**Использование современных технологий в практике работы учителя-логопеда при оказании помощи детям с ОВЗ.**

Кылосова Раиса Насифовна

учитель – логопед МБОУ«Нердвинская

средняя общеобразовательная школа»

Я помогаю ребенку овладевать самым ценным – человеческой речью.

Маленькая победа ребёнка над своей ошибкой – это успех в будущей жизни. Ни для кого не секрет, что владение речью, обслуживающей практически все виды человеческой деятельности, является залогом успеха во многих областях и сферах жизни. Наши дети нередко терпят неудачи в учебе, в общении и в конечном итоге, в жизни вовсе не потому, что они глупы, бездарны и некоммуникабельны, а оттого, что ни школа, ни родители не позаботились о должном развитии их речи.

Как важно вовремя найти первопричину речевого нарушения и правильно проводить коррекционную работу. Я работаю логопедом 8 лет. С каждым годом увеличивается число детей, имеющих речевые нарушения.

В моей практике чаще всего я сталкивалась со следующими нарушениями:

- **Фонетическое недоразвитие речи** (страдает звукопроизношение);

-**Фонематическое недоразвитие речи** (при правильном звукопроизношении страдает фонематический слух и фонематическое восприятие);

-**Фонетико-фонематическое недоразвитие** (нарушено звукопроизношение, фонематический слух и фонематическое восприятие);

- **Общее недоразвитие речи** (когда страдают все стороны речи, т.е. ФФНР + лексико-грамматическое недоразвитие речи).

В моей практике единично встречались: заикание, ринолалия, аутизм.

Если вовремя не устранить эти дефекты, то в школе они могут развиться в огромный букет осложнений: **разного вида дисграфии**:

* **Артикуляционно-акустическая дисграфия** (пропуск и замена букв);
* **Акустическая дисграфия** (путают свистящие и шипящие, звонкие – глухие, пропускают гласные и согласные буквы);
* **Дисграфия** на почве нарушения языкового анализа и синтеза;
* **Аграмматическая дисграфия;**
* **Оптическая дисграфия;**
* **Моторная дисграфия** (нарушен процесс письма).

И естественно, если у ребенка наблюдается дисграфия то она подкрепляется дислалией (нарушения процесса чтения).

Что я, как логопед, делаю на своих занятиях:

* Развитие подвижности артикуляционного аппарата: упражнения для подвижности языка, верхней и нижней челюстей,

- силу выдыхаемой струи (надуваем паруса, воздушные шарики, забиваем голы)

- силу голоса (поем слоги, слова);

* Развиваем фонематический слух и фонематическое восприятие;
* Развиваем мелкую моторику (пальчиковая гимнастика, зашнуровываем, игры «Мозаика», «Паззлы»).
* Расширение словарного запаса через развитие «семантического поля» слов.
* Развитие лексико–грамматического строя речи:

- работа по сюжетным картинкам;

- часто провожу занятия в форме театрализации логопедических занятий.

Однако не стоит думать, что развитие речи ребенка – исключительно забота учителя. Не достаточно тех усилий, которые вкладывает учитель **без поддержки родителей**, особенно в каникулярное время. **Здесь большая роль отводится родителям.** Семья – первая социальная общность, которая закладывает основы личностных качеств ребёнка. Я постоянно встречаюсь с родителями и не устаю объяснять: первоначальный опыт общения ребёнок получает в семье. Без чувства доверия к близким и окружающему миру не появятся любопытство, любознательность; не сформируется милый и активный «почемучка», которому интересно абсолютно всё, происходящее в этом мире. Мы – учитель и родители – должны объединить свои усилия. Я показываю родителям пальчиковую зарядку, объясняю, куда мы ставим язычок, чтобы этот неподдающийся звук «р» получился, вместе с ними обсуждаю, какие игры лучше купить ребёнку. Обязательно благодарю родителей, когда вижу их помощь. И родителям я пытаюсь объяснить, что мы работаем не только над правильной речью – мы вместе с этим учим ребёнка тому, что такое хорошо и что такое плохо – тому, что на языке коррекционно-развивающей педагогики называется развитием ценностно-смысловых компетентностей.

Начиная работать логопедом, я все наглядные пособия делала своими руками: Так как с маленькими детьми нельзя работать, объясняя материал и понятия на пальцах. Со временем мы стали приобретать игры. Процесс обучения стал увлекательнее **…..**

Одной из главных тенденций цивилизации XXI века стала глобальная информатизация общества. Благодаря стремительному развитию средств информационных и коммуникационных технологий возникает новая, информационная среда обитания и жизнедеятельности, формируется постиндустриальное, информационное общество.

Современные дети «с рождения» начинают получать информацию с различных электронных источников: телевизоров, DWD-магнитофонов, компьютеров, мобильных телефонов. И родители часто удивляются, откуда ребёнок знает на какую кнопку нажать для выполнения нужной операции, что обозначает тот или иной термин в программе, даже неигровой. Психологи даже ввели такой термин как **«клиповое мышление»,** для объяснения психических процессов, происходящих у нынешних детей.

В современной школе появились информационно - коммуникационные технологии. Мы стали приобретать диски с программами: «Алик снова в школу», «Баба Яга учится читать», «Учимся говорить правильно» и т.д. Я прошла обучение на курсах по применению ИКТ и стала сама создавать презентации в PowerPoint.

Интерактивные технологии активно входят в нашу жизнь, помогают каждому человеку максимально раскрыть свой творческий потенциал, стать более успешным в учебе и работе, сделать мир вокруг себя ярче. Решая проблему информатизации школы нельзя забывать об основных инструментах работы преподавателя и ученика: доска, мел, ручка, тетрадь - сегодня эти традиционные инструменты предстают **в новом исполнении как электронная SMART-доска.** Педагогические возможности электронной доски как средства обучения по ряду показателей намного превосходят возможности традиционных средств реализации учебного процесса.

**Электронная SMART доска** **помогает детям преодолеть страх и стеснение у доски, легко вовлекает их в учебный процесс**. На занятии не остаётся равнодушных, все занятия становятся лёгкими и увлекательными. За счет большой наглядности, использование интерактивной доски позволяет привлечь внимание детей к процессу обучения, повышает мотивацию. Наглядное управление программами, быстрые заметки, корректировка рукой на доске, запись в видеофайл.

Используя интерактивную доску можно не только увидеть, но и «потрогать». **Данный вид работы позволяет задействовать к зрительному анализатору ещё и кожно-мускульный: Использование неподвижных и подвижных иллюстраций, звуковых эффектов, заданий на тактильные ощущения активизирует различные органы чувств, участвующие в восприятии нового материала.** А раз возбуждено несколько центров головного мозга, то возрастает и уровень познавательного интереса. Благодаря наглядности и интерактивности изучаемого материала, весь класс вовлекается в активную работу. **Обостряется восприятие**. Повышается концентрация внимания, улучшается понимание и запоминание материала. Урок проходит с высоким «коэффициентом полезного действия».

Игровую программу могут выполнять несколько учеников по очереди, и процесс, и результат их действий виден каждому ученику. Поэтому можно говорить о фронтальной работе на уроке, так как задействован весь класс если не физически, то умственно, и психически.

Однако, следует заметить и то, что использование интерактивной доски требует серьезной длительной подготовки, навыков работы с компьютером и, безусловно, большего времени для подготовки учителя к уроку. **Но в данном случае потраченные усилия и время обязательно приведут к желаемому результату.**