

Российская Федерация
Департамент образования
Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия № 155

Книга в жизни человека

Исполнитель:
Кубасова Александра Юрьевна
Научный руководитель:
Феоктистова Елена Владимировна,
учитель русского языка и литературы

Екатеринбург, 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
1.1.Эволюция книги.....	4
1.2.Знаменитые люди в истории книги.....	4
1.3.Книга в современном мире.....	4
1.4. Роль книги в жизни современного подростка	5
1.5. Книга в моей жизни.....	5
1.6. Интересные факты из жизни книги.....	5
2.1. Анкетирование.....	6
2.2. Выводы.....	6
2.3. Заключение.....	6
3.Список литературы.....	7

ВВЕДЕНИЕ

С раннего детства человек знакомится с книгами. Они будут сопровождать его всю жизнь. Они будут его постоянными спутниками, помогут разобраться в трудных вопросах, решить важнейшие жизненные проблемы.

Книга. Она открывает нам окно в новый неизведанный мир. Этот мир заманчивый, он зовёт нас в свои бескрайние просторы. Важна любая книга, какой бы области она не была.

Историческая – расскажет нам о наших предках, войнах, восстаниях... И с расстояния прошлых лет мы посмотрим на настоящее, лучше оценим и поймём его. Эта книга станет нам путеводителем в века, в которые только она знает дорогу.

Сидя за школьной партой, мы постоянно сталкиваемся с научной литературой. Книги по физике, химии, биологии становятся нашими справочниками. Они молчаливы, но сколько тайн содержат в себе и с радостью они делятся с нами своим содержанием! Нам только надо научиться читать их и брать самое ценное.

Художественная книга заставляет нас совершать удивительные путешествия в свой мир. Мы переживаем вместе с героями, радуемся их счастью, страдаем вместе с ними и ждём благополучного конца.

Книга учит нас быть добрее, мягче друг к другу, учит милосердию, сочувствию. Она становится нашим верным другом в сложный момент, когда надо найти то единственное решение, которое поможет выйти из сложившейся ситуации.

Проблема темы: в наше время многие дети, да и взрослые считают, что читать это неактуально и неинтересно, но они сильно ошибаются

Цель проекта: узнать читают ли мои одноклассники какую – либо литературу.

Гипотеза: можно предположить, что в моем классе многие ребята читают, но не совсем понимают или не подводят уроки.

Методы исследования: наблюдение, сравнение, обобщение, анкетирование, анализ результатов анкетирования.

Предмет исследования: книга.

Задачи исследования:

1. Изучить историю книги.
2. Определить, какой путь прошла книга в своей эволюции.
3. Выяснить, какие великие люди участвовали в создании книги.
4. Повести анкетирование в 6 «А» классе.
5. Подвести выводы.

Глава 1

1.1.ЭВОЛЮЦИЯ КНИГИ

В глубокой древности, когда человек перестал быть первобытным дикарём, он научился выращивать зерно, разводить скот, строить себе жилище. И тогда ему захотелось расширить связи при общении на больших расстояниях и научиться хранить и передавать знания будущим поколениям. В конце концов, человек научился читать, считать и писать. Тогда-то ему и понадобилась бумага!

Древние египтяне изобрели папирус. Длина такого свитка достигала порой 150 метров. На смену папирусу пришёл новый материал – пергамент. Выделывался он из шкур телят, ягнят, ослов. Материал был прочным, но на изготовление одной книги могло пойти целое стадо, то есть, такие книги могли приобрести лишь очень богатые люди. В древней Руси на пергаменте писали летописи. Папирус и пергамент были очень дороги, поэтому стали писать письма и книги, черновики на дощечках, покрытых воском. На Руси писали на коре обыкновенной берёзы – бересте.

Впервые бумага была изготовлена в Китае в 105 г. н.э. Она оказалась дешевле и легче других материалов для письма. Бумага пришла в Европу от арабов. Начиная с XII в., бумага стала самым удобным материалом для письма.

