**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 230**

**с углубленным изучением химии и биологии**

**Фрунзенского района Санкт-Петербурга192238, г. Санкт-Петербург, ул. Пражская, д. 25, лит. А**

**телефон-факс: 269-89-02; 417-30-46; 417-30-48**

**e-mail:** [**school230@gmail.com**](mailto:school230@gmail.com) **сайт: school230.ru**

**ОКПО 53306805; ОКОГУ 23280; ОГРН 1027807991331**

**ИНН/КПП 7816164158/781601001**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Создание мини словаря эпонимов английского языка**

Работа ученицы 10 А класса

Николаевой Марии Михайловны

Руководитель проекта

Крылова Валерия Витальевна

Работа допущена к защите «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

Подпись руководителя проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

Санкт-Петербург

2021 г.

**Паспорт проекта**

**Название проекта**: Создание мини словаря эпонимов английского языка

**Автор проекта**: Николаева Мария Михайловна

**Научный руководитель**: Крылова Валерия Витальевна

**Цель проекта**: создать мини словарь о происхождении английских эпонимов

**Задачи проекта**: реализовать свой интерес к истории английского языка; собрать и изучить максимальное количество литературы по данной теме; предоставить новую интересную информацию аудитории, ознакомившейся с моим проектом.

**Результат проекта** (конечный продукт): словарик английских эпонимов

**Оглавление**

Паспорт проекта…………..…………..…………..…………..…………..…………...………...1

Введение…………………………………………………………………………………………3

Основная часть….…………..…………..…………..…………..…………..…………..….........

1. Теоретический раздел …………..…………..…………..………..…………..…….......4
2. Практический раздел …………………………………………………………………..10

Заключение ……………………………………………………………………………………..11

Список литературы ………………………………………………………………………….....12

**Введение**

1. Обоснование актуальности исследования. Невероятно, но факт: английский язык, который является одним из самых развитых языков мира, содержит огромное количество слов иностранного происхождения. Объяснение этому можно найти в истории языка, который тесно связан с историей Британии. Многие слова английского языка появились интересным образом: в честь людей или местности; такие слова называются эпонимами. Зачастую перед изучающими английский язык возникает вопрос, почему те или иные слова пишутся не по правилам, откуда столько «лишних» букв и т.п. Уверена, что знание происхождения слов поможет лучшему пониманию их значения и графического начертания. Я считаю тему своего проекта **актуальной** для людей, которые не только интересуются историей Британии, но и для тех, кого завораживает этимология различных слов. Огромное количество людей в мире и в России изучают английский язык и эта информация может быть для них очень полезной.
2. **Проблема исследования**. Так как информации по происхождению слов, с одной стороны, очень много в различных источниках, а с другой, совсем нет в учебниках и словарях, доступных школьникам, я и решила провести своё исследование. Эта тема недостаточно раскрыта и необходимые знания отсутствуют в учебной литературе.
3. **Объект исследования** – лексический состав английского языка. Предмет исследования – этимология определённых групп слов английского языка.
4. **Гипотеза**: предположим, что одни английские слова произошли от названий исторических событий, другие – от имён собственных, третьи – от названий растений и т. д. в этом случае их можно исследовать и систематизировать.
5. **Цел**ь моего проекта заключается в том, чтобы создать лично мной составленный мини словарь эпонимов английского языка.
6. Для себя я также выделила несколько **задач**, которые помогут мне достичь цели: реализовать свою увлечённость английским языком; изучить литературу по теме, представленную в виде книг, интернет публикаций, а также видеороликов на YouTube; проанализировать как можно больше информации о происхождении английских слов, систематизировать её; собрать материал; найти конкретные примеры; заинтересовать людей, которые познакомятся с моим проектом, изучением английского языка.
7. **Методы исследования**: теоретический анализ и обобщение научной и публицистической литературы по происхождению английских слов; анкетирование учащихся класса и анализ его результатов (приложение 1); выделение и синтез главных компонентов.
8. **Теоретическая значимость**: результат моей работы может иметь дальнейшее применение для всех интересующихся английским языком, а также его можно дополнять новыми сведениями.
9. **Практическая значимость:** созданный мной словарь можно использовать как на уроках английского языка, так и на кружковых занятиях. Также любой желающий может воспользоваться этим словариком при подготовке к докладу, к презентации или читать его как художественную литературу.

**Основная часть**

1. **Теоретический раздел**

«Этнический состав в Великобритании очень разнообразен, что не характерно для европейских государств. Самой крупной этнической группой являются англичане, за ними идут шотландцы и уэльсцы, чуть меньшая численность у валлийцев. Взаимоотношения среди этнических групп на протяжении всей истории довольно сложные. Это обусловлено не только различными обычаями, просто и география Великобритании на всём своём протяжении различна.

