**«Интеллект- карты в начальной школе в условиях реализации ФГОС» (** Выступление на семинаре Овчинниковой А.Л)

 Интеллектуальные карты считаются средством формирования УУД обучающихся и способом мотивации учащихся.

При осуществлении коррекционно-развивающего обучения детей с ОВЗ возникает необходимость поиска наиболее эффективных средств для достижения максимального результата в развитии.  Внедрение ФГОС подчеркивает необходимость поиска новых средств развития ребенка, применение различных образовательных технологий и методик.

Одним из таких эффективных методов развития ребёнка является использование интеллектуальных карт, позволяющие воспринимать информацию на качественно новом уровне.

 Метод интеллект карт предотвращает утомление детей, поддерживает их познавательную активность, позволяет оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение, осуществлять деятельностный подход в обучении и значительно повысить эффективность педагогической работы в целом.

 Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться.

Интеллект -карта - это технология изображения информации в графическом виде. Уже в первом классе начинаю составлять вместе с детьми графические изображения. Например, по математике (состав чисел), окружающему миру, литературному чтению 9 картинный план). (см слайды с рисунками)

В полной мере назвать это интеллект - картами нельзя, но это, безусловно, подготовительная работа к их составлению.

Интеллект - карта-это многоуровневая логическая схема, заполняемая с помощью условных знаков, символов и рисунков. Это модель изучаемой темы, простая техника графического изображения, объединяющая одновременно слова и образы.

При оформлении карт, в центре располагается ключевое понятие, которое конкретизируется понятиями первого порядка, включающими основные разделы темы, далее понятиями второго порядка, третьего и т.д.

Итак, этапы составления интеллект – карты:

1. Кладем лист бумаги, цветные карандаши, фломастеры
2. В центре картинкой или одним двумя словами обозначаем основное понятие. Обводим это понятие в рамку.
3. От центра объекта рисуем цветным карандашом ветви-основные, связанные с ним понятия, свойства, ассоциации о каждом понятии
4. Рисуя интеллект – карту, применяем как можно больше цветов. Для лучшего запоминания и усвоения желательно использовать рисунки, картинки, ассоциации о каждом понятии.
5. От каждой ветви рисуем несколько более тонких веточек – развитие ассоциаций, уточнение понятий, детализация свойств, конкретизация направлений.
6. Главные ветви соединяются с центральной идеей, а ветви второго, третьего порядка соединяем с главными ветвями.
7. Разросшиеся ветви моно заключать в контуры, чтобы они не смешивались с соседними ветвями.
8. Понятия разного порядка можно выделять разными цветами, в таком случае карту читать будет легко.
9. Смысловые блоки можно отделить цветными линиями.

Рисование интеллект – карты - необычный вид деятельности, имеющий много общего с игровой. Но в то же время эффективный способ работы с информацией, причем универсальный: составлять интеллект – карты можно по самым разным темам и на разных уроках.

 Дети применяют интеллект карты даже при заучивании стихотворений.

Преимущества метода интеллект – карт:

1. Наглядность. Вся проблема, в её многогранном понимании младшим школьником, отображается компактно.
2. Привлекательность. Интеллект – карты имеют свою эстетику. Её рассматривать не только интересно, но и приятно.
3. Запоминаемость. Благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образов и цвета, информация, отображаемая в интеллект – карте, легко запоминается.
4. Информативность. Интеллект – карта помогает выявить недостаток информации, понять какой информации не достает, какой материал необходимо повторить.
5. Креативность. Интеллект – карта - стимулирует творчество, помогает найти нестандартные пути решения задачи.
6. Инновационность. Интеллект – карта побуждает к новым мыслям, к новым идеям.
7. При составлении интеллект – карт можно использовать разные формы работы с детьми: коллективную и индивидуальную.
8. Пересмотр интеллект – карт через некоторое время помогает восстановить знания, увидеть новые нюансы в информации.
9. Повышается умение самостоятельной работы с текстом и другими источниками информации.
10. Процесс изучения темы не бывает скучным, так как дети могут самостоятельно экспериментировать, придумывать разные формы интеллект – карт, свои условные обозначения, рисунки, использовать разные цвета.

Неоднократное составление интеллект – карт способствует систематизации знаний учащихся, высокому уровню усвоения материала, приобретению учащимися учебно- исследовательских и проектировочных умений, необходимых для дальнейшего обучения, повышению качества знаний, проявлению познавательной активности и интереса к изучению любого предмета.

Личность, развивающая в себе способность создавать образы, одновременно развивает способность к мышлению, восприятию мира, свою память, творческий потенциал и укрепляет веру в собственные силы.

Кроме того, такая работа мотивирует детей к учебному процессу. А, по мнению ученых, успех детей на 20-30% зависит от интеллекта и на 70-80% от мотивации.

Приложение 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Цвет* | *Значение* | *Скорость восприятия* |
| Красный цвет | Наиболее быстро воспринимающийся цвет. Максимально фокусирует внимание. Сообщает об опасности, проблемах, которые могут возникнуть, если не обратить на него внимание | Высокая |
| Синий цвет | Строгий, деловой цвет. Настраивает на эффективную продолжительную работу. Отлично воспринимается большинством людей | Средняя |
| Зеленый цвет | Цвет свободы. Расслабляющий, умиротворяющий цвет. Позитивно воспринимается большинством людей. Но его значение сильно зависит от оттенков («энергичный изумруд» глаз или «тоска зеленая» в больницах советского типа) | Низкая |
| Желтый цвет | Цвет энергии, цвет лидерства. Очень раздражающий цвет, на который невозможно не обратить внимание. | Высокая |
| Коричневый цвет | Цвет земли, самый теплый цвет. Цвет надежности, силы, стабильности, уверенности | Низкая |
| Оранжевый цвет | Очень яркий, провокационный цвет. Цвет энтузиазма, новшества, возбуждения, энергии, динамики. Отлично привлекает внимание | Высокая |
| Голубой цвет | Цвет нежности, цвет романтики. Отличный фоновый цвет. В английском языке нет отдельного слова для этого цвета (blue понимается как и синий, и голубой). В России этот цвет обозначает обычно свободу движения: к морю, к небу, к мечте | Низкая |
| Черный цвет | Строгий, ограничивающий цвет. Идеален для написания текста, создания границ | Средняя |