Первыми создателями рукописных книг были монахи. Труд писца был очень почётен и приравнялся к великому подвигу. Букву за буквой выводил писец, строку за строкой. А художник заполнял страницы рисунками, причудливым шрифтом писал заглавие. Затем книгу одевали в переплёт, украшали серебром и драгоценными камнями. Крышки переплёта замыкались застёжками. Одна книга делалась очень долго и стоила очень дорого (за неё давали табун лошадей).

Таким образом, книги были подлинным произведением искусства и дорогим удовольствием.

1.2.ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ В ИСТОРИИ КНИГИ

Кирилл – монах и Мефодий – епископ привезли с собой в Россию славянскую азбуку. Эта азбука называлась кириллицей в честь одного из её создателей.

Спрос на книги возрастал. Люди стремились ускорить и упростить процесс изготовления книг. Настоящий прорыв в книгопечатании совершил немецкий изобретатель Гутенберг Иоганн. И. Гутенберг первым в Европе применил разборный шрифт и деревянный пресс для печатания книг (1450-е г.). Так был изобретён первый печатный станок. Первой книгой, напечатанной Гутенбергом была, конечно же, Библия, причём выполнена она была в рукописном стиле, ведь книги в таком виде стоили гораздо дороже.

Потом первая печатная книга появилась и в России! Она называлась «Апостол», и напечатал её Иван Фёдоров.

1.3. КНИГА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Книга всегда считалась величайшим шагом в истории человечества. И все относились к книге с уважением. Например, жители блокадного Ленинграда, чтобы хоть как-то согреться морозной зимой, сжигали стулья, столы, шкафы, но берегли книги. После войны люди тоже очень бережно относились к книгам.

Но жизнь не стоит на месте. «Цифровая революция» не обошла стороной и нашу книгу. В настоящее время в Интернете функционируют большое количество ресурсов и сайтов, на которых можно найти электронные версии книг самых разнообразных жанров. Сейчас, когда есть Интернет и новейшие технологии, всё стало доступным и возможным, в том числе и книга.

Да, книга доступна всем, но не каждый умеет ею правильно распоряжаться. И только настоящий читатель может получить максимальную пользу от чтения.

Сейчас трудно найти такого человека, который не умеет читать. Но кому-то не хочется тратить свои деньги на книгу, и вместо этого он покупает себе электронную книгу и говорит, что это удобно! Что электронная книга не занимает столько места, сколько обычная.

1.4. РОЛЬ КНИГИ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ПОДРОСТКА.

Многие вообще не читают! Им лень! Им проще посмотреть фильм, чем тратить время на книги!

Какова польза от чтения книг? Чему учится человек, читая книги?

Были времена, нашу страну считали «самой читающей в мире». В наше же время большинство людей предпочли книгам – телевизор, компьютер и другие гаджеты. Но стоит ли она того, эта замена?

Известные мыслители, ученые, литераторы, общественные деятели, педагоги важное место отводили книге как источнику знаний, духовного и умственного развития человека.

1.5.КНИГА В МОЕЙ ЖИЗНИ

Книга сыграла очень важную роль в моей жизни. Она для меня всегда была и учителем, и другом, и советчиком. Я родилась в читающей семье. В моей семье книгу любят и ценят все. А любовь к чтению мне прививали с раннего детства. И книга для меня действительно лучший подарок.

Мне нравится, что книгу можно купить, потрогать, понести, открыть, полюбоваться красивой обложкой, посмотреть картинки и понюхать.

Как же пахнет книга! Вы себе не можете вообразить! Какой же вкусный запах свежей типографской краски! И вот вечером ты сидишь в мягком кресле и листаешь только что купленную книгу. Боже, как хорошо!

Что же такое книга? С моей точки зрения, это величайшее творение всего человечества. Это не только носитель информации, но и учебник жизни. На ошибках героев мы учимся. Я помню всех героев когда-то прочитанных книг. Они напоминают мне о том, как правильно вести себя в той или иной ситуации.