Великобритания – страна с древней и богатой историей. Самые ранние свидетельства о пребывании человека на Британских островах относятся к 250000 году до н.э. Однако из-за наступления ледникового периода эта цивилизация не получила развития.» [4]

«Откуда же пришли эти люди, которые после исчезновения палеолитического человека и окончания ледникового периода заселили Англию? Скелеты свидетельствуют о двух расах: одной – с удлинённым черепом, другой – с круглым. Обычно эту первобытную популяцию именуют иберами и полагают, что она прибыла из Испании. Эту цивилизацию принесли в Англию иммигранты. Между 6 и 4 веками до Рождества Христова в Англию и Ирландию стали прибывать последовательными волнами воинственные скотоводческие племена, мало-помалу вытеснившие иберов. Эти племена принадлежали к кельтской народности. В этом долгом и медленном кельтском нашествие историки выделяют две основные волны: первую, состоявшую из гойделов, или гэлов, которые дали свой язык, гэльский, и вторую, состоявшую из бриттов, или притонов, чей язык стал языком валлийцев и французских бретонцев.»[16]

«В 1 веке до н.э. острова завоевали римляне. А в 5 веке н.э. началась эпоха англосаксов. В 865 году остров захватили викинги. К этому периоду относится формирование английского языка, в который вошли многие заимствованные из французского и германского языков слова. В 1066 году англосаксонские династии сменила нормандская. В 1388 году началась Столетняя война с Францией. В начале 17 века Шотландия и Англия объединились, но акт был подписан лишь в 1707 году. Лондон стал столицей государства.»[4]

«В 19 – начале 20 в. Великобритания была крупнейшей колониальной державой мира. Она осуществила колонизацию Австралии и Новой Зеландии, завоевала обширные территории Азии и в Африке, завершила захват Индии, Египта, вела войны против Китая и Афганистана.»[2]

«Истории появления тех или иных слов в языках мира всегда интересны и занимательны. Особенно впечатляют слова, происхождение которых связано с вполне реальными историческими личностями, будь то писатели, учёные, богачи или предприниматели, которые изобретали, бунтовали, путешествовали, занимались благотворительностью, иными словами – не оставляли общественность равнодушной, а потому имена их стали нарицательными. Слова-эпонимы, а так их называют лингвисты, встречаются часто, но о существовании их мы не задумываемся или просто не знаем.»[5]

«Эпоним - это человек, место или предмет, от которого что-то произошло. Примеры эпонимов разнообразны: от названий книг до периодов времени и лекарств. Легко понять, как развиваются эпонимы: изобретения часто носят имя ученого или инженера, географические местоположения носят имя первооткрывателя, а тенденции названы в честь известных людей, которые их основали. Например, Закон о доступном медицинском обслуживании в США редко известен как таковой; вместо этого как сторонники, так и противники называют его «Obamacare». Второе и немного другое определение эпонима заключается в том, что он также может относиться к бренду, который затем принимается как родовое название, например, аспирин, салфетка и термос.»[3]

An Eponym Definition and Example

«What is an example of an eponym? “Thanks to his Machiavellian antics, Joe got a promotion that he didn’t earn.” In this sentence, the word ‘Machiavellian’ is a reference to the Italian author, Machiavelli. That’s an eponym. What is an eponym? It’s a word that comes from the proper name of a person or place. Eponyms words can be based on both real and fictional people and places.

Some common eponyms are very well known. Others will only be familiar to people who understand the cultural reference. For example, if you say ‘I thought I was sunk when my tool broke, but I totally Macgyver-ed a fix.’, not everyone would understand that. They would have to be familiar with the television show ‘Macgyver’ featuring a character who could build and fix nearly anything from random items he would find, all while saving the world. Other eponyms examples enjoy more notoriety. For example, most adults living in the United States are familiar with the term ‘Obamacare’. However, it isn’t guaranteed that anyone outside of the states would understand that.

Eponyms are frequently created because of the close association between the person or place and the word. Many diseases are named eponymously for the people who discovered them.

There is one other form of Eponym. These are words that are initially brand names but now are used to reference entire categories of things. One of the most popular eponyms is a band-aid. While band-aid is the name brand that makes adhesive bandages, most people use the term to refer to any adhesive bandage, regardless of who makes it. Jello is another example.» [6]

Эпонимы и проблемы перевода

«Как вы понимаете, эпонимы могут стать настоящим испытанием для переводчиков и специалистов по локализации. Как при переводе сленговых выражений или идиом, дипломированные переводчики должны быть уверены, что переводят слова так, чтобы их значение сохранялось. В некоторых случаях проще всего сохранить слово в его первоначальной форме на его исходном языке. В других случаях слово нужно перевести, а затем объяснить. Иногда лучше найти подходящую замену в целевом языке, которая является близкой к оригиналу. Это требует понимания к значению слова»[6]

