

КОРРЕКЦИЯ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОМА КУЛЬТУРЫ

Современная ситуация в России (экономический кризис, нагнетание социальной и политической напряженности, межэтнические конфликты, растущая материальная и социальная поляризация общества и так далее) отрицательно сказалась на положении средней семьи. Размеры семей сокращаются, функции упрощаются. Главенство семьи подвергается сомнению.

К одной из самых актуальных проблем современной семьи принято относить проблему ее бюджета. Однако существуют не менее важные вопросы, среди них – проблема семейного воспитания детей в нестабильных жизненных условиях. В семье, где возникают проблемы в воспитании детей, родители или стремятся их решить, или не прилагают никаких усилий для налаживания воспитательного процесса. Как справедливо отмечают многие исследователи, одной из основных причин негативного поведения несовершеннолетних детей является неправильная позиция, занятая по отношению к ним родителями, тип воспитания в семье.

Пребывание ребенка в учреждениях дополнительного образования, в том числе в домах культуры, может существенно повлиять на семейные отношения. Однако, технологии взаимодействия с семьей нуждаются в совершенствовании с учетом современных условий. Поэтому тема данной статьи актуальна.

Семья представляет собой сложную систему отношений. Она объединяет не только супругов, но и их детей, а также других родственников или просто близких супругам и необходимых им людей.

В античной философии сложились две концепции изучения семьи – традиция Платона (семья как всеобщий закон, который основан на всемирной связи между всеми природными объектами) и традиция Аристотеля (семья как экономический институт, домохозяйство в системе мирского жизнеустройства). Эти постулаты до сих пор оказывают влияние на современные школы и научные направления.

В настоящее время существует несколько определений семьи. Во-первых, семья – это основанная на браке и (или) кровном родстве малая социальная группа, члены которой объединены совместным проживанием и ведением домашнего хозяйства, эмоциональной связью и взаимными обязанностями по отношению друг к другу.

Во-вторых, семьей называют социальный институт, характеризующийся устойчивой формой взаимоотношений между людьми, в рамках которого осуществляется основная часть повседневной жизни людей: сексуальные отношения, деторождение и первичная социализация детей, значительная часть бытового ухода, образовательного и медицинского обслуживания и так далее.

По определению А.И. Антонова, семья – это основанная на единой общесемейной деятельности общность людей, связанных узами супружества – родительства – родства, и тем самым, осуществляющая воспроизводство населения и преемственность семейных поколений, а также социализацию детей и поддержание существования членов семьи.

Л.В. Мардахаев определяет семью как социокультурный феномен, играющий особую роль в социальной подготовке подрастающего поколения к жизни в обществе. В ней человек рождается и формируется как личность, перенимая культуру этой семьи, а через нее и общества (среды жизнедеятельности).

Основными функциями семьи, по мнению И.В. Гребенникова, являются: репродуктивная, экономическая и хозяйственно-бытовая, первичной социализации, воспитательная, коммуникативная.

Некоторые авторы (А.Г. Харчев, А.И. Антонов, В.М. Медков, Г. Навайтис) выделяют специфические и неспецифические функции семьи. Согласно А.Г. Харчеву, специфические функции семьи вытекают из сущности семьи и отражают ее особенности как социального явления, тогда как неспецифические функции – это те, к выполнению которых семья оказалась принужденной или приспособленной в определенных исторических обстоятельствах.

Первые идеи семейного воспитания, представления о родителях, детях, предках сложились в народной педагогике на основе многовекового опыта. Из века в век семьи передавали традиции, обряды, фольклор, произведения народного искусства, духовную культуру. В семейной педагогике каждого народа отражаются его идеалы, представления о цели и средствах воспитания, реализация которых способствует формированию у детей лучших черт национального характера, готовит к самостоятельной достойной жизни.

Так в древнерусской педагогике воспитание детей в любви и уважении к родителям – одна из ведущих идей. Другая идея – растить будущего семьянина с малых лет путем привития положительных эмоциональных качеств.

В современном рассмотрении семейное воспитание представляет собой отдельную категорию психолого-педагогических исследований. Так Н.С. Даведьянова говорит о таких терминах как «содержание и методика семейного воспитания» или «технология воспитания» в семье. Автор говорит о том, что в семье воспитательные воздействия родителей можно сравнить с «мыслительным проектом» взрослых.

Иная точка зрения представлена в работах М.М. Прокопьевой, которая выделяет в многообразии различного рода внутрисемейных отношений воспитательные воздействия взрослых, их общение между собой и детьми, «уклад семейной жизни, функционирующей с опорой на трудовые, социальные, культурные и духовные ценности, – все это образует семейно-родовые традиции», выполняющие функцию важного фактора воспитания детей в семье.

