**Типы и виды урока в соответствии с новым ФГОС**

Современное образование в России перешло на Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения (ФГОС). В основу ФГОС нового поколения положена новая идеология. Перед образовательными учреждениями поставлена задача, которая предполагает воспитание гражданина современного общества, человека, который будет учиться всю жизнь. Целью современного образования становится развитие обучающегося как субъекта познавательной деятельности.

Особенность ФГОС нового поколения – деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности обучающегося. Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; формулировки стандарта указывают на реальные виды деятельности.

Поставленная задача требует перехода к новой системнодеятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего новый стандарт. Также изменяются и технологии обучения, внедрение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету в общеобразовательном учреждении.

Исходя из требований времени, меняется подход к современному уроку. **Современный урок должен отражать владение классической структурой урока на фоне активного применения собственных творческих наработок, как в смысле его построения, так и в подборе содержания учебного материала, технологии его подачи и тренинга**.

Требования нового стандарта не являются чем-то абсолютно новым для практикующих преподавателей. И всё же у многих педагогов они вызывают тревогу и неуверенность в своих силах. Как спроектировать урок, который формировал бы не только предметные, но и метапредметные результаты? Какие из предложенных в учебнике заданий целесообразно отобрать для урока? Какие методы и приёмы работы будут эффективными? Какие формы организации деятельности учащихся стоит применять? И, наконец, нужно ли совсем отказаться от принятых в традиционной методике преподавания форм работы с обучающимися?

Новые образовательные стандарты предлагают выделять четыре основных типа уроков в зависимости от поставленных целей:

# Первый тип. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков

#  Цели:

***Деятельностная****:* научить детей новым способам нахождения знания, ввести новые понятия, термины.

***Содержательная:*** сформировать систему новых понятий, расширить знания учеников за счет включения новых определений, терминов, описаний.

# Структура урока обретения новых знаний

* Мотивационный этап.
* Этап актуализации знаний по предложенной теме и осуществление первого пробного действия
* Выявление затруднения: в чем сложность нового материала, что именно создает проблему, поиск противоречия
* Разработка проекта, плана по выходу их создавшегося затруднения, рассмотрения множества вариантов, поиск оптимального решения.
* Реализация выбранного плана по разрешению затруднения. Это главный этап урока, на котором и происходит "открытие" нового знания.
	+ Первичное закрепление нового знания.
	+ Самостоятельная работа и проверка по эталону.
	+ Включение в систему знаний и умений.
	+ Рефлексия, включающая в себя и рефлексию учебной деятельности, и самоанализ, и рефлексию чувств и эмоций.

# Второй тип.Урок рефлексии

* + **Цели:**
	+ ***Деятельностная***: формировать у учеников способность к рефлексии коррекционно-контрольного типа, научить детей находить причину своих затруднений, самостоятельно строить алгоритм действий по устранению затруднений, научить самоанализу действий и способам нахождения разрешения конфликта.
	+ ***Содержательная***: закрепить усвоенные знания, понятия, способы действия и скорректировать при необходимости.

Структура урока-рефлексии по ФГОС

* Мотивационный этап.
* Актуализация знаний и осуществление первичного действия.
* Выявление индивидуальных затруднений в реализации нового знания и умения.
* Построение плана по разрешению возникших затруднений (поиск способов разрешения проблемы, выбор оптимальных действий, планирование работы, выработка стратегии).
* Реализация на практике выбранного плана, стратегии по разрешению проблемы.
* Обобщение выявленных затруднений.
* Осуществление самостоятельной работы и самопроверки по эталонному образцу.
* Включение в систему знаний и умений.
* Осуществление рефлексии.

# Третий тип. Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)

#  Цели:

***Деятельностная:*** научить детей структуризации полученного знания, развивать умение перехода от частного к общему и наоборот, научить видеть каждое новое знание, изученный способ действий в рамках всей изучаемой темы.

***Содержательная:*** научить обобщению, развивать умение строить теоретические предположения о дальнейшем развитии темы, научить видению нового знания в структуре общего курса, его связь с уже приобретенным опытом и его значение для последующего обучения.

# Структура урока систематизации знаний

* Самоопределение.
* Актуализация знаний и фиксирование затруднений.
* Постановка учебной задачи, целей урока.
* Составление плана, стратегии по разрешению затруднения.
* Реализация выбранного проекта.
* Этап самостоятельной работы с проверкой по эталону.
* Этап рефлексии деятельности.