«Так как в английском языке имена собственные (онимы) пишутся с заглавной буквы, то и при написании эпонима по умолчанию эпонимичная часть термина пишется с заглавной буквы. Имя нарицательное, входящее в состав термина-эпонима, пишется с прописной буквы (если оно не является заголовком или с него не начинается предложение). Однако во многих современных словарях эпонимичные прилагательные, которые приобрели статус общих, и значение которых уже не определяется онимом, пишутся строчными буквами. Например, Herculean пишется с заглавной буквы, когда речь идет о самом Геркулесе, и herculean - в метафорическом значении «очень трудный», «опасный» - со строчной. В некоторых словарях можно встретить только вариант слова, начинающийся с прописной буквы, в других могут указываться оба варианта написания и частота их использования.”[10]

Типы эпонимов:

«Выделяют 6 структурных типов эпонимов:

* **Простой** (эпонимы, в которых собственное существительное было полностью заимствовано и стало нарицательным для чего-то другого)

Примеры: греческая фигура Атлас держит мир на своих плечах, теперь мы используем его имя, как общий термин для карт; ватт – это общее название единицы электроэнергии, названной в честь её разработчика Джеймса Ватта; «Braille – шрифт Брайля, от имени Louis Braille, французского учёного; Diesel – от имени немецкого инженера Rudolf Diesel» [1]

* **Составные и атрибутные эпонимы** (смешивают названия и описание)

Примеры: «loganberry – berry, named for U.S. horticulturalist James H. Logan, who developed it by crossing a blackberry and a raspberry» [9]; дебют Мизеса – это ход в шахматной партии, названной в честь гроссмейстера Жака Мизесса.

* **Собственники** (эпонимы, написанные в притяжательной форме)

Примеры: законы физики Ньютона названы в честь физика сэра Исаака Ньютона; Магелланов пролив назван в честь Фернана Магеллана, португальского исследователя.

* **Производные на основе суффиксов** (эпонимы, в которых имя человека сочетается с суффиксом, чтобы образовать новое слово)

Примеры: «Месмеризм - учение о том, что один человек может оказывать влияние на волю и нервную систему другого и производить определенные явления посредством предполагаемой эманации, называемой животным магнетизмом, 1798 г., с французского mesmérisme, названный в честь Франца Антона Mesmer, австрийского врача, который разработал теорию животного магнетизма и загадочной телесной жидкости, которая позволяет одному человеку загипнотизировать другого, и выдвинул ее в 1778 году в Париже.»[1]; «Нарциссизм – назван в честь мифического персонажа Нарцисса, который влюбился в собственное отражение весной и обратился к цветку narcissus» [9]; «chauvinism – fanatical patriotism or an intense belief in the superiority of one’s own gender, group, or kind. From Nicholas Chauvin, a soldier in Napoleon’s Army who was a by-word for stubborn loyalty to Napoleon’s Empire long after Napoleon’s defeat. “Male chauvinism” is the belief that men are congenitally superior to women and therefore have the right to set the standards for acceptable female behavior; Маккартизм - «практика необоснованного обвинения людей в политической нелояльности; использование недобросовестных методов расследования для подавления оппозиции». От сенатора США Джо Маккарти.»[7]; «pasteurize – пастеризовать, от имени французского врача Louis Pasteur» [1]

* **Вырезки** (эпонимы, в которых имя было сокращено или адаптировано)

Примеры: the word «dunce» is a combination of the middle and last names of Johns Duns Scotus; he was a friar and a theologian who was considered to be a fool; «гал» - это название единицы измерения ускорения, сокращённое от имени учёного Галилео Галилея; «mausoleum – мавзолей, от имени карийского царя Мавзола» [1]

* **Смеси** (эпонимы, в которых два слова соединяются вместе, чтобы образовать новое)

Примеры: джерримандер – устраивать политические разногласия, игнорируя естественные границы, чтобы дать одной партии преимущество на выборах; слово представляет собой сочетание имени Элбридж Джерри и слова саламандра; Термин «реагономика» представляет собой комбинацию имени Рейгана и слова «экономика» и относится к политике президента США Рональда Рейгана.»[10]

Исследуя сферу употребления эпонимов в английском языке, я обнаружила, что они используются как в общеупотребительной лексике, так и в научной терминологии. В частности, эпонимы обозначают вещи и явления, названные в честь людей, придумавших или впервые использовавших их. «Например, можно вспомнить английского фабриканта Джеймса Ватмана (James Whatman), чья фабрика выпускала бумагу. В 1773 году Джеймс предложил использовать новую форму для изготовления бумажных листов — такую, которая позволяла получать белые плотные листы без следов сетки. Эту бумагу, отличавшуюся высокой сопротивляемостью к истиранию, тут же начали активно использовать. Используют её и до сих пор, а называют уже больше двухсот лет в честь изобретателя — «ватман» (whatman)” [5]

«Humans so frequently find proper names — the names of specific people, places, or things — to be so useful for describing generic objects or concepts or qualities that they co-opt the proper names, sometimes capitalized, and sometimes lowercased. Here are just some of the innumerable examples in English:

1. Product Eponyms

Ubiquitous, market-defining product names — often to the consternation of the companies that market them — frequently enter the vernacular (in lowercase form) to describe any product in that class. Among these are aspirin, kleenex, and xerox, though other, more surprising examples include escalator, heroin, and zipper. In the United Kingdom (but not in the United States), biro and hoover are eponymous terms for pens and vacuum cleaners, respectively.

