**Сарбаева Наталья Александровна**

**Использование современных, цифровых ресурсов на уроках литературного чтения в начальной школе для детей с ОВЗ.**

21 век – век перемен, социального развития, социальной эволюции, век стремительного развития информационных технологий.

В наши дни уже каждый ребенок, подросток, взрослый имеют преставление и понимание о современных ресурсах, окружающих их дома, в школе, на улице, в разных общественных местах. Параллельно с информационным развитием отмечается и падение интереса учащихся к изучению литературных произведений, а в целом и к гуманитарным дисциплинам, а ведь именно они формируют нравственные качества, воспитывают эстетическое восприятие и развивают речь. Они играют значительную роль в формировании личности в целом.

Ситуация существенно изменилась с принятием и введением в действие федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), содержащим требования к:

- результатам освоения основной образовательной программы;

- условиям реализации основной образовательной программы;

- структуре основной образовательной программы.

Одной из задач, которая стоит сегодня перед учителями начальной школы в том числе, в рамках информатизации образования, является грамотное использование современных, цифровых образовательных ресурсов нового поколения в учебном процессе для повышения мотивации учащихся и как результат - обеспечение высокого качества образования, повышение его доступности и эффективности.

Информационная технология обучения – это педагогическая технология, использующая специальные способы, программные и технические средства (кино, аудио- и видеосредства, компьютеры, телекоммуникационные сети) для работы с информацией.

Информационные технологии обучения представляют собой приложение информационных технологий для создания новых возможностей передачи знаний, восприятия, оценки качества обучения и развития личности.

Компьютер оказывает огромную поддержку учителю и учащимся – при подготовке к уроку, на самом уроке, при выполнении различных творческих и исследовательских работ, индивидуальных проектов, и в рамках внеурочной и внеклассной деятельности, при подготовке к итоговой аттестации.

На уроках компьютер может использоваться на всех этапах процесса обучения литературного чтения: при изучении нового произведения, его анализа, контроле знаний, умений, навыков. При этом для учащегося с ОВЗ он выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, игровой среды.

В функции учителя компьютер представляет:

* источник учебной информации - частично заменяющий учителя или учебник;
* наглядное пособие, при помощи которого удается детально изучить литературные произведения посредством виртуальной среды;
* индивидуальное информационное пространство;
* тренажер и средство диагностики и контроля.

В функции рабочего инструмента компьютер выступает как: средство подготовки текстов, иллюстраций, мультипликаций, их хранения; текстовый и графический редактор. Как показывает практика использования современных, цифровых ресурсов на уроках литературного чтения в начальной школе, работа с цифровыми образовательными ресурсами усилила наглядность уроков, дала возможность оживить урок, вызвать у учащихся интерес к изучаемому предмету, подключила одновременно нескольких каналов представления информации.

На сегодняшний день в практику работы учителей начальной школы с детьми ОВЗ наряду с традиционной методикой широко входят методы активного обучения: интерактивные, ролевые, деловые, организационно-обучающие игры, метод опорных конспектов, технология модульного обучения и многие другие. С использованием в школе компьютерных технологий для педагогов открылись новые возможности, позволяющие создать условия для развития познавательного интереса школьников к изучаемому предмету.

В наборе цифровых образовательных ресурсов можно выделить разделы: интерактивные компоненты – вопросы и задачи, контрольные и самостоятельные работы, интерактивные модели и анимации; демонстрационная графика – иллюстрации, анимации, видеофрагменты; тексты – параграфы текста, тексты со звуком, биографии писателей, таблицы.

Как и все методы, методические приемы, средства обучения выполняют функции: обучение, развитие, воспитание в рамках предметной деятельности с учётом использования средств ЦОР и методик ИКТ.

Обучающие функции: усвоение знаний (о различных произведениях, героях, событиях, биографиях писателей и поэтов, литературных приемах, формах, жанрах и понятиях); совершенствование качества знаний, закрепление их, усвоение системы контроля (глубины, прочности, системности), в том числе использованием приемов дистанционного обучения; освоение методов и приемов в предметной деятельности учителя начальной школы при помощи ЦОР, ИКТ.

