«Задачи и формы театральной деятельности в дошкольном детстве»

 Каждый ребенок талантлив, индивидуален. Творческий ребенок – думающий ребенок. У таких детей развивается позитивное отношение ко всему происходящему. Роль театрализованной игры в решении всех этих задач огромна. Театрализованная игра – одна из самых доступных для детей видов искусства и самый распространенный вид творчества. Она является уникальным средством развития художественно-творческих способностей детей. Применение театрализованной деятельности как образовательного инструмента расширяет возможности обучения детей, позволяет надолго удерживать внимание ребенка. Занятия театральной деятельностью учат ребёнка точно формулировать свои мысли, точно чувствовать и познавать окружающий мир. Кроме того, театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Так же театрализованная деятельность развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события. Это деятельность, в которой наиболее ярка применяется принцип обучения: учить играя. Возможности театрализованной деятельности огромны; ее тематика не ограничена и может удовлетворить любые интересы и желания ребенка. Участвуя в ней дети знакомятся с окружающим. Исполняемая роль, особенно диалог с другим персонажем ставит маленького актера перед необходимостью ясно и четко говорить. Увлеченный замыслом постановки ребенок учится многому, учится тому, как навыки, полученные в игре можно использовать в повседневной жизни.

 Развитие театрализованной деятельности — длительная работа. Для выбора наиболее эффективных методов развития творческих способностей детей необходимо изучать методическую литературу, наполнять предметно-пространственную среду дидактическим материалом, создать в группе театрализованный уголок, изготовить различные виды театра: настольный, пальчиковый, театр масок и др. Разнообразные игры повышают эмоциональный тонус, снимают напряжение, активизируют внимание детей. Театрализованная деятельность включается практически во все разновидности организованной образовательной деятельности, в самостоятельную деятельность, деятельность детей и взрослых в свободное время, в сценарии праздников и развлечений.

В театральной деятельности используются различные формы работы с детьми:

- обучающие, развивающие и творческие занятия;

- совместная театрализованная деятельность взрослых и детей, театрализованная игра на праздниках и развлечениях;

- самостоятельная театрально - художественная деятельность, театрализованные игры в повседневной жизни;

- мини-игры, мини-сценки в ходе организованной образовательной деятельности;

- совместное изготовление костюмов, реквизитов, декораций для организации развивающей предметно-пространственной среды;

- посещение театров с родителями.

В процессе театральной деятельности решается много различных задач:

- развитие речи детей и мелкой моторики;

- формирование коммуникативных навыков;

- развитие творческих способностей;

- выявление талантов малышей;

- формирование умения взаимодействовать с окружающими;

- становление чувствительно-эмоциональной сферы;

- проявление устойчивого интереса к художественной литературе, книге;

- воспитание эстетического вкуса;

- развитие таких личностных качеств, как целеустремленность, воля, инициативность и другие.

 Первое приобщение к театру проходит через знакомство с кукольным театром. Условность кукольного театра близка и доступна детям, они привыкли к ней в своих играх.

 Именно театрализацию с детьми используют со среднего возраста. Дошкольники с радостью изображают в небольших сценках повадки животных, имитируя их движения, голоса. В отражении сказочных образов животных, анализируют характер движения, интонацию: идет курочка или маленький цыпленок, веселые или грустные зайцы, листики кружатся, падают на землю.

 Театрализованная деятельность позволяет формировать у детей опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Театр в детском саду учит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях.

 Все занятия по театрализованной деятельности проводятся с использованием интеграции, т.е. в него включается: чтение художественной литературы, музыкальное сопровождение, сенсорное восприятие, математика, пение, танцы, слушание музыки, рассматривание иллюстраций и картин. Все это доставляет детям огромное удовольствие, а если детям нравится, то чем они занимаются, то всегда можно ожидать хороших результатов.

Театрализованная деятельность является самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании.