**Эффективный урок как основное условие качества знаний**

«Урок — важнейшая сфера в жизни,

в которой соприкасаются Педагог и Ученики»

В.А. Сухомлинский.

Куликова А.Г., преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ ДЗМ «Медицинский колледж №5»

Особенность ФГОС СПО нового поколения – компетентностный и практико-ориентированный характер обучения. В связи с этим приоритет отдаётся активным и интерактивным методам, меняется подход к проведению учебного занятия. Занятие в СПО должно отражать классическую структуру на фоне активного применения компетентностного и практико-ориентированного подхода, как в смысле его построения, так и в подборе содержания учебного материала и технологии его подачи

Современное учебное занятие в СПО должно соответствовать сегодняшним требованиям подготовки конкурентоспособного выпускника. Замысел современного занятия заключается в создании преподавателем условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности обучающегося. В этом случае преподаватель из вещателя и передатчика информации становится менеджером. Главное для него в новой системе образования - это управлять процессом обучения, а не передавать знания. При этом обучающийся является активной личностью, умеющей ставить цели и достигать их, самостоятельно перерабатывать информацию и применять имеющиеся знания на практике.

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. А это значит, что у современного обучающегося должны быть сформированы универсальные учебные действия, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Современный урок - это урок, соответствующий требованиям подготовки конкурентоспособного выпускника с оптимальным уровнем качества образовательной подготовки, владеющего ключевыми общими и профессиональными компетенциями, имеющего способность к социализации в иных, отличных от образовательной среды, условиях. Вопрос качества, а значит и эффективности урока волнует всех участников образовательного процесса: администрацию, педагогов, обучающихся и их родителей.

Эффективный урок имеет свое лицо, своеобразие, которое определяется индивидуальным стилем преподавателя и личностным своеобразием обучающихся. Но кроме творческой неповторимости, мастерства в уроке должна быть видна и просто грамотность преподавателя:

* знание того, какие факторы определяют смысл и сущность современного урока;
* умение планировать, проводить и анализировать урок.

Слово «эффективность» в переводе с латинского означает выполнение действий, результат, следствие каких-либо действий.

Реальная эффективность урока – это его результат, степень усвоения материала обучающимися. Какими бы внешне эффективными приемами ни пользовался преподаватель, но, если обучающиеся не усвоили тему, урок эффективным назвать нельзя. На уроке обучающиеся должны усвоить намеченный объем материала, выработать нужные навыки и умения.

Рождение любого урока начинается с осознания и правильного, четкого определения его конечной цели - чего преподаватель хочет добиться; затем установления средства - что поможет в достижении цели, а уж затем определения способа - как преподаватель будет действовать, чтобы цель была достигнута.

Цель урока в современном образовании должна отличаться конкретностью, с указанием средств ее достижения и переводом в конкретные дидактические задачи.

Моделируя урок, необходимо придерживаться следующих правил:

1. Конкретно определить тему, цели, тип урока и его место в развороте учебной программы.

2. Отобрать учебный материал (определить его содержание, объем, установить связь с ранее изученным, систему управлений, дополнительный материал для дифференцированной работы и домашнее задание).

3. Выбрать наиболее эффективные методы и приемы обучения в данной группе, разнообразные виды деятельности обучающихся и преподавателя на всех этапах урока.

4. Определить формы контроля за учебной деятельностью обучающихся.

5. Продумать оптимальный темп урока, то есть рассчитать время на каждый его этап.

6. Продумать форму подведения итогов урока.

7. Продумать содержание, объем и форму домашнего задания.

Для построения урока в рамках ФГОС важно знать, какими должны быть критерии результативности урока, вне зависимости от того, какой тип урока преподаватель выбрал.

Критериями эффективного урока являются:

- активная мыслительная деятельность каждого обучающегося в течение всего урока;

- обеспечение психологического комфорта и эмоциональной сопричастности обучающегося к собственной деятельности и деятельности других;

- мотивация познавательной деятельности на уроке;

- обеспечение рефлексии и самоконтроля обучающихся в процессе деятельности в течение всего урока;

- наличие самостоятельной работы или творческого задания на уроке;

- достижение целей урока.