При изучении возможностей семейного воспитания необходимо учитывать четыре основных составных части семьи: структуру, окружение семьи,

функционирование и историю развития. История развития семьи включает в себя генеалогическое древо семьи, традиции, обычаи, стадии семейной жизни.

Развитие ребенка и помощь ему невозможно оторвать от реалий семейной жизни. Больше всего благополучию ребенка способствует доброжелательная атмосфера семьи и адекватно выстроенная система взаимоотношений, которая дает чувство защищенности и одновременно стимулирует, и направляет его развитие.

Важность влияния семьи и семейных связей на становление и развитие личности ребенка очевидна. Семейное и общественное воспитание взаимосвязаны, дополняют и могут даже заменять друг друга, но в целом они неравнозначны и ни при каких условиях не могут стать таковыми. Семейное воспитание более эмоционально по своему характеру, чем любое другое воспитание, ибо «проводником» его является родительская любовь к детям, вызывающая ответные чувства детей к родителям.

Семейное воспитание имеет еще ряд достоинств и преимуществ:

- атмосфера любви, заботы и поддержки;
- благоприятный эмоционально-психологический фон;
- пример взрослых (желательно положительный);
- духовная связь и преемственность поколений;
- усвоение культурных и нравственных норм через систему семейных традиций и ценностей;
- привитие стереотипов поведения и общения.

Атмосфера любви и духовная связь обеспечиваются за счет проявления родительской любви. Существуют психологические и педагогические трактовки понятия «родительская любовь». Наряду с понятием «родительская любовь» используется термин «принятие», характеризующий аффективную окраску отношения родителя к ребенку и признание его самооценности. Термин «эмоциональная близость» определяет аффективный знак отношения (симпатия / антипатия) и эмоциональную дистанцию между родителем и ребенком. Очень важно создать эти отношения близости, любви, внимания именно в период раннего возраста, когда ребенок остро чувствует все оттенки эмоций и отношения к себе. На подсознательном уровне это отношение будет с человеком всю жизнь, будет отражаться на его отношении к самому себе и другим людям.

Можно выделить определенные критерии родительской любви:

- наличие постоянной потребности в общении и эмоциональном контакте;
- теплое эмоциональное отношение;
- заинтересованность жизнью ребенка;
- забота о его развитии и индивидуальности;
- знание ребенка и принятие его качеств;
- наличие благоприятного эмоционального фона взаимодействия;
- сочувствие и сопереживание в трудные моменты.

Любовь отца и матери имеет ряд характерных отличий. Любовь отца обусловлена достижениями, достоинствами, поведением ребенка, его внешними данными. Как правило, для отцов характерна тенденция придавать большое значение ощущению собственного счастья и комфорта, которое обеспечивается присутствием рядом ребенка; схожести ребенка с ними (внешнее сходство, сходство черт характера, особенностей поведения). Любовь матери в большинстве случаев безусловна. Материнская любовь предполагает дифференциацию личности ребенка и его поведения, то есть осуждение матерью конкретных поступков и действий ребенка не влечет за собой отрицания его эмоциональной значимости и снижения ценности его личности.

Гармоничная родительская любовь, которая выражается в близости с ребенком, длительном и интенсивном взаимодействии с ним, эмоциональном отклике на действия ребенка – это основа воспитательных воздействий в раннем возрасте.

Родителям следует придерживаться некоторых правил в воспитании и развитии ребенка:

- подбирать адекватные методы воспитания и обучения;
- создать по возможности развивающую среду вокруг ребенка;
- иметь разнообразные игры и игрушки для всестороннего развития;
- в воспитании использовать больше метод поощрения;
- следить за развитием ребенка и в случае отклонений в развитии обратиться к специалистам;
- обучение ребенка должно соответствовать уровню его развития и возрасту;
- в вопросах воспитания родителям желательно придерживаться единой позиции;
- удовлетворять потребность ребенка в защите и любви, ребенок должен понимать и чувствовать заботу и внимание.

Для диагностики особенностей современного семейного воспитания был применен Детский апперцептивный тест (Children's Apperception Test – САТ), разработанный Леопольдом и Соней Беллак. База исследований – один из домов культуры Тамбовской области.

Данный тест предназначен для обследования детей в возрасте от 3 до 10 лет и представляет собой совокупность из 10 картинок, на которых изображены животные, занятые какой-либо деятельностью. (По данным психологов, дети охотнее идентифицируют себя с животными, чем с людьми.)

Время проведения теста – 30-40 мин. Объем выборки – 10 воспитанников в возрасте 7-10 лет.

Полученные результаты частично отражены в таблице 1 и на рисунке 1.

Таблица 1 – Примеры ответов воспитанников на вопросы по изображениям САТ

№	ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Папа доволен тем, как едят дети	Спортивная семья соревнуется на природе	Царя зверей никто не уважает и не любит за его угрожающую внешность	Семья на прогулке	Братишки мирно спят вместе	Семья мирно спит	Тигр охотится на обезьяну	Мама учит ребенка правильно вести себя	Зайчик не может заснуть в темной комнате	Мама заботится о щенке
2	Дети соревнуются, кто быстрее съест кашу	Мама, сын с одной стороны, а папа с другой перетягивают канат	Король властвует над другими зверями	Мама спешит отвезти детей в садик и на секцию	Мальши шалят перед сном	Мальшу не спится, ему холодно	Обезьяна оцарапала тигру морду	Обезьяна учит малыша как себя вести	Зайчику страшно в темной комнате	Мама наказывает щенка за неаккуратность
3	Дети приготовились кушать	Медведи соревнуются, папа поддается маме и сыну	Лев-ученый обдумывает что-то важное	Семья на загородной прогулке	Медвежата рассматривают новую игрушку	Мальшу приснился страшный сон	Тигр спешит что-то передать обезьяне	Малыша просят что-то принести	Зайчика напугал стук окна из-за ветра	Мама расчесывает щенка

Из таблицы 1 видно, что участники тестирования смогли отождествить себя с персонажами предлагаемых картинок. Их реакции непосредственны, эмоциональны и содержат очевидную проекцию семейных отношений на отношения изображенных персонажей.

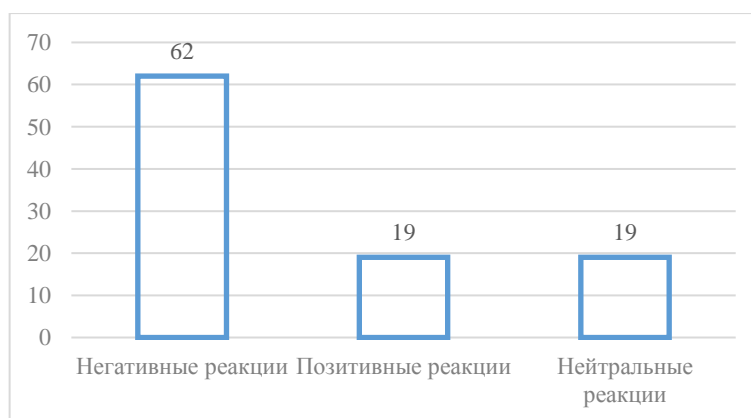


Рисунок 1 – Общие показатели воспитанников (САТ), %

Из рисунка 1 видно, что наибольшее количество реакций воспитанников (62%) имеют негативный характер. Позитивных и нейтральных реакций поровну (по 19%), что в 3 раза меньше, чем негативных реакций.

В целом результате диагностики были выявлены следующие психолого-педагогические проблемы, связанные с семейным воспитанием современных детей:

1. Преобладание негативных реакций в ответ на новые раздражители.
2. Многочисленные страхи (страх темноты, старости, одиночества, болезни), по отношению к которым родители занимают отстраненную позицию.
3. Конкуренция в семье между родителями, детьми, родителями и детьми.
4. Постоянное ожидание родителями высоких результатов от ребенка.
5. Агрессия против многочисленных ограничений и правил.
6. Отчуждение родителей от детей в результате загруженности.
7. Гиперконтроль аккуратности.
8. Неблагодарное отношение к труду и заботе матери и другое.

Данные, полученные в результате диагностики подтверждаются наблюдениями. Дети, посещающие Дом культуры, имеют творческие способности: вокальные, моторные, драматические, художественные, коммуникативные. Многие из них хотят признания и масштабных выступлений. Однако, часто им мешает раскрыться страх сцены и неуверенность в своих силах.

Родители принимают участие в жизни детей. Но в силу высокой занятости они часто невнимательно относятся к их психологическим проблемам и требуют высоких достижений, как от взрослых. Периодически педагоги Дома культуры слышат признания о том, что мамам безразличны успехи. В этом случае они стараются приободрить воспитанников.

Кроме того, родители не любят дополнительных расходов, связанных с творческой деятельностью детей, поэтому многие из них ограничивают круг их интересов, искусственно сдерживая их развитие. Лишенные личного примера близких, дети также не подозревают о том, что можно успешно сочетать два-три вида творческой деятельности.

Для преодоления выявленных проблем была разработана программа вовлечения семьи в досуговую деятельность Дома культуры.

Цель программы – организация совместного досуга детей и родителей: создание гармоничных условий для развития ребенка через вовлечение семьи в досуговую деятельность Дома культуры.