2. Historical and Geographical Eponyms

Eponyms appear in the names of many geopolitical entities (Europe, Colombia, San Francisco) and geographical or nautical locations (Tasmania, the Bering Sea), either crediting a person with their discovery or otherwise associating them with a person or a personification. Historical figures lend their names to ideas associated with them: The words boycott, chauvinist, quisling, and sandwich all derive from personal names (but are lowercased). Such is also the case with draconian, epicurean, pyrrhic, and the like. However, political movements or philosophies, or historical eras, attached to personalities are uppercased: Reagonomics, Victorian. Various collections of people are associated with proper names for locations. These, generally lowercased, include bohemian, lesbian, and philistine. Likewise, some names of ethnic groups have similarly become identified with (often negative) personal qualities, leading to references, variably uppercased or lowercased, to being welshed (or welched) on or getting your Irish up, for example. (The first word in “scot-free,” by contrast, does not refer to the Scottish.) Famous people have also been associated with items or components of clothing, or material, which are lowercased: bloomer, cardigan, raglan. Likewise, slang words can be derived from real-life people, such as the verb bogart, or “Mae West,” the onetime nickname for a life vest.

3. Literary Eponyms

Fictional characters often evoke such strong qualities that we assign their names to those qualities: faustian, quixotic. We also refer to people who exhibit qualities of literary characters by directly associating them, such as when we call someone a Casanova, a Romeo, or a Svengali (retaining initial capitalization), but some other such terms, such as lothario, are lowercased.

Storytellers with a distinguishable quality have given their names (with initial capitalization intact) to literary criticism for the purposes of analogy, as in Dickensian (suggesting melodramatic poverty, eccentric characters, or jollity), Homeric (epic), and Proustian (evoking personal memories). Books named after the protagonist (Jane Eyre) and record albums identified by the musician’s or band’s name (David Bowie, The Beach Boys) are eponymic.

4. Mythological Eponyms

Mythological characters also inspire eponyms, which generally retain initial capital letters: We refer to the Midas touch, to someone being a Hercules or a Venus, or an Achilles’ heel (traditionally, this possessive form does not include an s after the apostrophe). But we lowercase analogous terms such as chimera and gorgon, as well as atlas, erotic, and odyssey. (And don’t forget, or confuse, Tantalus and Sisyphus: Fortunately, their eponymous adjectives, tantalizing and Sisyphean — note the difference in capitalization — are clearly distinct.)

5. Scientific Eponyms

In science, scientists and inventors are often honored for their work by having their names assigned (in lowercase form) to refer to units of scientific measurement, as in the cases of Rudolf Diesel, Alessandro Volta, and James Watt, or to processes (galvanism) or methods (algorithm). Likewise, botanists are immortalized by having their (lowercased) names grafted onto nomenclature for plants, as with dahlia, magnolia, and poinsettia. Innovations and discoveries are also often named after their discoverers or popularizers: “Avogadro’s number,” “Alzheimer’s disease.» [8]

«11 ноября 1880 года в Великобритании впервые применили протест, который после того случая называют словом «бойкот». Хотя изначально это слово писалось с двумя «т», потому что это - английская фамилия. Со словом «бойкот» сейчас знакомы не понаслышке многие, от «Макдональдса» до президента. А в Англии 19 века это случилось впервые.

Итак, жил в Англии военный моряк Чарльз Каннингем Бойкотт. В чине капитана Королевских морских сил он вышел в отставку и нанялся управляющим к крупному землевладельцу лорду Эрну (графство Мейо, Ирландия). В сельском хозяйстве боевой офицер разбирался как свинья в апельсинах, а вопросы решал по-военному просто. Если работник просил повысить зарплату, Бойкотт его увольнял. У тех, кто не мог собрать хороший урожай, моряк-управленец отнимал землю. В общем, проблемы Бойкотт решал по принципу «плавали - знаем». Хотя моряки ходят, а не плавают, но вы поняли…

1880 год в Ирландии был неурожайный, как и предыдущие пару лет. Но как это объяснить моряку? Бойкотт получал жалованье от процента с собранного урожая, поэтому понимать ничего не хотел (да и не мог). Ситуацию взорвало то, что голодные батраки захотели получать больше, поскольку тоже кормились от урожая, но были уволены. Полсотни человек остались на улице! Бойкотт со своей семьёй сам вышел в поле, но работник из него был такой же, как управленец. Офицер нашёл выход: привёз наёмных рабочих. Но они почему-то в итоге отказались работать!