# Четвёртый тип.

# Урок развивающего контроля

# Цели:

***Деятельностная***: научить детей способам самоконтроля и взаимоконтроля, формировать способности, позволяющие осуществлять контроль.

***Содержательная:*** проверка знания, умений, приобретенных навыков и самопроверка учеников.

# Структура урока развивающего контроля

* Мотивационный этап.
* Актуализация знаний и осуществление пробного действия.
* Фиксирование локальных затруднений.
* Создание плана по решению проблемы.
* Реализация на практике выбранного плана.
* Обобщение видов затруднений.
* Осуществление самостоятельной работы и самопроверки с использованием эталонного образца.
* Решение задач творческого уровня.
* Рефлексия деятельности.

# Виды уроков для каждого типа урока по ФГОС

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тип урока по ФГОС** | **Виды уроков** |
| 1. | Урок открытия нового знания | Лекция, путешествие, инсценировка, экспедиция, проблемный урок, экскурсия, беседа, конференция, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа. |
| 2. | Урок рефлексии | Сочинение, практикум, диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок. |
| 3. | Урок общеметодологической направленности | Конкурс, конференция, экскурсия, консультация, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, беседа, урок-суд, урок-откровение, урок- совершенствование. |
| 4. | Урок развивающего контроля | Письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, рефератов, тестирование, конкурсы. |

 ***Проект*** *-* план, замысел, в результате которого автор должен получить что-то новое: продукт, отношение, программу, книгу, фильм, модель, сценарий и т.д.

Перечислим еще некоторые достоинства метода проектов:

• Учащиеся видят перед собой конечный результат - вещь, которую они сделали своими руками, вложили в нее душу.

• Ведение уроков методом творческих проектов позволяет выявить и развить творческие возможности и способности учащихся, научить решать новые, нетиповые задачи, выявить деловые качества.

• Профессиональное самоопределение. Именно при выполнении творческого проекта учащиеся задумываются над вопросами: на что я способен, где применить свои знания?

• При выборе темы проекта учитываются индивидуальные способности учащихся: сильным - сложное, слабым - по их реальным возможностям. -

• Обучение проектным методом развивает социальный аспект личности учащегося за счет включения его в различные виды деятельности в реальных социальных и производственных отношениях, прививает учащимся жизненно необходимые знания и умения в сфере ведения домашнего хозяйства и экономики семьи.

**Учебный проект или исследование с точки зрения обучающегося** — это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность позволит проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной зачастую самими учащимися в виде задачи, когда результат этой деятельности — найденный способ решения проблемы — носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

**Учебный проект или исследование с точки зрения учителя** — это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать **и** развивать специфические умения и навыки проектирования и исследования у обучающихся, а именно учить:

* проблематизации (рассмотрению проблемного поля и выделению подпроблем, формулированию ведущей проблемы и постановке задач, вытекающих из этой проблемы);
* целеполаганию и планированию содержательной деятельности ученика;
* самоанализу и рефлексии (результативности и успешности решения проблемы проекта);
* представлению результатов своей деятельности и хода работы;
* презентации в различных формах, с использованием специально подготовленного продукта проектирования (макета, плаката, компьютерной презентации, чертежей, моделей, театрализации, видео-, аудио- и сценических представлений и др.);
* поиску и отбору актуальной информации и усвоению необходимого знании;
* практическому применению школьных знаний в различных, в том числе и нетиповых, ситуациях;
* выбору, освоению и использованию подходящей технологии изготовления продукта проектирования;
* проведению исследования (анализу, синтезу, выдвижению гипотезы, детализации и обобщению).

**Классификация проектов**

**На основе материалов А.С. Сиденко**

***По характеру результата:***

• информационный проект;

• исследовательский проект;

• обзорный проект;

• проекты-инсценировки.

***По форме:***

*•* видеофильм;

• рекламный ролик;

• телепрограмма;

• интервью с известными людьми;

• журнальный репортаж;

• рок-опера.

***По профилю знаний:***

* **монопроекты** - в рамках одного учебного предмета. При этом выбираются наиболее сложные разделы или темы программы; укладываются в классно-урочную систему;
* **межпредметные проекты** - по двум или более предметам; чаще используются в качестве дополнения к урочной деятельности; выполняются во внеурочное время.

***По числу участников:***

*•* личностные;

• парные;

• групповые.

***По типу объекта проектирования (по A.Г. Раппопорту):***

* **морфологические** проектирование вещей;
* **социальные** - проектирование организаций, норм, сложных социально-морфологических объектов;
* **экзистенциальные** - проектирование личностного развития человеческого *«Я»* в процессе построения своей судьбы.

