КРАТКОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЕСОЧНИЦЫ В ДЕТСКОМ САДУ

Т.П. Радс, преподаватель ГБУ КО ПОО «Педагогический колледж»

Калининградская область г. Черняховск

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что достижения дошкольников определяются не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств, в том числе качеств, которые обеспечивают психологическую готовность детей к школе. Следует отметить, что наиболее значительное отличие дошкольного образования от общего образования выражается в том, что в дошкольных учреждениях отсутствует предметность.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, предполагает корректировку образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций и приведение в соответствие с требованиями Стандарта и основной образовательной программы ДОО, внедряется новая образовательная парадигма – человек, его интересы и потребности, потенциальные возможности и способности оказываются в центре внимания специалистов, меняется роль педагога в образовательном процессе – на смену роли «транслятора» знаний приходит роль опытного наставника, собеседника.

В условиях реализации ФГОС ДО каждой дошкольной образовательной организации необходимо обеспечить систему мер направленных на решение задач сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития и проявления творческих способностей детей, обеспечение конструктивного сотрудничества участников образовательного процесса.

Интерактивная песочница – уникальный игровой образовательный комплекс, оснащенный компьютером, датчиком глубины, проектором. Работа интерактивной песочницы построена на 3D-технологиях. Интерактивная песочница содержит сценарные игровые решения со звуковым сопровождением, направленные на развитие внимания, мышления, памяти и мелкой моторики.

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.) используя возможности интерактивной песочницы позволяет воспитывать гуманное отношение к окружающему миру, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Технология использования интерактивной песочницы, как обучающего комплекса для современного развития детей, способствует наполнению повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включению каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

В основе деятельности в интерактивной песочнице лежат технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, характерными особенностями которых являются:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

4) создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;

5) оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

6) содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Применение интерактивной песочницы в совместной образовательной деятельности с дошкольниками направлено на:

• Знакомство со структурой поверхности и свойствами материалов.

• Закрепление представления о свойствах песка.

• Закрепление умения аккуратно пользоваться песком. Совершать манипуляции с песком только внутри песочницы, воспитывая опрятность;

• Воспитание умения работать в команде, вызывает у детей радость от восприятия результата общей работы;

• Сенсорное развитие детей в разных видах деятельности. Обогащение опыты детей новыми способами исследования окружающего мира.

• Развитие творчества детей; создание образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей и др.

Создание песочных композиций в интерактивной песочнице не требует особых умений. Во время работы с песком ребенок постоянно получает ситуацию успеха, что сказывается на его эмоциональном благополучии.

Не секрет, что для результативной совместной деятельности необходимым условием можно считать применение инновационных подходов к организации деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Одним из таких подходов является разработка и реализация кратковременных образовательных практик (КОПов).

Кратковременная образовательная практика это непродолжительный по времени (от 2 до 4 академических часов) курс совместной образовательной деятельности педагога и детей, направленный на решение задач образовательной программы и имеющей своим результатом продукт деятельности или навык ребенка, выбранный на определенный отрезок времени ребенком и (или) его семьей.

Цель КОП - создание условий, позволяющих каждому ребенку выстроить индивидуальный путь развития через приобретение новых умений и навыков, творческих и познавательных способностей.

Задачи КОП – формирование самостоятельности в выборе деятельности по интересам и потребностям, мотивация к познанию и творчеству, навыки совместной деятельности.

Кратковременные образовательные практики могут быть организованы начиная со средней группы, при этом надо учитывать, что дети средней группы выбирают тему КОП(а) вместе с воспитателем, а старшие дошкольники могут самостоятельно выбирать темы КОП(ов), тем самым выстраивать свой индивидуальный образовательный маршрут.

Сроки реализации КОП в детском саду - одна практика в месяц. Оптимальное время для КОПа с 12.00-12.30 ч. или 15.30-16.00 ч. Количество участников КОПа- 6-8 чел. Одновременно в ДОО может реализовываться 6-8 КОПов. Программы КОПов разрабатываются самим ДОО.

Реализуя программы КОПов в детском саду можно использовать следующий алгоритм:

Создание программ КОПов *(темы выбираются с учетом интересов детей, запросов родителей, а также на основе увлечений педагогов в той или иной области, используя возможности интерактивной песочницы).*

Организация процедуры выбора для детей *(в игровой форме педагоги предлагают детям содержание своих программ. Программы КОПов могут быть представлены в форме «Город мастеров», «Ярмарка идей», «Экран выбора» и др. Дети с помощью именных жетонов выбирают один из предложенных КОПов).*

Организация процедуры выбора для семей воспитанников (*семьи воспитанников получают информацию о содержании программ КОПов на родительских встречах, либо через специальные буклеты, виртуальное консультирование на сайте детского сада и др.).*

Фиксация и анализ результатов выбора (*полученный результат выбора помещается в фиксационную карту. В ходе анализа определяется перечень актуальных для участников процедуры выбора программ КОПов, которые будут реализованы).*

Составление графика реализации КОПов (*определение времени и места проведения КОПов в режиме дня*).

При организации кратковременной образовательной практики с использованием образовательных возможностей интерактивной песочницы необходимо вместе с детьми выработать ряд правил поведения в песочнице.

Правила поведения в интерактивной песочнице

Нельзя!

1.Сдувать песчаную пыль ртом (исключить образование пыли), нюхать песок.

2.Играть с подбрасыванием песка вверх, с бросанием его друг в друга;насыпать песок за ворот рубашки, в штанишки, в волосы, в обувь.

3. Жевать песок, либо имитировать употребление его в пищу.