1.6. ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ ИЗ ЖИЗНИ КНИГИ

Каждая книга – это незаменимая вещь в жизни человека. И мало кому известно, что с ними связано множество интересных фактов и историй: Сегодня общее количество книг насчитывает около 130 миллионов экземпляров. Самая нестандартная книга в мире - «Божественная комедия», которая была написана Г. Челани на листе 80X60 сантиметров. Произведение состояло из 14 тысяч стихов, которые можно было легко прочитать, но если посмотреть на это произведение издали, то можно было увидеть карту Италии. Самый большой гонорар за всю историю существования литературы получил поэт Оппиан. Римский император Марк Аврелий заказал у него поэму о рыбалке и охоте и оплачивал каждую строчку золотой монетой. В результате автор получили 20 000 монет чистого золота. «Лестерский кодекс» (Леонардо да Винчи) считается одной из самых дорогих книг в мире. В трактате описаны знания известного научного мыслителя о земле, воде и небесных телах. Текст напечатан зеркальным шрифтом, а стоимость оригинального экземпляра составляет 24 миллиона долларов. Самые читаемые книги в мире: Библия (1-е место), цитатник Мао Цзэдуна (2-е место) и «Властелин колец» (3-е место).

Глава 2

АНКЕТИРОВАНИЕ

В ходе работы над проектом была составлена анкета для учащихся моего класса с целью:

- выяснить читают ли мои одноклассники литературу
- выяснить какие уроки они выводят
- выяснить какую литературу они читают
- выяснить выводят ли они из неё выводы

Мы включили в анкетирование следующие вопросы:

1. Читаете ли вы литературу?
2. Какую литературу вы читаете?
3. Назовите 5 писателей из русской литературы и 5 писателей из зарубежной литературы (писателей-классиков).
4. Какие жизненные уроки вы извлекаете из произведений?
5. Как вы считаете, важно ли читать в наше время?
6. Считаете ли важным читать художественные произведения?

Проведя анкету, мы сделали следующие выводы:

На вопрос читаете ли вы литературу 18 человек ответили да, 5 человек ответили нет.

На вопрос какую литературу вы читаете 8 человек ответили фэнтези, 4 человека разную, 2 человека романы, 3 человека детективы, 2 человека приключения, еще 3 человека лирику, 2 человека мангу, 4 человека не читают.

На вопрос назовите 5 писателей из русской литературы и 5 писателей из зарубежной литературы (писателей-классиков) 9 человек ответили Джек Лондон, 17 человек Александр Пушкин, 16 человек Лев Толстой, 6 человек Стивен Кинг, Джоан Роулинг 3 человека.

На вопрос какие жизненные уроки вы извлекаете из произведений 6 человек ответили помогать слабым, 6 человек быть добрым, 3 человека ответили не врать, никакие ответили 9 человек, разные ответили 2 человека.

На вопрос как вы считаете, важно ли читать в наше время 23 человека ответили да.

На вопрос считаете ли важным читать художественные произведения 22 человека ответили да, 1 человек ответил нет.

2.2. ВЫВОД

Подводя итоги после анкетирования, я поняла, что многие из моего класса читают литературу, знают зарубежных и отечественных писателей, но некоторые не выводят уроки из литературы, что очень печально.

2.3 ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Гипотеза моего проекта подтвердилась. Многие мои одноклассники читают литературу, у некоторых есть любимые книги, авторы, но, к сожалению, многие не выводят уроки.

С книгами всегда связано множество историй. Есть экземпляры, которые уникальны в своем роде, но неизвестны. Существуют книги, стоимость которых можно сравнить с годовым ВВП некоторых стран. А есть и вполне обычные экземпляры, которые мирно стоят на полках. И не стоит принижать значение книги: человека, что любит читать, легко узнать в толпе. Его речь всегда приятна и вежлива, он может поддержать любой разговор, лояльно относится к окружающим и точно знает, что впереди его ждет светлое будущее.

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- [illegible]