Активная мыслительная деятельность каждого обучающегося в течение всего урока может быть достигнута при соблюдении следующих условий:

- сочетание различных методов обучения в процессе проведения занятий

- проанализировав содержание изучаемого на уроке материала, темы, преподаватель подбирает соответствующие элементам этого содержания методы и приемы обучения, стремясь сочетать в разумных соотношениях репродуктивную и творческую деятельность обучающихся при максимально плотном использовании времени урока;

- использование элементов проблемного обучения - в основе организации проблемного обучения лежит принцип поисковой учебно-познавательной деятельности обучающегося. Проблемное обучение предполагает оптимальное сочетание их репродуктивной и творческой деятельности. Оно поможет обучающимся не только успешно овладеть учебным материалом, но и будет способствовать воспитанию у них интереса к изучаемому предмету, повышать активность обучения;

- рациональное использование времени - например, проводить уплотненный или фронтальный опрос, задача которого – активизировать всю группу в процессе соответствующего элемента урока. При уплотненном опросе для ответа вызывается несколько обучающихся. Часть из них работает у доски, подготавливая ответы на вопросы, а часть на своих рабочих местах с индивидуальными карточками-заданиями. Остальные следят за ответами своих товарищей, поправляя и дополняя их, участвуют во фронтальной беседе.

Фронтальный опрос позволяет показать актуальность ранее полученных знаний, развить устную речь обучающихся, систематически выявлять теоретические знания практически всех обучающихся, ликвидировать пробелы в их знаниях.

Для того чтобы избежать формализма в знаниях, необходимо вопросы сформулировать так, чтобы студент, отвечая на них, проявил сообразительность и показал истинное знание учебного материала. То есть, отвечая на вопросы, обучающийся не только должен объяснить, почему он так решил, а и обосновать свой ответ;

- применение наглядных пособий - наглядность повышает интерес к изучаемому предмету, облегчает процесс получения знаний, способствует прочности усвоения материала и изжитию формализма в обучении. Широкое использование и правильное применение наглядных пособий расширяет и углубляет представления об изучаемом вопросе, сокращает время на изложение материала. В практике установились следующие методические требования к демонстрации наглядных пособий:

* демонстрируя пособие на уроке, нужно не просто показать его, а подробно пояснить его смысл, выделить при этом главную мысль, им раскрываемую;
* демонстрацию наглядных пособий следует проводить фронтально;
* после демонстрации пособие должно быть использовано для закрепления и повторения материала;
* использовав пособие на уроке, полезно выставить его на для самостоятельного ознакомления с ним обучающихся на портале;

- использование презентаций, кино- и видеофильмов - учебные фильмы и презентации облегчают восприятие материала. Благодаря специфическим возможностям кино можно выделить существенные детали, воспроизвести зрительно-осязаемые аналогии между явлениями, показать рассматриваемый процесс в динамике.

Обеспечение «психологического комфорта» и эмоциональной сопричастности обучающихся к собственной деятельности и деятельности других. Именно переживания стимулируют изменения и последующее развитие интеллекта. Если обучающийся переживает свои успехи или неудачи, то это способствует включению мотивационных центров.

Преподавателю для успешного проведения урока, целью которого является максимальная результативность, помимо подачи качественно проработанного и отобранного материала, необходимо обращать особое внимание и на другие аспекты образовательного процесса. Так, одним из наиважнейших факторов достижения высоких педагогических целей на уроке считается психологический комфорт обучающихся.

Исследование понятия «психологический комфорт» позволяет заключить, что это:

* условие жизни, пребывания, обстановка, обеспечивающие удобство, спокойствие и уют;
* качественная сторона межличностных отношений, совокупность психологических условий, способствующих или препятствующих продуктивной совместной деятельности и всестороннему развитию личности;
* исходное условие продуктивного достижения требований государственных стандартов, целью которых является создание социально-педагогической среды для максимального личностного развития и успешного обучения

Множество примеров из действительности показывают, что в условиях нарушения психологического комфорта, обучающиеся теряют мотивацию к обучению, наблюдается резкое понижение активности и работоспособности, заинтересованности в учебном процессе и, как следствие, снижается успеваемость. Очень часто студенты, психологически зажатые, испытывают трудности в выражении собственных мыслей, что серьезно влияет на их образовательные возможности. Это может быть связано с застенчивым характером, однако на уроке, в обстановке, которая не вызывает психологического дискомфорта, даже самые робкие способны раскрыть себя.

