённое время, виновника укладывали на лавку или зажимали между отцовских колен, а затем «угощали» ремнем или розгами, после чего, родителя надо было поблагодарить за «учение» и дать обещание исправиться.

Статус отца в русской семье был изначально уже остаточно высок. Это было обусловлено прежде всего тем, что он был хозяином дома, на котором лежала обязанность обеспечить жизнеспособность семьи

Однако в глазах детей и жены уважительное отношение становилось значительно выше, если мужчина обладал к тому же высокими личностными качествами: трудолюбием и знанием ремесла, любовью к земле и умением хорошо организовать работу, уравновешенным характером, твердой волей, физической силой.

Важным достоинством считалось, если мужчина обладал искусством степенной беседы и способностью побеждать в кулачных боях. Все домочадцы, и прежде всего мать, ежедневно всем своим поведением демонстрировали уважительное отношение к отцу, старательно поддерживали непогрешимость его репутации и авторитета [3; с.45].

В нашем исследовании мы сосредоточены на конкретном вопросе – значении отца как главы рода.

В крестьянской культуре, если не было отца, то и функции выполняли ближайшие родственники – мужчины. Это могли быть дяди со стороны матери (старший брат ее), деды или крестный.

В современном обществе в погоне за финансовой стабильностью мужчины часто забывают главную жизненную ценность – вырастить и воспитать ребенка.

Как правило, в современных семьях эта почетная обязанность отводится только лишь матери. Но такое воспитание получается однобоким, т.к. заменить собой мужчину во всех жизненных ситуациях женщина не может.

Отец использует отличные от матери воспитательные функции. Он дает малышу то, что не может женщина.

В воспитании детей отцы придерживаются *логики, последовательности и принципиальности.* Тогда как мама чаще дает слабину и отменяет через некоторое время свои же запреты.

Для ребенка важно ежедневно наблюдать модель поведения всей семьи. Отец дает малышу возможность увидеть, как обращаться с прекрасным полом, уважать старших, любить и заботиться о близких людях. Когда отец, приходя с работы, вместо лежания на диване интересуется делами всех членов семьи, общается с каждым из них, ребенок ощущает свою значимость и уверенность в себе.

На фоне современного неприятия ребёнком мира взрослых, разрушения традиционных механизмов передачи культурного наследия и разрушения семьи роль отца в деле воспитания детей и тот высокий статус, который предназначила ему крестьянская культура, поистине глобальны.

Опираясь на воспитание в традиционной культуре, мы можем позаимствовать у наших предков немаловажный аспект: пример отца – жизненное знамя для ребенка.

Литература:

1. Даль В.И. Пословицы русского народа.- СПб.,1904. -Т.2.С.102.
2. Громыко М.М. Традиционные формы общения русских крестьян XIX в. - М.,1986. - C.259.
3. Жиров М.С., Жирова О.Я. Традиционные народные праздники и обряды Белгородчины.-Б: БелГИК, 2002.-164 с.
4. Кон И.С. Ребенок и общество. - М.,1988.
5. Мир детства и традиционная культура: Сб. научных трудов и материалов/Сост. С.Г. Айвазян. М.: Гос. респ. Центр русского фольклора. 1994.-192с.

Электронный источник:

1. <https://azbyka.ru/deti/rol-otca-v-vospitanii-rebenka> - официальный сайт [Интернет-журнала «Детский возраст»](https://childage.ru/).