Кружковые занятия- это занятия для интересующихся искусством.

Существуют различные кружки по рисованию, живописи, лепке, декоративно-прикладному искусству и т.д.

Важно помнить, что важным звеном в развитии творческого потенциала личности во внеклассной работе является развитие воображения.

Нам преподавателям важно развивать у учащихся способность получать удовольствие от искусства, их эстетические желания, интересы и идеалы.

Цель занятий –открыть новые компетенции в области творчества и развить способность видеть жизнь через голос человеческого творчества.

**Конспект занятия в кружке по декоративно-прикладному творчеству для учащихся начальной школы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименования разделов конспекта учебного занятия** | **Содержание конспекта** | |
| 1. | **Пояснительная записка к занятию** | | |
| 1.1 Предполагаемый возраст и количество учащихся | 2 класс | |
| 1.2 Тема занятия | Украшения русской избы (тема может быть скорректирована в зависимости от уточняющих данных) | |
| 1.3 Цель занятия | формирование представления об облике русской деревни, исследование построек деревенских изб(посещение музея народного быта); знакомство с элементами украшения избы – причелина, полотенце, наличник. | |
| 1.4 Задачи | научить работать с шаблонами; изготовить панно на ватмане. | |
| 1.5 Оборудование для занятия | Ватман, ножницы, клей, кисточка, рисунки, таблица, схемы. | |
| 2. | **Ход занятия** | | |
| Этап занятия (номер и наименование) | Описания деятельности учителя | Описания деятельности учащихся |
| Первый этап: Организационный момент |  | Подготовка рабочего места |
| Второй этап: Вводная часть | Беседа о деревянном зодчестве.  Сегодня на уроке мы продолжим изучение традиций русского народа и познакомимся с элементами украшения избы. В наши дни мы смотрим на старинные дома с восхищением и недоумением. У многих возникают различные вопросы.  - Почему наши предки тратили столько труда и времени на эти узоры?  - Почему они делали ее такой нарядной?  - Как в курной избе крестьянина, задавленного тяжким трудом и постоянной нуждой, создавалось и жило чудо чудное, диво дивное — народный узор?  Сегодня, мы будем заниматься аппликацией. Вы уже знаете, что аппликация – это наклеивание различных деталей на какой-то фон. Аппликация относится к широко распространённому художественному творчеству – декоративно- прикладному искусству. Ещё с давних времён человек стремился сделать своё жилище не только удобным, но и красивым.  А сейчас я хочу вас проверить на внимание, почему Русь называли деревянной? Что устраивали в доме в первую очередь?  Как называлось самое святое место в доме?  Как называется посуда в которой варят кашу в печке?  Как называется предмет для передвигания горшков и чугунков в печи?  Какую обувь носили русские крестьяне?  Давным –давно на Руси люди строили себе жилища из бревен.( а еще нужно было выбирать правильно , слишком старое , сухие да на перекрестках дорог брать нельзя, непригодны для строительства.) Такие дома называются избами. Но сначала вспомним кто из народных умельцев на Руси строил избы.  Ведущим видом строительства на Руси являлись деревянные постройки. Из дерева строились самые разные сооружения - от жилых и хозяйственных зданий до больших дворцов.  1.И с рубанком, и с пилой Я умею обращаться. И гвоздями с молотком Очень просто управляться. Я по дереву работник, Кто такой я, дети ?  - А какими инструментами работает плотник?  1. Сам худ , а голова с пуд.  2. Весь я сделан из железа,  У меня ни ног, ни рук.  Я по шляпку в доску влезу,  А по мне все стук да стук  3.Лес пилить пустились вилы,  Обратившиеся в …  4.Замечательный дружище,  Деревянная ручища  Да железный обушок,  Закаленный гребешок.  Он у плотника в почете —  Каждый день с ним на работе | Отвечают на вопросы      Печь.  Красный угол  Чугунок  Ухват  Лапти  Дети отгадывают загадки  Плотник  Молоток  Гвоздь  Пилы  Топор |
| Третий этап: **Практическая часть.** | .А теперь перейдём к делу. Составим алгоритм (план) действия.  1.Работа с шаблоном избы.  2.Работа с шаблонами украшений избы.  3.Составление панно «Русской деревни».  Учитель раздает шаблоны изб  Избы строили из дерева – брёвен. Такие избы называли срубами (от слова рубить), а рубят топором.  Показывает презентацию стих.  Скажите, какое ещё название дают элементам избы, которые украшали резьбой?  Кто помнит, что означает круг украшении?  Правильно, изображение солнца было связано с мечтой о добром небесном светиле, от которого зависело благополучие в семье крестьянина.  Возьмите цветную бумагу и украсьте свою избу резьбой (шаблоны на каждой парте).  Повторение техники безопасности.  Каждый из вас сделал избу. Молодцы! Ребята, в начале занятия мы сказали , что работа у нас коллективная, и наши дома сейчас соединим в деревню. А как выбрали место для каждого из домов? Послушайте, я вам расскажу. Лошадь запрягали в телегу и пускали по дороге, где она останавливалась, там избе и быть. Давайте построим деревню. | Ученики вспоминают правила работы с шаблонами и технику безопасности.  Читают стихотворение  Причелины, наличники, полотенце.  Солнце |
| Четвертый этап:  **Физкультминутка** | Что увидел я в деревне?  Видел, как травы косят.  Раз, два, три, четыре –  Вот как дружно мы косили.  Видел, как кладут стога  А стога – под облака.  Раз, два, три, четыре –  Наклонились, распрямились .  Вот по полю скачут кони –  Даже ветер не догонит.  Раз, два, три, четыре –  Вот весёлые прыжки,  Прыг – скок. Прыг –скок –  (Приземляться на носок)  Вот колодец, там вода  И вкусна, и холодна.  Низко кланяется ей  Деревянный журавель.  Хорошо в деревне жить,  За грибами в лес ходить!..  Но приехал паровоз  И меня домой увёз. | Выполняют движения |
| Пятый этап: **Работа в группах над изготовлением панно «Русская деревня».** | Прежде чем приклеить ваши избы в панно, надо подумать, как их разместить, подвигать по листу. Вряд ли будет похоже на реальную жизнь, если все дома , одинаковые по форме и величине, выстроить в ряд. Плохо будут смотреться дома, если их беспорядочно разбросать по листу. Надо найти ритм расположения изб, чтобы получилась уютная, жилая деревня. | Дети размещают и приклеивают свои поделки (Избы) на ватман |
|  | Шестой этап: **Итог занятия.** | Посмотрите, получилась у нас деревня? Молодцы, настоящая русская деревня выросла прямо на наших глазах.  Кого не хватает в нашей деревне?  И мне хочется закончить наше занятие словами:  Русь деревянная - края дорогие.  Здесь издавна русские люди живут,  Они прославляют жилища родные,  Раздольные русские песни поют. | Людей. |