Данная деятельность направлена на:

- 1) сплочение семьи;
- 2) приобретение родителями и детьми опыта совместного культурного досуга и позитивного общения;
- 3) формирование модели здорового образа жизни семьи;
- 4) развитие коммуникативных навыков и адаптивных способностей детей;
- 5) создание условий для проявления творческого потенциала детьми и родителями;

б) формирование позитивного образа мира у детей, профилактика зависимостей и экстремальных форм поведения.

Кроме того, вся работа по привлечении семьи в досуговую деятельность ребенка построена с учетом трех идей:

1. «Развлекая, объединяем» (сплочение членов семьи и разновозрастного детского коллектива).
2. «Развлекая, воспитываем» (укрепление нравственных ценностей, гуманного отношения к детям, пропаганда здорового образа жизни).
3. «Развлекая, обучаем» (познавательная направленность мероприятий, психолого-педагогическое просвещение родителей).

Отличительной особенностью данной деятельности от уже существующих является организация на базе Дома культуры семейного клуба «Мир семьи», где совместные действия детей, родителей и педагогов создают новую социально-педагогическую среду с большим воспитательным потенциалом.

Наиболее интересными формой работы семейного клуба «Мир семьи» должны стать семейные праздники и вечера, например, «Семейные веснушки», «Рождественская ярмарка», «Масленица», «В весенний дом гостей зовем», «Вот такие пироги», «Мы с папой друзья» и др. Вечера должны проходить в непринужденной семейной обстановке, за чашкой чая. Радость от взаимного общения, элементы соревнования, юмор – обязательные участники любой встречи. О широте интересов, о выдумке членов клуба говорят сами названия. В такой уютной домашней обстановке легко завязываются дружеские взаимоотношения, которые перерастают в прочные товарищеские связи. Крепнут и сами семьи – ведь у всех членов этих семей появились общие интересы.

Рекомендуется проводить мини-пресс-конференции, встречи родителей «копилки семейного опыта». Откровенные разговоры на таких встречах дают интереснейший материал для размышлений, служат прекрасным способом знакомства членов клуба друг с другом, создают атмосферу доверительности, необходимую для нормальной работы родительского клуба.

Еще одной важной формой деятельности клуба «Мир семьи» должны стать консультации специалистов: психологов, опытных педагогов, врачей, юристов, стилистов, кулинаров и так далее. Часть специалистов – работники центра творчества, часть – приглашенные из различных учреждений, студии.

Наряду с традиционными формами образовательной и воспитательной работы, рекомендуется использовать активные формы (методы), такие как вечера-встречи, праздники, юморины, разнообразные игры, тренинги, психологические мастер-классы, творческие мастерские, выставки, конкурсные программы вечера-путешествия, вечера полезных советов, семейные посиделки и так далее.

Во всех предлагаемых формах работы акцент должен делаться на методы, требующие участия всех членов семьи. К ним относятся в первую очередь ролевые игры, тренинги, выполнение творческих и практических заданий.

Следует подчеркнуть, что совместная деятельность детей и взрослых должна проходить в непринужденной обстановке, способствующей проявлению юмора, находчивости, умения найти общий язык с другим человеком и сотрудничать с ним. Неповторимая эмоциональная и духовная атмосфера мероприятия создается общим настроением и активностью всех участников праздника: детей, родителей, организаторов.

Такие мероприятия объединяют, сплачивают родителей и детей, и остаются надолго в памяти. Поэтому их нужно как можно чаще проводить в образовательных учреждениях разного уровня. А еще лучше посвятить этой проблеме целый год и провести цикл мероприятий, посвященных семье.

Краткая характеристика мероприятий

Работа семейного клуба представляет собой цикл из 9 мероприятий, проводимых с частотой раз в месяц:

1. Интерактивная программа для детей и родителей «Мой город – мой дом, моя семья».
2. Конкурсная программа «Щедрая ярмарка – золотая осень».
3. Вечер семейного отдыха «Будьте здоровы».
4. Праздничный концерт «Нет ничего превыше слова «мама»».
5. Вечер семейного отдыха «Новогоднее турне по странам и континентам».
6. Народное гулянье «Широкая масленица».
7. День семейного отдыха «Милые, дорогие, любимые».
8. Вечер семейного отдыха «Музыкальный экспромт».
9. «Праздник дружной семьи».

Литература

1. Андреева, Т. Семейная психология [Текст] / Т. Андреева. – СПб.: Речь, 2015. – 243 с.
2. Иржанова, А. Проблемы семейного воспитания [Электронный ресурс] / А. Иржанова. – Электрон. дан. Режим доступа: <http://sci-article.ru/stat.php?i=1417961299>. – Загл. с экрана.
3. Мазалова, М.А. Об уточнении содержания понятия «семейное воспитание» в историко-педагогических исследованиях [Текст] / М.А. Мазалова // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – Т. 16. - № 2. – 2014. – С. 86-89