МБОУ «Антоновская СОШ имени Н.Н. Чусовского»

**Применение метода «интеллект-карт» на уроках русской литературы**

Подготовила: учитель русского языка и литературы

Гаврильева Ф.С.

2018 г.

В современном быстро меняющемся мире знания устаревают очень быстро, и человеку нужно быть готовым к стремительному обновлению информации, к ее обработке, к коммуникации и оперативному взаимодействию, к профессиональной самостоятельности.

В условиях активных социальных, политических и экономических изменений, постоянно растущего потока информации, появления все новых профессий и отраслей производства человеку необходима способность ориентироваться в ситуации (профессиональной, учебной, бытовой), выбирать и реализовывать на практике адекватные способы получения информации, то есть быть информационно грамотной личностью.

Современное образование согласно требованиям новых стандартов предполагает перенос акцента с предметных знаний, умений и навыков как основной цели обучения на формирование универсальных учебных действий, на развитие коммуникативной и информационной компетентности учащихся.

Под термином **"информационная компетентность"** понимается совокупность умений работы с информацией (сведениями). Эти умения формируются на уроках по предметам, на факультативах и применяются при выполнении заданий, предполагающих активные действия по поиску, обработке, организации информации и по созданию своих информационных объектов, например, при работе над проектами.

**Развитие информационной грамотности или компетентности – одна из центральных задач современного образования.**

Поэтому перед каждым учителем возникает вопрос: «Как превратить традиционное обучение, направленное на накопление знаний, умений, навыков, в интересный, творческий, познавательный процесс?»

Процесс обучения в век информационных технологий все чаще ассоциируется со скукой, с постоянной усталостью. Особенно это заметно на уроках литературы, когда в просторах интернета можно найти и краткое содержание произведения и готовые сочинения. Если прилагать меньше усилий, большая часть информации останется неусвоенной. Упорство неизменно ведет к снижению работоспособности. А происходит это в большей мере потому, что мы используем **линейный порядок записи материалов**.

На очередной курсовой подготовке нас познакомили с методом Интеллект – карт. Испытывая потребность к внедрению инновационных методов, попыталась использовать его на уроках - так был найден эффективный метод, который органично «вписался» в сценарий уроков литературы. Интеллект-карты – это емкий и красочный инструмент для продуктивного обучения, метод решения творческих и практических задач, эффективный способ запоминания и проведения презентаций, имеющий практическую значимость и для планирования своей деятельности.

Данный метод Интеллект-карт представляет собой:

• универсальную технологию, раскрывающую потенциал нашего мозга;

• графическое выражение процессов многомерного мышления;

• способ представления и связывания мыслей;

• инструмент развития памяти и мышления.

Поскольку информационная компетентность – это готовность учащихся самостоятельно работать с информацией различных источников, искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, процесс создания интеллект – карт в первую очередь обеспечивает личностную самореализацию каждого ребенка через приобретение инструментов для эффективного саморазвития.

Метод применения Интеллект – карт в моей практике реализуется на разных этапах урока и выполняет различные функции, например, - это средство создания учебной ситуации, способ работы с текстом, опора для оформления сообщения учащегося или отчёта о завершении исследования проблемы. Преимущество использования этого метода при анализе учебного или художественного текста вижу в следующем:

1. создание атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса как во время фронтальной, так и в групповой и парной работы;

2. стимулирование учащихся к высказываниям, использованию различных способов

выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ;

3. возможность оценивать деятельность ученика не только по конечному результату

(правильно - неправильно), но и по процессу его достижения;

4. поощрение стремления ученика находить свой способ работы, проявляя творчество и инициативу, анализировать способы работы других учеников, выбирать и осваивать наиболее рациональные;

5. создание педагогической ситуации общения на уроке, позволяющей каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создавать обстановку для естественного выражения ученика.