Развивающие функции: развитие всей системы познавательных процессов (внимания, восприятия, представления, воображения, мышления, памяти, речи); развитие аналитико-синтетических приемов мышления с использованием ИКТ; развитие творческих способностей на базе ЦОР.

Воспитательные функции: формирование нравственных качеств, эстетическое восприятие мира, способности простраивать алгоритм собственной деятельности.

Таким образом, мы видим, что использование ИКТ на уроках литературного чтения возможно при изучении практически любого произведения. При правильном расположении, удачном цветовом оформлении, использовании схем и таблиц, голосовом сопровождении, материал будет восприниматься легче и быстрее школьниками, так как будет задействована большая часть рецепторов.

Использование интерактивных уроков по литературному чтению позволяет мне как учителю начальной школы: повысить качество обучения; выдвинуть на передний план наиболее важные события, с точки зрения учебных целей и задач характеристики изучаемых произведений; повысить наглядность урока.

Информационно-образовательные ресурсы могу использовать в следующих формах:

1. Использование на уроке при отсутствии самостоятельного взаимодействия учащегося с содержанием ЭОР различных типов.

2. Использование на уроке и взаимодействие учащегося с содержанием ЭОР различных типов под руководством учителя.

3. Использование на уроке учителем и учащимся в процессе самостоятельной работы в соответствии с рекомендациями.

4. Использование учащимся на уроке и во внеурочной деятельности в соответствии с его индивидуальным выбором и рекомендациями учителя.

5. Использование во внеурочной деятельности при ведущей роли учащегося.

Необходимо отметить, что использование интерактивных уроков в образовательном процессе значительно влияет на формы и методы представления учебного материала, характер взаимодействия между обучаемым и учителем. Вместе с тем разработанное ЭОР не заменяет традиционные подходы к обучению, а значительно повышают их эффективность.

Выбор форм, методов и средств обучения определяются учителем самостоятельно на основе сформулированных учебной программой требований к знаниям и умениям учащихся с учетом их возрастных, психологических и физиологических особенностей, а также уровня обученности.

Формами использования ЭОР в работе с учащимися ОВЗ на уроках литературного чтения начальной школы являются:

- визуальная информация (иллюстративный, наглядный материал);

- интерактивный демонстрационный материал (упражнения, опорные схемы, таблицы, понятия, словарная работа);

 - тренажёр;

 - самостоятельная, поисковая, творческая работа;

 - контроль уровня знаний учащихся.

Разработанные интерактивные уроки, уже имеющиеся и рекомендованные для использования в образовательном процессе, применяю систематически, только тогда они смогут обеспечить формирование у учащихся предметных, метапредметных и личностных компетенций. При проведении уроков всегда предусматриваю сочетание различных видов деятельности учащихся.

Учащийся ОВЗ под руководством учителя одновременно выполняют общую учебную задачу (анализирует, сравнивает и оценивает). Это способствует возникновению у него устойчивого познавательного интереса.

При индивидуальном выполнении задания учащийся с ОВЗ придерживается определенного алгоритма: знакомство с содержанием текста и его осмысление; рассуждения с помощью логических приемов (анализ, синтез, сравнение, обобщение); подбор способов выполнения; формулировка решения и выводов; обсуждение.

Индивидуальную работу можно организовать на всех этапах урока: во время усвоения новых знаний, их закреплении, формировании умений и навыков, обобщения и повторения учебного материала, контроля знаний.

Результатами использования интерактивных ресурсов на уроках литературного чтения будут являться:

для учащегося: повышение мотивации; самореализация; самостоятельное получение знаний; удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей; повышение комфортности учащихся в процессе обучения.

для учителя: реализация учета индивидуальных особенностей учащихся; реализация учета индивидуальных образовательных потребностей учащихся (расширение информационного пространства); расширение познавательных возможностей; создание условий для профессионального роста.