Можно!

1. Быть аккуратным и внимательным.

2. Дружить и играть с песчинками, а также другими детьми в песочнице.

3. Убирать за собой игрушки, приводить свою песочницу в порядок по завершению деятельности.

4. Мыть руки после игры с песком.

Технология использования интерактивной песочницы в кратовременных образовательных практиках, как обучающего комплекса для современного развития детей, способствует наполнению повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включению каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Так, как интерактивная песочница является педагогическим инструментом, то эффективность его применения будет зависеть и от организации детской деятельности, проводимой с применением следующих методов:

Объяснительно-иллюстративный - предъявление информации различными способами;

Наглядный - рассматривание на занятиях готовых рельефов, демонстрация способов преобразования, приемов подбора дополнительного оборудования по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или песочнице

Информационно-рецептивный - обследование песка, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа);

Игровой - использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета, сюрпризный момент, дидактические игры на развитие внимания, мышления, памяти;

Репродуктивный - воспроизводство знаний и способов деятельности;

Программированный - набор операций, которые необходимо выполнить в ходе выполнения практических работ ;

Проблемный - постановка проблемы и самостоятельный поиск её решения детьми;

Частично - поисковый - решение проблемных задач с помощью педагога;

Поисковый – самостоятельное решение проблем;

Эвристический - метод творческой деятельности;

Метод проблемного изложения - постановка проблемы педагогом, решение ее самим педагогом, соучастие ребёнка при решении.

Метод проектов- технология организации образовательных ситуаций, в которых ребёнок ставит и решает собственные задачи, и технология сопровождения самостоятельной деятельности детей.

Метод моделирования- используя алгоритм моделирования игры-сказки, воспитатель может разработать сценарий игры-сказки для интерактивной песочницы.

Алгоритм моделирования игры-сказки в интерактивной песочнице

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы игры | Средства | Стиль поведения воспитателя |
| 1. Введение в игровую среду | Установка на внимательное слушание и активное участие. - присказки, потешки, обещание необыкновенных приключений и испытаний. | Доверительный стиль общения, внимательное отношение к каждому ребенку, диалог с каждым. Сниженный тон голоса, суггестивный характер высказываний. |
| 2. Знакомство с игрой и ее героями | Прослушивание начала сказки, истории и строительство в песочнице игрового пространства (сказочной страны, замков, дворцов, морей, рек, лесов-того, что требуется по сюжету игры), заселение его различными персонажами (сказочными героями, животными, буквами и пр.) | Позиция «отстраненного рассказчика», доброжелательного и мягкого помощника, исследователя создаваемого пространства. |
| 3. Моделирование конфликта, трудностей | Детям зачитывается продолжение истории, в котором происходит нечто, что разрушает созданный на песке мир (появляются силы зла, разрушения: драконы, чудовища, ураган и пр.) | Создание ситуации, в которой ребенок действует самостоятельно, может переносить и отыгрывать в игре с песком негативные эмоции, при этом взрослый может выступать разрушителем, используя фигурки и куклы. |
| 4. Выбор помощи | Обращение к ребенку за помощью: - что будет с жителями страны? Что же делать? Как быть? Сможешь ли ты помочь? - только ты (вы), с таким добрым сердцем, сможешь помочь жителям этой страны. Можно облачаться в сказочные одежды и знакомиться с помощниками | Воспитатель - заинтересованное лицо, изучающее ситуацию, ищет выход наравне с ребенком. Воспитатель убеждает, подбадривает, вселяет веру, указывает на потенциальные возможности ребенка. |
| 5. Борьба и победа | Дети отыгрывают ситуацию борьбы со злом. Здесь - они мудрецы и рыцари, феи и волшебники. Каждый выступает под маской наиболее близкого ему персонажа. Далее происходит восстановление, реконструкция, преобразование песочной страны. Именно сейчас дети выступают Творцами - восстанавливают мир в соответствии со своими желаниями и приобретенными знаниями и навыками. Строят так, чтобы в новой стране всем было удобно. Усиливается успешный опыт-детям благодарны все сказочные существа. | Воспитатель поддерживает, подбадривает, высказывает свою заинтересованность, выражает уверенность в том, что у ребенка все получится. Потом высказывает искреннее восхищение ребенком, благодарность за выдумку, доброту. |
| 6. Утверждение победы | Спонтанное продолжение игры, в которой происходит празднование победы. | Стиль поведения воспитателя - взрослый спрашивает об эмоциональном состоянии детей, мыслях и чувствах, которые возникали в процессе игры, понравилось ли им, что они будут делать, если вдруг опять попадут в похожую ситуацию и пр. |
| 7. Перспектива | Рассказ о последующих играх, дальнейших приключений | Воспитатель пытается заинтриговать ребенка |

Работа интерактивной песочницы построена на технологиях дополненной реальности, благодаря чему обычный песок превращается в волшебную вселенную. Перед пользователями открываются живописные пейзажи, которые он может изменить в одно мгновение.

Интерактивная песочница - это игровой полигон для реализации самых разнообразных замыслов, что отвечает принципам индивидуализации образования заложенных в ФГОС ДО.

Литература.

1. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. - СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998.-50 с.
2. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. — СПб.: Речь, 2006.
3. Серых, Л.В. Педагогическая песочница как компонент образовательного процесса в дошкольной образовательной организации/ Методическое пособие/ Серых Л.В., Махова Г.А., Мережко Е.А. – Белгород, 2017. – 53 с
4. Утёмов В. В. Интерактивная песочница в работе воспитателя. Познавательное развитие. АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании»,2017.-35