Организация работы по реализации данного метода заключается в мотивировании учащихся на деятельность. Я делала это так. Сначала при работе со статьёй или при анализе эпизода литературного произведения сама составляла Интеллект - карту на глазах у учащихся на доске. И по ней дети легко воспроизводили полученную информацию, видя преимущество такого «графического плана». Когда учащиеся усвоили особенности интеллект-карты, составляли на уроках её коллективно, а затем представляла всё большую самостоятельность обучающимся. При самостоятельном создании интеллект – карт реализуется исследовательский подход к обучению, принцип деятельности, смысл которого заключается в том, что ребенок получает знание не в готовом виде, а «добывает» его в процессе своего труда. Именно такой урок нужен сегодняшнему ученику. Важно, чтобы собственное знание о незнании воспринималось детьми как ценный результат урока и становилось стимулом дальнейшего освоения содержания.

В процессе такой систематической работы на уроке формируются регулятивные, познавательные, коммуникативные действия. Учащиеся учатся фиксировать затруднения в собственной деятельности, выявлять причины этих затруднений, определять цель своей дальнейшей работы, выбирать средства и способы достижения поставленной цели, осуществлять поиск необходимой информации. Ученики учатся сравнивать, анализировать, делать вывод, формулировать свое мнение и позицию, координировать различные позиции в сотрудничестве.

**Рассмотрим законы построения Интеллект-карт.**

• В центре размечается основная идея - образ.

• От центрального образа рисуются лучи первого уровня, раскрывающие центральную идею.

• При необходимости добавляются лучи 2-го уровня.

• Используется максимальное количество цветов, шрифтов, отображающих разнообразие идеи.

• По ассоциации добавляются рисунки, символы, смайлы.

• С помощью стрелок устанавливаются причинно-следственные связи.

• Каждую идею, мысль, образ можно прокомментировать, вставить указания, ссылки.

• Возможна нумерация лучей.

• Фон может соответствовать настроению автора, может нести смысловую нагрузку.

Существует **два способа построения интеллект-карт**:

• Традиционный, нарисованный на бумаге цветными карандашами, фломастерами.

• Электронный, созданный в специальной программе для построения интеллект-карт – ConceptDraw MINDMAP Professional Ru.

**Основные принципы метода: это принципы трёх П:**

* **Принимай** – сначала внимательно изучи все достоинства интеллект-карт и инструкции по их созданию
* **Приспосабливай** – пропусти это через себя, совершенствуй свои навыки
* **Применяй** – начни применять эту методику

Работу по изготовлению карт можно использовать на любом этапе урока, а также дома. Умственные карты можно использовать для мозгового штурма, обучения новой лексике, подведения итогов, пересказа, краткого изложения всех тем, которые нужно повторить или которые в данный момент изучаем, планирования, т.е. для активизации речемыслительной деятельности

Для себя с учащимися мы выделили следующую «формулу»: объект в центре - темы и идеи – ключевые образы – слова или цитаты – всё логически связываем, чтобы увидеть вывод (результат).

Важно помнить, что формирование умений по созданию интеллект – карт как универсального учебного действия (УУД) проходит через следующие этапы:

1) вначале у учащегося формируется первичный опыт выполнения УУД и мотивация к

его самостоятельному выполнению;

2) основываясь на имеющемся опыте, учащийся осваивает знания об общем способе

выполнения действия;

3) далее умение включается в практику обучения, организуется самоконтроль и, при

необходимости, коррекция его выполнения;

4) в завершение организуется контроль уровня сформированности этого УУД и его

системное практическое использование в образовательной практике, причём не только на уроках.

Учебный предмет «Литература» имеет особое значение для формирования морально-ценностной позиции учащихся. Поэтому очень важно при составлении интеллект - карты специально организовать ориентацию учащихся на поступок героя и его нравственное содержание. «Составление интеллект - карты» - особая графическая организация материала, позволяющая систематизировать и структурировать имеющиеся знания.