Колледж – один из важнейших институтов социализации в жизни человека, именно здесь происходит процесс формирования специалиста, раскрываются в полной мере основы мировоззрения и самосознания. Это значит, что только в атмосфере одобрения, взаимного понимания и уважения возможно раскрытие индивидуальности человека. Именно способность преподавателя к организации условий, при которых обучающиеся имеют возможность личностного роста и развития, а также к созданию доверительных межличностных отношений, основанных на уважении личности, служит залогом для успешного проведения урока, комфортного и безопасного для всех участников образовательного процесса.

Мотивация познавательной деятельности на уроке

Любая деятельность протекает более эффективно и дает качественные результаты, если при этом у личности имеются сильные, яркие, глубокие мотивы, вызывающие желание действовать активно, с полной отдачей сил, преодолевать неизбежные затруднения, неблагоприятные условия и другие обстоятельства, настойчиво продвигаясь к намеченной цели. Все это имеет прямое отношение и к учебной деятельности, которая идет более успешно, если у обучающихся сформировано положительное отношение к учению, если у них есть познавательный интерес, потребность в получении знаний, умений и навыков, если у них воспитаны чувства долга, ответственности и другие мотивы учения.

Для того чтобы сформулировать такие мотивы учебной деятельности, используется весь арсенал методов организации и осуществления учебной деятельности: словесные, наглядные и практические методы, репродуктивные и поисковые методы, индуктивные и дедуктивные методы, а также методы самостоятельной учебной работы.

Группу методов стимулирования и мотивации учения можно условно подразделить на две большие подгруппы. В первой из них представить методы формирования познавательных интересов. Во второй — методы, преимущественно направленные на формирование чувства долга и ответственности в учении.

Обеспечение рефлексии и самоконтроля учащихся в процессе деятельности в течение всего урока. Одним из важных качеств в управлении собственной учебно-познавательной деятельностью и развитием своих мыслительных способностей можно считать развитие у обучающихся потребности в самоконтроле и критической самооценке себя и своих действий. Лишь имея сложившиеся представления о себе и определенным образом относясь к себе, личность способна регулировать и контролировать свою деятельность. Сформированная потребность в самоконтроле и критической самооценке своих действий будет подталкивать студента и требовать от него тщательного анализа, обобщения, обоснования и самопроверки каждого шага своих действий.

Опыт показывает, что часто из целостной структуры учебной работы выпадают именно контроль и оценка со стороны обучающегося, они изымаются и присваиваются преподавателем, а обучающийся самоосвобождается от необходимости контролировать и оценивать себя

Можно выделить следующие этапы формирования самоконтроля:

- 1-й этап: обучающийся должен научиться понимать и принимать контроль преподавателя. Для этого преподаватель должен показать обучающимся, что любое обучение - органическое единство двух процессов - передача обучаемому в той или иной форме учебного материала и выявление степени усвоения этого материала; ознакомить обучающихся с нормами и критериями оценки знаний, умений и навыков; сообщать им, после каких доз учебного материала необходим контроль и цель проведения того или иного контроля; выставляя ту или иную оценку, объяснять ее, исходя из критериев оценивания.

- 2-й этап: обучающийся должен научиться наблюдать и анализировать учебную деятельность своих товарищей. Взаимопроверка служит хорошей школой воспитания самоконтроля - ведь обнаружить ошибки в работе товарища гораздо легче, чем в собственной, а полученные навыки контроля обучающийся переносит на свою деятельность.

- 3-й этап: обучающийся должен научиться осуществлять наблюдение за своей учебной деятельностью, выполнять ее самоанализ, самооценку и самокоррекцию. От способности к самоанализу и самооценке зависит успешность его обучения, требовательность к своей учебной деятельности и адекватная реакция на оценку его деятельности со стороны преподавателя.

С введением рефлексии повышается ответственность обучающихся за результаты своего труда, снимается страх перед плохой отметкой.

Наличие самостоятельной работы или творческого задания на уроке

Большое значение с точки зрения активизации мышления обучающихся имеет самостоятельная работа. Она является средством борьбы за глубокие и прочные знания, средством формирования активности и самостоятельности как черт личности, развития их умственных способностей.