В местных магазинах перестали обслуживать родных Бойкотта и его самого, новые работники не приходили; соседи с ним не разговаривали, встречные не здоровались. А когда и почтальон перестал приносить корреспонденцию, Бойкотт почувствовал неладное. Ему даже показалось, что уличные собаки его презирают. Хотя это ему действительно показалось: собаки в акции не участвовали, а это была именно акция, заговор. Во главе рабочих стоял политик Чарльз Парнелл, лидер движения «Ирландская земельная лига» (Irish Land League), которая боролась за земельную реформу, и волнения на фермах были ей на руку.

Сговор благословил местный священник, который переживал за уволенных людей. Он и предложил назвать акцию «бойкоттом» по фамилии виновника, потому что греческий термин «остракизм» излишне политизирован, а они (как они думали) в политике не участвуют.

Бойкотт долго боролся: нанимал людей, вызывал полицию. Государство послало в Западную Ирландию полк солдат и 1000 полицейских для охраны рабочих. Всё было впустую. В 1886 году офицер уехал из Ирландии. С тех пор о нём ничего не известно. Бойкот победил Бойкотта!» [13]

Также есть множество примеров, когда слово появилось в честь в города, или определённого места. Например: “Cambric – тип тонкого льна; ткань названа в честь города Cambrai на севере Франции, где впервые была произведена ткань. Muslin – тонкая хлопчатобумажная ткань; названа в честь итальянского города Mosul в северной Месопотамии, где производили муслин. Milliner – модистка “продавец модных товаров, мужчина, торгующий предметами для женской одежды” слово названо в честь города на севере Италии Milan (на среднеанглийском Milein/ Mallein), известного своими изделиями, шелками, шляпами" [12]

«Бессменной популярностью у англичан пользуются сапоги «веллингтоны» (Wellington).Своё гордое имя они получили в честь герцога Веллингтонского, обладавшего, как выяснилось, не только талантом главнокомандующего, но и весьма неплохим вкусом в одежде. «Веллингтонами» англичане сейчас называют любые резиновые сапоги.»[11]

«Кроме того, нами было отмечено, что имена собственные, исторически восходящее к имени определенного лица, широко используются в составе фразеологических единиц (идиом).Например: before you can say Jack Robinson– немедленно, моментально. Джек Робинсон (Robinson,1727–1802) был младшим Секретарем Казначейства в период с 1770 до 1782 и регулярно выступал в роли парламентского организатора (англ. whip), отвечая за выборы и партийный надзор. Один из членов Парламента, баронет Натаниэль Рэксол, так писал об умении Джека быстро решать политические вопросы: «Никто другой не знал столько о составе Палаты лордов, и о том, кто и как получил свое место в ней. Нередко он знал, каким путем можно добиться доступа к каждому быстрее всего». Видимо, Джек был действительно мастером быстро и легко решать задачи, раз его имя вошло в идиому и не сходит с уст больше двух веков.

Фразеология тесно связана как с историей, культурой, так и традициями и литературой народа, говорящего на данном языке. Эта связь наиболее четко прослеживается в тех фразеологических единицах, в состав которых входит имя собственное, содержащее реальную антропонимику, которая связана с именами выдающихся людей своего времени: монархов, политических деятелей, ученых и изобретателей, или людей не столь великих, но прославившихся добрыми или дурными делами. Многие фразеологические обороты этого типа связаны с фактами давно забытых дней. Например: «Марией Кровавой» - Bloody Mary - прозвана была королева Мария Тюдор. Прозвище дали ей протестанты, которых она жестоко преследовала. В разговорной речи данный фразеологизм употребляется в совершенно ином значении: Кровавая Мария, Кровавая Мэри - это коктейль из водки и томатного сока со льдом. Благодаря красному цвету и своему сильному, «валящему с ног» действию напиток получил такое выразительное название, явившееся результатом метафорического переосмысления фразеологизма.»[5]

Рассматривая процесс формирования эпонимов в исторической перспективе, я заметила, что это явление, обнаруживаемое на разных этапах развития языка (в 16 веке и ранее), наиболее полно проявляется в 19 веке. Оно также сохраняет свою активность и актуальность и в настоящее время. Английский язык, бытуя в обществе, не может не находиться в зависимости от условий существования этого общества, от людей, говорящих на этом языке, от соответствующей культуры. В свою очередь, и культура испытывает обратное воздействие, которое выражается, в частности, в обогащении словарного состава языка. Исследуя новую лексику современного английского языка, я отметила рост новообразований с фамильными именами собственными. Например: MacBrideprinciples - кодекс принципов кадровой политики для ино­странных фирм, работающих в Северной Ирландии - по имени его создателя SeanMacBride.

