Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад общеразвивающего вида № 78 «Гномик» г. Белгорода

Учитель-логопед: Крюкова Наталья Николаевна

**Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста с помощью графических схем.**

С помощью графических схем можно развивать память, образное и логическое мышление ребенка, его воображение и способность к творчеству. Это окажется небесполезным для умственного и личностного развития ребенка, подготовит его к школьному обучению.

Речь как высшая психическая функция человека и ее развитие в онтогенезе всегда привлекали внимание психологов и педагогов. Умение правильно выражать свои мысли, понятно и красиво говорить рассматривается как необходимый компонент в структуре психологической готовности к школьному обучению. В силу этого своевременное становление речи, ее развитие, превращение в связную является актуальной проблемой педагогики и психологии. Картинки, рисунки, схемы, пиктограммы часто применяются при диагностике интеллекта ребенка и в педагогической практике. Достаточно упомянуть имена таких исследователей, как: Д. Векслер, А.Р. Лурия, А.Н. Леонтьев, Г. Витцлак, П.Я. Кеэс, А.Л. Венгер, С.Д Забрамная, О.В. Боровик и др.

Изменение стоящих перед дошкольником задач, освоение новых видов деятельности, расширение круга жизненных связей и отношений, в которые вступает ребенок, усложнение общения со взрослыми и сверстниками приводят к новому этапу развития всех сторон речи и в итоге к формированию связной речи. Овладение связной речью, которая отрывается от конкретной ситуации, превращаясь в контекстную, связную, в универсальное средство общения, является главным новообразованием речевого развития дошкольника.

 В качестве основного показателя связности речи выделяют умение детей структурно выстраивать текст и использовать различные способы связей между фразами и частями высказываний, умение видеть структуру текста, его основные части, их взаимосвязь. Таким образом, приобретая эти умения, дошкольник начинает овладевать текстом как определённой моделью.

Одним из основных средств обучения детей этим умениям являются занятия по развитию связной речи с использованием наглядных моделей и графических схем, которые способствуют развитию внимания, памяти, мышления, наблюдательности, активизации опыта детей.

Стоит отметить, что графические схемы в дошкольной педагогике известны давно. В.К. Воробьева называет эту методику сенсорно-графическими схемами, Т.А. Ткаченко – предметно-схематическими моделями, В.П. Глухов – блоками-квадратами, Т.В. Большева – коллажем, Л.Н. Ефименкова – схемой составления рассказа.

Нами было проведено экспериментальное изучение 10 воспитанников подготовительной группы детского сада. Основным методом исследования был психолого-педагогический эксперимент.

Мы также разработали программу развития связной речи, которая состояла из 3-х этапов.

1. Пересказ маленького текста (объемом примерно 100 слов) на основе готовых схематичных картинок. Картинки отображают все детали сюжета. Задание проводится с каждым ребенком индивидуально. Задание было интересно не всем детям. Одна часть детей трудно воспринимала текст на слух, дети отвлекались или скучали. Ответы их были невыразительны, они не старались говорить внятно и спешили закончить. Другая часть детей подошла к заданию более ответственно. Они внимательно слушали взрослого, старались пересказывать выразительно, обращали внимание на детали. У этих детей рассказ выглядел лучше.

2. Замена картинок на пиктограммы. Пиктограммы рисуются взрослым по мере прочтения текста ребенку. Задание проводится с каждым ребенком индивидуально. На втором этапе работы мы столкнулись с таким фактом. Дети так увлекались придумыванием рисунков (пиктограмм), что легко отвлекались от содержания текста, забывали детали рассказа и добавляли свои. Педагогу приходилось дополнительно возвращать детей к содержанию текста. При этом процесс выполнения задания детям очень нравился. Все с радостью наблюдали, как взрослый рисует, советовали, как нарисовать тот или иной эпизод, подсказывали, как выглядят персонажи сказки и охотно пересказывали текст.

3. Переход к фронтальной работе. Он возможен, когда дети освоят повторение маленьких текстов с помощью пиктограмм. Пересказ больших текстов (200 слов и более). Пиктограммы рисуются взрослым по мере прочтения текста. Дети по очереди пересказывают текст до конца. Мы не ожидали, что нам удастся задействовать в процессе всех детей группы, однако каждый ребенок смог участвовать в пересказе. Дети внимательно слушали сказку и охотно помогали педагогу зарисовывать на доске основные события. Они были очень эмоциональны, говорили вместе, перебивали друг друга, поэтому необходимо было «наводить порядок» в выступлениях.

Таким образом, графические схемы помогают развивать все высшие психические функции дошкольника, подготавливая его к дальнейшему школьному обучению.

**Список использованной литературы:**

1. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Домашняя школа мышления. – М.: Дрофа, 2010.

2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. / Под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.

3. Кеэс П.Я. Интеллектуальная подготовленность к обучению в школе и ее диагностика. // Формирование школьной зрелости ребенка.. – Таллин, 1982. С.156 - 160.