В дидактике под самостоятельной работой понимают такую деятельность, которую обучающийся выполняет без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию, под его руководством и наблюдением. Обучающийся, обладающий навыками самостоятельной работы, активнее и глубже усваивает учебный материал, оказывается лучше подготовленным к творческому труду, к самообразованию и продолжению учебы.

Сегодня быстрое «старение» сведений вызывает необходимость непрерывного пополнения знаний. Однако самопроизвольное формирование рациональных приемов учения протекает медленно и малоэффективно. Поэтому обучающихся нужно учить методам самостоятельной учебной работы.

По основной дидактической цели самостоятельную работу можно разделить на работу, направленную на:

* приобретение и расширение знаний;
* овладение умениями и навыками;
* применение знаний, умений, навыков.

При выборе конкретного метода планируемой самостоятельной работы, преподаватель обязательно должен учитывать индивидуальные особенности обучающихся. Задания, предлагаемые для самостоятельного выполнения, должны иметь ясную цель, однозначно определенную методику его выполнения и вызвать у них интерес. Последнее достигается новизной содержания или формы задания, раскрытием практического значения рассматриваемого вопроса, исследовательским характером заданий.

Достижение целей урока

Содержание урока – это первая ступенька к результату, правильный подбор методов и приёмов – это вторая ступенька к результату, а вот качество знаний и умений, использование их в жизни, в новых ситуациях, а также саморазвитие, самообучение, самообразование обучающегося является результатом.

По взаимосвязи цели, содержания и результата на уроке, по учету особенностей обучающихся и их влияние на результат урока можно судить об эффективности урока.

Эффективность любого урока определяется не только тем, что преподаватель пытается дать, а прежде всего тем, что именно обучающиеся взяли в процессе обучения. Учеником можно назвать не того, кого учитель учит, а того, кто у него учится.

«Ученический блок» конечного результата урока складывается из следующих позиций:

* Уровень самостоятельности, самодеятельности обучающихся на уроке.
* Отношение обучающихся к учебному труду.
* Отношение обучающихся к предмету, преподавателю, друг к другу.
* Объективная направленность деятельности обучающихся на образование и развитие своей личности.
* Наличие у обучающихся познавательного интереса.
* Воспитательная и развивающая подвижка личности, возникшая в ходе урока.
* Знание обучающимися фактического материала и уровень его усвоения.

Знать – это не значит зазубрить. Это значит осмыслить и запомнить.

Результат эффективности деятельности на уроке зависит и от профессионализма преподавателя, а именно, от знания предмета; культуры общения; любви к людям. Человек на уроке остается всегда наивысшей ценностью, выступая в роли цели и никогда не выступая в виде средства. Эффективный урок – это, прежде всего, урок, освобожденный от страха: никто никого не боится на уроке, никто никого не пугает. Поскольку урок – общение человека с другим человеком, то преподаватель должен предъявлять обучающимся наивысшие образцы культуры общения. Необходимо настойчиво отодвигать мотив отметки в организуемой деятельности, а выдвигать на первый план мотив познавательный и нравственный. Чтобы реализовать на уроке данные культурные ценности, преподавателю необходимо использовать систему пяти организационных правил:

* доводить педагогическое требование до своего логического конца, держа в поле зрения каждого обучающегося;
* сопровождать педагогическое требование инструкцией, раскрывающей способы выполнения требования;
* предлагать положительную программу действий, выдвигая позитивные требования;
* предъявлять доступные требования в настоящий период их развития;
* переакцентировать внимание обучающихся с общего требования на его детали, чтобы частично снимать сопротивление, неизбежное в процессе становления его личного Я., самоконтроле и критической самооценке

Список литературы

1. Бутурлакина Т. Ю. Методическое пособие по созданию современного

урока по ФГОС (для преподавателей гуманитарных дисциплин образовательных учреждений СПО и НПО). - г. Армавир, 2019

2. Гин А. А. Приемы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость.

Деятельность. Обратная Связь. Идеальность: пособие для учителя/ Анатолий Гин . - 16-е изд. - Москва: ВИТА-ПРЕСС, 2021

3. Крылова О. Н., Муштавинская И. В. Новая дидактика современного урока

в условиях введения ФГОС ООО: Методическое пособие. - СПб.: КАРО, 2019. - 144 с.