1. **Практический раздел**

Данное исследование проводилось после анализа результатов анкетирования с учетом запроса подростков, представляющих срезовую группу. Был проведен анализ литературных источников, выделена только та информация, которая была необходима для составления моего словаря, и изготовлен сам словарь.

Как вы знаете, у каждого человека своё отношение к любому иностранному языку. Мне стало интересно мнение моих одноклассников об английском языке и его истории. Мною был проведён опрос среди срезовой группы подростков в моём классе. Количество участников составило 25 человек. Опрос состоял из следующих вопросов:

* 1. Как вы считаете, нужен ли современному человеку английский язык?
  2. Понятны ли вам все правила написания английских слов?
  3. Хотели бы вы получить ответ на вопрос: «Почему те или иные слова английского языка выглядят и звучат определённым образом?»?
  4. Хотели бы вы узнать больше об истории происхождения английских слов?

Результаты опроса я представила в виде таблицы в **приложении 1.**

Проанализировав результаты анкетирования, можно сделать следующие выводы:

* 22 участника (88%) считают нужным изучение английского языка.
* Только 8-ми участникам (32%), по их мнению, понятны все правила написания английских слов.
* 17 человек (68%) хотели бы получить информацию о том, почему слова в английском языке выглядят и звучат определённым образом.
* 15 человек (60%) хотели бы узнать больше об истории происхождения английских слов.
* Двум моим одноклассникам вовсе не интересен английский язык и они не считают нужным изучать его.
* 5 человек полностью заинтересованы в изучении английского языка, считают, что знают все правила написания английских слов, а также хотят узнать больше информации об истории английского языка и Британии в целом.

Таким образом, можно сделать вывод, что обучающимся большей части моего класса данный проект будет интересен и полезен.

**Заключение**

Обработав результаты анкетирования, изучив литературные источники и материалы сети интернет, собрав необходимую информацию, систематизировав ее, я получила конечный продукт – мини словарь происхождения английских эпонимов. Таким образом, цель моего проекта достигнута полностью, но есть возможность продолжения данного словаря, добавления к нему новых глав и новых интересных сведений об этимологии английских слов.

**Список используемой литературы**

1. <https://angliiskii.net/post/81989927624/anglijskie-jeponimy>
2. <https://geographyofrussia.com/istoriya-velikobritanii/>
3. <https://literarydevices.com/eponym/>
4. <https://pest-stop.ru/mosquitoes/istoriya-vozniknoveniya-britanii-britaniya-nachalo-istorii.html>
5. <https://school-science.ru/2/3/29856>
6. <https://thewordpoint.com/blog/10-examples-of-eponyms-in-the-english-language>
7. https://www.dailywritingtips.com/30-words-inspired-by-29-people-and-an-elephant/
8. <https://www.dailywritingtips.com/5-types-of-eponyms/>
9. <https://www.etymonline.com/>
10. <https://www.google.com/amp/s/literaryterms.net/eponym/amp/>
11. <https://youtu.be/iH9bibJgAro>
12. <https://youtu.be/2AyC2jTOKk0>
13. https://zen.yandex.ru/media/id/5fa14a96746745308486d548/chelovekboikot-ili-kak-nujno-vzbesit-liudei-chtoby-voiti-v-istoriiu-618cc13f2d5fe804ba8055ed
14. Грин, Д. Р. История Англии и английского народа / Д. Р. Грин. – М. : Издательство «Кучково поле», 2021. – 896 с.
15. Маковский, М. М. Историко-этимологический словарь современного английского языка. Слово в зеркале человеческой культуры. / М. М. Маковский. – М. : Издательский дом “Диалог”, 1999. – 416 с.
16. Моруа А. История Англии / А. Моруа. – М.: Издательство КоЛибри, 2017. – 610 с.
17. Сили, Дж. Р. Британская империя. Разделяй и властвуй! / Крэмб Дж. А., Сили Дж. Р. – М. : Родина, 2019. – 400 с

**Мини словарик эпонимов английского языка**

**Глава 3**

**Слова, появившиеся в честь имён богов и вымышленных персонажей**

***Atlas*** *–* атлас, собрание географических карт в томе; слово произошло от имени Атласа (Атланта) гиганта в греческой мифологии.

**Hamlet** (Гамлет) – герой одноимённой трагедии Шекспира. Имя его стало нарицательным для человека, всегда во всём сомневающегося, погруженного в размышления, неспособного действовать быстро и решительно.

***Morphia*** *–* морфий, усыпляющий препарат; назван в честь греческого бога – Морфей – Бог сновидений.

***Thursday*** *–* четверг; слово появилось от имени скандинавского бога грома Тор.

***Volcano*** *–* вулкан; в честь имени бога огня «volcano»

**Глава 1**

**Слова, появившиеся в честь прославившихся людей**

***Assassin*** *–* наёмный убийца; слово произошло в честь фанатичной мусульманской секты во время Крестовых походов, имевшей репутацию убийц противоборствующих лидеров.