Интерактивные ресурсы по литературному чтению для начальных классов детей с ОВЗ составляю из трех структурных частей: вводной, диалогической и итоговой. Схематически структура интерактивного урока показана на рисунке 1.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вводная часть (задачи, цели урока и биография писателя, поэта) |  | Диалогическая часть (повторение, изучение нового произведения, анализ его) |  | Итоговая часть (итоги урока, выводы, рефлексия) |

 Рисунок 1 - Структура интерактивного модуля по литературному чтению

Данная структура интерактивных уроков по литературному чтению соответствует этапам проведения уроков.

В водной части учащиеся знакомятся с целями, задачами урока и биографией писателя или поэта.

В диалогической части происходит подача учебного материала определенными порциями для проработки и закрепления его учащимися.

Интерактивный урок по литературному чтению (подборка интерактивных ресурсов) в диалогической части содержит:

1. Задания и вопросы, направленные на проверку знаний у учащихся по произведению, которое они изучили на предыдущем уроке.
2. Учебный материал, усвоение которого определено учебной программой по новому произведению.
3. Ключевые литературные жанры, приемы и понятия, несущие основную смысловую нагрузку по данному произведению.
4. Интерактивные иллюстрации, схемы и таблицы.

При этом учитывается, что подача учебного материала для проработки и закрепления выдается определенными порциями, в которых в краткой, емкой форме заключено содержание всего произведения.

Итоговая часть предназначена для контроля, проверки и оценки литературных событий, жанров и приемов, сформированных в процессе деятельности учащихся в диалоговой части.

Именно в этой части, учащиеся анализируют свою деятельность – получают отметки, которые в конечном счете, и определяют общий учебный результат познавательной деятельности каждого из них.

Интерактивные иллюстрации, способствуют лучшему усвоению сложных, емких литературных произведений. Работая с интерактивными иллюстрациями, учащийся видит четко словесный портрет героя или какое-то событие, а учитель, выделяя различные части литературного произведения, может акцентировать внимание учащихся на конкретном событии или характеристики образа героя. При этом учащиеся будут иметь возможность сравнивать героев, события и иллюстрации, выводимые на интерактивную доску или индивидуальный ноутбук, комментируемые при необходимости учителем.

Тестовый режим работы с интерактивными иллюстрациями удобен для закрепления учебного материала. Учащемуся надо выбрать верные подписи из выпадающего списка, предлагаемые к иллюстрациям. После выполнения задания проводится автоматическая проверка с реакцией на ответ.

С помощью интерактивного ресурса ЭОР уроки по литературному чтению можно проводить и проектную деятельность. Она предполагает самостоятельную работу с учебными материалами, с помощью которых учащиеся получают необходимую информацию, а затем систематизируют ее, оформляя выводы и проекты.

Проектная деятельность очень важна с точки зрения развития мышления учащихся, так как она заставляет анализировать, выделять главное, сравнивать, доказывать точку зрения, давать оценку фактам и событиям, вырабатывать навыки критического мышления и формировать собственное мнение на основе всех аргументов.

Таким образом, использование современных, цифровых ресурсов на уроках литературного чтения в начальной школе для детей с ОВЗ позволят сделать процесс обучения:

– по-настоящему интерактивным: у учащихся появляется возможность получать моментальный ответ-реакцию на каждое свое учебное действие;

– менее рутинным и более разнообразным, что повышает мотивацию обучающихся.

Применение современных, цифровых образовательных ресурсов оправдано, так как позволяет активизировать деятельность детей с ОВЗ, дает возможность повысить их мотивацию и качество образования, повысить профессиональный уровень педагога, разнообразить формы общения всех участников образовательного процесса. Но необходимо создать условия для творческой и исследовательской деятельности учащихся с различным уровнем развития.

Литература:

1. Емельянова И.А., Антипова О.А. Особенности обучения литературному чтению младших школьников с ограниченными возможностями здоровья // Социосфера. 2015. No 4. С. 66-69.
2. Шаповалова О.Е., Вологина А.О. Особенности логической памяти младших школьников с ограниченными возможностями здоровья// Казанская наука. 2014. № 9. С. 211-213.
3. Электронные образовательные ресурсы нового поколения в вопросах и ответах.
4. Учебный портал по использованию ЭОР в образовательном пространстве.