Начали мы работу с интеллект-картами при изучении биографии писателей. Сначала учитель в ходе рассказа при помощи цветных мелков на доске делала краткие схемы биографий. Учащиеся делали записи в тетрадях и на следующем уроке, используя записи, воспроизводили то, что учитель им рассказывала. Детям такая практика нравилась. И при подготовке к сообщению, они сами начали использовать такие карты. Первая интеллект-карта по произведению, которую мы создали – это карта по повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка». На первом уроке изучения произведения мы составляли интеллект - карту на доске, что помогло всем не только дать старт для серьёзной, целенаправленной работы с произведением, но и желание исследовать текст, останавливать своё внимание на художественных деталях, которыми богат текст, и определять их значение. Далее уже в группах учащиеся сами отбирали материал, который заносили в интернет – карты. Никому произведение не показалось скучным: дети читали! В классе появилась целая выставка работ учащихся, и своими работами они даже гордились – ведь вот он, результат.

В тетрадях интеллект - карты составляются самостоятельно при работе с учебной статьёй. Каждый демонстрирует умение выделить главное, проявляет творчество, готовит ответ по своей работе. Даже те, кто не любил отвечать, строя связные монологические выступления, по своим картам отвечать не отказываются. Особенно успешно проходит работа, когда нужно «изобразить» биографию поэта или писателя. Появились традиции в структуре её создания. Учащиеся не очень любили составлять конспекты, тезисы, а при составлении интеллект – карты не требуется много писать, а делаешь её для себя, проявляя творчество. Также интеллект-карта очень полезна при составлении характеристик героев, также их сопоставления.

Тони Бьюзен, основатель этого термина, считает, что создавать карты можно по любому поводу, на любую тему. Будь это интересы, хобби, друзья, этапы роста, достижения, семья, школа, мысли, книжки и мультики. И делать это интересно и приятно, в отличие от линейной записи информации.

Интеллект-карта – **универсальный** инструмент, благодаря которому можно задействовать оба полушария человеческого мозга и **развить мыслительные способности,   применимые в любой жизненной ситуации.**

**Интеллектуальные карты могут использоваться для**:

1. запоминания

2. упорядочивания и систематизации информации

3. планирования деятельности

4. подготовки к выступлениям

5. поиска решений в сложной ситуации

6. рассмотрению различных вариантов решения задач.

Прошедший период реализации метода позволил мне, как учителю:

* Систематизировать знания об активизации деятельности учащихся, накопленные в различных подходах;
* «Увидеть» себя в новой системе обучения;
* Переходить к новому способу обучения поэтапно, своим темпом;
* Уже на первых этапах перехода повысить качество образования в соответствии с существующими сегодня измерителями;
* Включиться в инновационный процесс на посильном для себя уровне;
* Вырасти профессионально.

Итак, Интеллект-карты — это инструмент, позволяющий учащимся:

• эффективно структурировать и обрабатывать информацию;

• мыслить, используя весь свой творческий и интеллектуальный потенциал.

«Карты ума» способствуют достижению образовательных результатов по литературе на разных уровнях в соответствии **требованиям ФГОС:**

• личностные результаты: ученики учатся устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения и делать выводы, что способствует формированию целостного мировоззрения.

• метапредметные результаты: развиваются такие навыки, как работа с информацией, развитие навыков смыслового чтения, умение устанавливать логическую последовательность основных фактов.

•предметные результаты: высокий уровень усвоения материала по русскому языку и литературе, систематизация знаний обучающихся, устойчивый интерес к изучению предметов.

 В заключение хочу сказать, неоднократное составление интеллект-карт способствует приобретению учебно-исследовательских и проектировочных умений, необходимых для познавательной активности и интереса к изучению любого предмета. В результате систематической работы по созданию интеллект-карт учащиеся вырабатывают свой собственный стиль их построения, что придает образовательному процессу творческий характер, способствует развитию личности ребенка, его индивидуальности и самобытности. Личность, развивающая в себе способность создавать образы, одновременно развивает свою способность к мышлению, восприятию мира, свою память, творческий потенциал и укрепляет веру в собственные силы. Творческая работа формирует стойкий интерес к предмету, дарует учащимся вдохновение для реализации своих способностей в деятельности.