***Balaclava*** *–* подшлемник; слово произошло от одноимённого города – Балаклава, такой головной убор использовали там во время Крымской войны.

***Begonia*** *–* бегония, эффектное цветущее растение, произростающее в тёплых регионах, вид растений назван французским ботаником Шарлем Плюмье в честь Мишеля Begon, французского губернатора Санто-Доминго и покровителя ботаники.

***Boycott*** *–* бойкот, бойкотировать; слово появилось после случая, когда таку меру борьбы в 1880 году применили ирландские арендаторы в отношении управляющего имением, которого они ненавидели – Ч.К.Бойкота.

***Burke***– задушить; слово произошло от имени ирландского преступника Уильяма, казнённого в 1829 году, который продавал тела своих задушенных жертв для анатомирования.

***Cardigan*** *–* кардиган, шерстяная кофта на пуговицах без воротника; слово появилось в честь Джеймса Браднелла, 7-го графа Кардигана; говорят, графа видели в вязаном жакете без воротника, он застегивался спереди на пуговицы и поддевался под форменный мундир.

***Charlotte*** *(шарлотка)* — От имени королевы Шарлотты, жены английского короля Георга III и бабушки знаменитой королевы Виктории. Шарлотта, как положено королевской супруге, покровительствовала искусствам и ботанике. По ее инициативе был заложен королевский ботанический сад. Поощряя своих подданных

к выращиванию полезных фруктов – яблок, она собственноручно изготовила сладкий пирог из яблок, залитых сливочным кремом. В словаре В. И. Даля такой пирог называется еще уважительно «шарлотой», но в наше время осталось лишь шарлотка.

***Chauvinist*** *-* человек, преданный своей стране. Он был назван в честь Николая Шовена, солдата, некритически поклонявшегося Франции и Наполеону.

***Colossal*** *–* огромный, гигантский; слово произошло от названия огромной статуи Колосса Родосского, высотой 36 метров.

***Dahlia*** *–* георгин; род растений, названный ботаником Антонио Хосе Каваниллесом в честь Андерса Dahl, который открыл его для науки в Мексике в 1788 году.

***Daltonism*** *(дальтонизм) -* наследственная или приобретённая особенность зрения, выражающаяся в неспособности различать один или несколько цветов. Название — по имени Джона Дальтона.

***Diesel*** *–* дизельное топливо/двигатель; слово произошло в честь Рудольфа Дизеля, который в 1897 году создал первый функциональный двигатель внутреннего сгорания с топливным насосом и высоким КПД.

***Guillotine*** *–* гильотина, название машины, в которой топор спускается по пазам со значительной высоты, так что удар определен и голова мгновенно отделяется от тела; слово появилось в честь французского врача Жозефа Guillotin, который в качестве

***Milliner*** *–* модистка, “продавец модных товаров, мужчина, торгующий предметами для женской одежды”; слово в честь города на севере Италии Milan, известного своими иделиями, шелками, шляпами.

***Muslin*** *–* тонкая хлопчатобумажная ткань; названа в честь итальянского города Mosul в северной Месопотамии, где производили муслин.

***Port-wine*** *–* сорт сладкого красного вина; названо в честь города Опорто, Португалия, откуда вино изначально было отправлено в Англию.

***Sherry*** *–* сорт белого вина; в честь города Херес, Испания.

***Turkey*** *–* индейка; названа в честь Турции, так как была там заведена.

***Worsted*** *–* шерстяная ткань из крученой пряжи, в честь города Worstead в Норфолне, где изначально производилась ткань.

**Глава 2**

**Слова, появившиеся в честь определённой местности**

***Artesian well*** *–* артезианская скважина; с французского “колодцы Artois" , французская провинция, где такие колодцы впервые были пробурены в 18 веке.

**Badminton** (Бадминтон) -название спортивной игры, в которой игроки располагаются на противоположных сторонах разделённой сеткой площадки и перекидывают волан через сетку ударами ракеток. Название происходит от Бадминтон - название поместья в Англии, откуда начала распространяться в Европе эта игра.

***Bayonet*** *–* штык, клинк, прикреплённый к концу винтовки; слово произошло от города, в котором было изобретено – Байонна, Франция.

***Bedlam*** *–* хаос, сумасшедший дом; слово произошло от Bethlehem – части названия лондонского госпиталя для душевно больных.

***Calico*** *–* белая хлопчатобумажная ткань, в честь Calicut (современного Kozhikode) морского порта на Малабарском побережье Индии, где его впервые получили европейцы.

***Cambric*** *–* тип тонкого льна; ткань названа в честь города Cambrai на севере Франции, где впервые была произведена ткань.

***Canary*** *–* канарейка; певчая птичка с Канарских островов, название произошло от места её обитания.

**Cheddar** (Чеддер)— популярный английский сыр. Назван по месту первоначального производства — деревне Чеддер, в графстве Сомерсет в Англии.