***По характеру координации:***

• **с открытой, или явной, координацией.** - Координатор проекта участвует в проекте в собственной, своей функции, ненавязчиво направляя работу, организуя в случае необходимости отдельные этапы проекта, деятельность отдельных его участников;

• **со скрытой координацией.** - Координатор не обнаруживает себя ни в сетях, ни в деятельности групп участников в своей функции. Он выступает как полноправный, но как один из многих участников проекта.

***По уровню контактов:***

• **внутри школьные или региональные** - проекты, организуемые либо внутри одной школы, на уроках по одному предмету, или междисциплинарные, либо между школами, классами внутри региона, внутри одной страны;

• **международные.** - Эти проекты представляют исключительный интерес, поскольку фактически в них реализуется диалог культур со всеми присущими ему познавательными, коммуникативными аспектами.

***По продолжительности:***

*•* **краткосрочные** - на нескольких уроках (3-6 уроков);

• **средней продолжительности** - один-два месяца;

• **долгосрочные** - до года.

**На основе материалов Е.С. Полат**

* **исследовательские** - требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, обоснования актуальности предмета исследования для всех участников, обозначения источников информации, продуманных методов, результатов;
* **творческие** - предполагают соответствующее творческое оформление, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников;
* **ролево-игровые** - Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта, особенностью решаемой проблемы;
* **информационные** - требуют от участников изначальной направленности на сбор информации о каком-либо объекте, явлении; ознакомления участников проекта с этой информацией, ее анализа и обобщения фактов, предназначенных для широкой аудитории;
* **практико-ориентированные** - отличаются четко обозначенным с самого начала результатом деятельности участников проекта. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников.

**Формы продуктов проектной деятельности**

***Внешние продукты:***

Веб-сайт (предметный, тематический)

Атрибуты несуществующего государства

Видеоклип

Газета

Игра

Костюм

Музыкальное произведение

Спектакль

Анализ

Публикация

Справочник

Учебное пособие

Урок

Атлас

Бизнес-план

Выставка

Действующая фирма

Журнал

Макет

Праздник

Картина

Социологический опрос

Сценарий

Чертеж

Оформление кабинета

Система школьного управления

***Внутренние продукты:***

Развитие способностей:

• вербально-лингвистических;

• логико-математических;

• визуально-пространственных;

• моторно-двигательных;

• межличностных;

• внутриличностных;

• музыкально-ритмических;

• натуралистических.

Структура ФГОС вводит новое понятие — **"учебная ситуация"**. То есть учитель должен теперь не преподносить готовое знание, а строить на уроках такую ситуацию, в ходе которой дети сами учатся находить предмет изучения, исследовать его, сравнивать с уже имеющимся опытом, формулировать собственное описание.

Создание учебной ситуации строится с учетом возрастных и психологических особенностей учеников, степени сформированности их УУД, специфики учебного заведения.

Так, если в старших классах можно оперировать уже накопленными знаниями, то в начальной школе учебные ситуации строятся на основе наблюдений, житейского опыта, эмоционального восприятия.

Таким образом, уроки в свете требований ФГОС предполагают основательную реконструкцию учебного процесса. Изменились требования не только к содержанию учебного процесса, но и к результатам образования. Более того, ФГОС предлагает не только новую типологию уроков, но и новую систему реализации внеурочной деятельности. Таким образом, осуществляется комплексный подход в обучении ребенка.

# Список использованной литературы

1. Гин А. А. Приемы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная Связь. Идеальность/ М.: [Вита-Пресс,](http://www.ozon.ru/context/detail/id/857781/) 2015 г.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие./М.: Народное образование, 2012 г.
3. Гузеев В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология./ М.: Народное образование, 2014 г.
4. Поляков С. Педагогическая инноватика: от идеи до практики/ М., 2015 г.
5. Карабанова О.А. Что такое универсальные учебные действия и зачем они нужны

/Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2010 г. - № 2.

1. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. - М. : Просвещение, 2015 г.
2. Якушина Е.В. Готовимся к уроку в условиях новых ФГОС/ М., 2015 г.
3. Лукьянова М.И. и др. Личностно-ориетированный урок: конструирование и диагностика. Учебно-методическое пособие/ Под ред. М.И.Лукьяновой. - М.: Центр педагогический поиск, 2009 г.
4. Брыкова О.В., Громова Т.В. Проектная деятельность в учебном процессе / М.: Чистые пруды, 2016 г.