В настоящее время проблемы, связанные с процессом развития речи являются центральной задачей речевого воспитания детей. Это, прежде всего, связано с социальной значимостью и ролью в формировании личности. Именно в речи реализуется основная коммуникативная функция языка и речи.

Основная задача речевого развития дошкольного возраста – это овладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие их коммуникативных способностей.

 Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развития всех сторон речи: фонетической, лексической и грамматической. Полноценное овладение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем. Давно установлено, что к старшему дошкольному возрасту проявляются существенные различия в уровне речи детей. Главной задачей развития связной речи ребенка в старшем возрасте, является совершенствование монологической речи. Эта задача решается через различные виды речевой деятельности: пересказ литературных произведений, составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы, создание различных видов творческих рассказов, освоение форм речи – рассуждения (объяснительная речь, речь – доказательство, речь - планирование), а также сочинение рассказов по картине, и серии сюжетных картинок. Все вышеназванные виды речевой деятельности актуальны при работе над развитием связной речи детей.

Я занимаюсь проблемой развития речи на протяжении нескольких лет, работаю над темой: «Развитие речи детей с использованием инновационных технологий».

Я обратила внимание на то, что дети в дошкольном возрасте испытывают большой интерес и потребность в развитии речи. А, следовательно, это надо поддерживать, укреплять и развивать. При определении целей воспитания по развитию речи у детей дошкольного возраста ориентируюсь на программу «Воспитание и обучение детей в детском саду под редакцией М.А.Васильевой». Использую методическую литературу «Развитие речи детей дошкольного возраста» под редакцией Сохиной, «Методика развития речи детей дошкольного возраста» под редакцией Л.П.Федоренко, Г.А.Фомичевой.

 Моей главной задачей является не только обучение детей придумыванию рассказов по картине и серии сюжетных картинок, но и формирование устойчивого интереса к занятиям по развитию речи. Исходя из этого была поставлена цель развития речи: последовательно, грамматически правильно и образно излагать свои мысли, литературный текст. Самостоятельно описывать, придумывать предшествующие и последующие события, указывать их время и действия.

 С целью активации самостоятельной деятельности детей, желания закрепить полученные знания в процессе образовательной деятельности и развития творческих способностей детей, создала соответствующую предметно – развивающую среду, направленную на развитие речи ребенка: центр речевого развития, картины, иллюстрации по темам, библиотека художественных произведений, театрализованный уголок. Придумала и создала игрушку "Дружок - носовичок" из подручного материала (носка), которого использую для мотивации деятельности детей, «Копилку слов» (в картинках), систематизировала дидактические игры по речевому развитию.

 Главной целью ставила перед собой – сохранение и укрепление физического и психического здоровья каждого ребенка. Для её достижения определила следующие задачи:

1. Создание условий для развития речи детей.

2. Осуществление целостного подхода к оздоровлению детей средствами развития речи.

3. Повышение уровня развития речи у детей.

 Творчески применяю современные технологии в воспитательно – образовательном процессе: мнемотехнику, моделирование. В работе с детьми использую игровые сюжеты, творческие турниры – ребусы, обсуждение рассказов, «Речевые тренинги», которые способствуют активизации речи, развитию познавательных процессов и соответствуют детским психофизиологическим данным.

 Ребенку будет легче излагать свои мысли в повседневной жизни и при обучении в школе, если он специально обучается этому в занимательной и интересной форме под руководством взрослого. Поэтому образовательную деятельность разработала с учетом бесспорной аксиомы, что создало интерес к ней с самых первых минут. Поддержание интереса на всем протяжении – залог успешного результата деятельности всех её участников.

 При обучении составлению рассказов по картине, серии сюжетных картинок соблюдаю следующие правила:

-использую в образовательной деятельности по составлению рассказов по картине и серии сюжетных картинок методы и приемы, которые создают, у детей интерес с самых первых минут ,обеспечивают его сохранение до окончания деятельности;

- включаю в занятия по данным видам рассказывания игры, задания, «тренировочные» упражнения на обогащения и развития словаря, формирование грамматически правильной речи;

- после прослушивания рассказов сверстников предлагаю выбирать другим детям лучшие сочинения, аргументировать свой выбор;

- перед выполнением задания обязательно делаю установку детям, чтобы они в своих рассказах использовали слова и выражения, которые они употребляли в ходе «тренировочных» упражнений.

- поощряю детей, которые выполняют данное требование;

- всегда предлагаю четкий план рассказа, если он необходим;

-для составления рассказов по серии сюжетных картинок предлагаю детям яркие, красочные, достаточно крупные картинки понятного содержания без лишних деталей;

- во избежание выполнения заданий по придумыванию рассказов одними и теми же способами, предлагаю детям разные варианты, рекомендованные методикой.

- образовательную деятельность завершаю игрой развивающего характера.

Необходимо вести целенаправленную систематическую работу по обучению рассказыванию с использованием в образовательной деятельности более эффективных, целесообразных, интересных, занимательных для детей методов, приемов, средств, которые могут способствовать появлению интереса у воспитанников к данному виду речевой деятельности. Для этого следует обратить внимание на более интересные методы и приемы обучения, способные создать интерес к образовательной деятельности с первых минут и удерживающие этот интерес на всем его протяжении.

Мною был подготовлен материал по развитию речи для выступлении на методическом мероприятии детского сада: Мастер - класс "Калейдоскоп чудес". На практическом материале я старалась показать насколько важно использовать в работе с детьми разнообразные дидактические развивающие игры по развитию речи с целью развития у детей мыслительных операций, логического мышления, уточнения знаний детей об окружающем.

В работе с родителями своих воспитанников по проблеме развития речи, использовала активные формы: дни открытых дверей, папки – ширмы, круглый стол. Постоянно оказываю консультативную помощь родителям по проблеме, подбираю тематику общих и индивидуальных консультаций.

Рекомендую родителям художественную литературу для чтения дома. Предлагаю использовать дома чистоговорки, скороговорки, для развития речи детей, провела консультации на тему: «Развитие речи детей 6-7 лет», "Игры на развитие речи детей 6-7 лет", "Развитие речи ребёнка 5-6 лет", "Речевые игры по дороге домой для детей 5-6 лет", "Развитие мелкой моторики рук, как средство развития речи у детей с речевыми нарушениями".

На мой взгляд, такие формы работы способствуют повышению педагогической культуры родителей. Работа с родителями помогает систематически и целенаправленно осуществлять развитие речи детей.

 Таким образом, изучая проблему развития речи, я пришла к выводу, что нельзя останавливаться на достигнутом, а наоборот, нужно продолжать более углубленно изучать данную проблему, внедрять новые технологии.

Благодаря системе в работе можно развивать, умственные способности детей, что крайне важно для дальнейшего успешного обучения в школе. Моя цель добиться, чтобы каждый ребенок, переходя из детского сада в школу владел таким сложным умением, как рассказывание.