***Cologne*** *–* одеколон; в честь города Кельн, Германия.

***Jersey*** *–* джерси, порода крупного рогатого скота; в честь Jersey, одного из Нормандских островов.

депутата Национального собрания предложил из соображений гуманности и эффективности, чтобы смертная казнь проводилась путем быстрого и аккуратного обезглавливания на машине, которая

была построена в 1791 году и впервые применена в следующем году.

**Guinness** - Пиво «Гиннесс» - самое известное и потребляемое ирландское пиво, ставшее легендой и самым популярным брендом Ирландии. В 1755 г. Артур Гиннес начал варить черное пиво по собственному рецепту

***Guppy*** *–* Гуппи, очень красивая и полезная рыба, которую открыл натуралист Роберт Гуппи в реке на острове Тринидад.

***Guy*** *–* парень, неформальное обращение к молодому человеку; слово произошло от имени британского террориста Guy Фаукс.

***Hooligan*** *–* хулиган; в литературе 19-го века мы находим упоминания о ПатрикеХулигане, ирландском воре и вышибале, который жил в Лондоне; считается, что в честь него людей, нарушающих общественный порядок, стали называть хулиганами.

***Loganberry*** *–* ягода, названная в честь садовода Джеймса Логана, который разработал её путём скрещивания ежевики и малины.

***Lynch***– расправляться самосудом; слово произошло от имени владельца плантации в Вирджинии Уильяма Линча; дело в том, что Линч в 1776 году получил от жителей Северной Каролины издавать законы, судить и карать по ним.

***Macadam*** *-* дорожно-строительный материал, состоящий из гравия и гудрона. Он был назван в честь Джона Макадама, шотландского инженера, который изобрел этот материал.

***Mackintosh***-прорезиненная ткань, плащ; назван в честь шотландского химика Чарльза Макинтоша, он изобрёл водонепроницаемую ткань, из которой в 1830 году был пошит первый плащ.

***Mausoleum*** *–* мавзолей, от имени карийского царя Мавзола.

***Mesmerize*** *-* загипнотизировать или заворожить. Он был назван в честь Фредериха Месмера, австрийского врача, который практиковал гипноз.

***Nicotin*** *–* никотин; слово произошло от имени французского посла в Португалии – Джин Никот, который отправил семена табака и измельчённые листья из Лиссабона во Францию в 1561 году.

***Pasteurize*** *–* пастеризовать; слово произошло от имени Луи Пастеура – французского врача, который изобрёл процесс нагревания пищи, молока и т.п. для уничтожения в них микроорганизмов.

***Poinsettia*** *-* Пуанссетия- цветок – символ Рождества получил свое название по фамилии Пуансетта, посла США в Мексике.

***Raglan*** *-* фасон пальто, платья, при котором рукав составляет с плечом одно целое (без поперечного шва). Название — по имени генерала Реглана, который потерял руку в сражении при Ватерлоо и первым стал носить одежду такого покроя.

***Sandwich*** *–* сэндвич; к появлению этого слова имеет отношение английский дипломат Джон Монтегю, 4-й граф Сэндвич; по легенде, он был заядлым игроком и не хотел отрываться от карт, чтобы поесть, поэтому просил принести ему два кусочка хлеба с мягкой начинкой между ними.

***Saxophone*** *-* музыкальный духовой инструмент. Он был назван в честь Антона Сакса, бельгийского производителя инструментов, который сочетал трость кларнета с аппликатурой гобоя.

***Sideburns*** *–* короткие бакенбарды, стиль волос на лице; слово названо в честь генерала армии США, Амбразу Э. Barnside прославившийся во время Гражданской войны, который их носил и вдохновил на создание этого стиля.

***Silhouette*** *–* силуэт; слово появилось в честь министра финансов Франции Этьена де Silhouette.

***Stetson*** *-* стетсон- ковбойская шляпа— фетровая, кожаная или соломенная шляпа, с высокой округлой тульёй, вогнутой сверху, и с широкими подогнутыми вверх по бокам полями. Современная ковбойская шляпа была изобретена Джоном Стетсоном в 1860-х годах.

***Wellingtons*** *–* резиновые сапоги; названы в честь герцога Веллингтона, который предложил делать кавалерийские сапоги из кожи с более длинным спереди голеницем.

***Whatman*** *–* ватман, бумага для черчения и рисования; названа по имени Джеймса Ватмана,  чья фабрика выпускала бумагу. В 1773 году Джеймс предложил использовать новую форму для изготовления бумажных листов — такую, которая позволяла получать белые плотные листы без следов сетки. Эту бумагу, отличавшуюся высокой сопротивляемостью к истиранию, тут же начали активно использовать.

***Zinnia*** *–* цинния, род трав семейства астровых; слово названо в честь немецкого ботаника Иоганно Готфрида Цин